

بحريدة يومية تصدر بمكة المكرمة و عباحب الاستيار : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

ا داخسل المعدد

الحُميس ٢٦ ربيع الآخر ١٤٠٨ ه ٢٦ القوس ١٢٦٦ ش ۱۱ دیسمبر (کانون اول) ۱۹۸۷ السنة ٣٠ ــ العدد ٢١٧٨ ردستان

برنامج القمة

وى مساء نعس اليود تعقد الجلسة الاعتتاجية

لموتمر الفمة النامي لدول مجلس التعاور الني

سننده باى من الذكر الحكيم بلغى معدها حادم

الحرمين الشريعين الكلمة الافتتأهية للمؤتمر

وسيقود الامين العام لمجلس النعاون بنلاوة

النقرير السنوى في هذه الجلسة المغلقة وسيعفد

كما ستكوز الجلسة النالتة صماح يوم الاحد

وبحصر القادة فرنفس البوم حفل العشاد الذى

بقيمه خادم الحرمين الشريفين بهذد المنفسية

وستكون الجلسة البرابعة يبوم الاثنين

والجلسة الخثامية عماح الثلاثاء ٢٩ ديسمبر

حيث سيلفى خلام الحرمين الشريفين كلعة شكر

للفادة نما سبتلو الامن العام لدول المجلس البيان

وعلمت الندوة، از فادة دول المجلس

سيقومون ماهتتاح مقر الامانة العامة لمطس

التعاون لدول الخليح العربية في الساعة السامعة

استعدادات الملكة

لاستضافة القمة

لاستضافة مؤتمر القبة النامنة لدول مجلس

عفى المجال الاعلامي ستقوم الوزارة بنوجيهات

معاق الوزير الاستاد على حسر الضاعر وباشراف

الإعلامية ومنابعة الدكتور شهاب جمجوم وكيل

الوزارة المساعد فلاعلام الخارحى بمتأمعة اعمال

اللجان الخاصة باعداد النسهيلات الإعلامية

لتعطية اعمال القمة ويقوم الاستلا عزت معتى

مدير عام الاعلام الخارجي بجدة بالاشراف على

مبارك يدعو مجددا

للمصالحة من

سوريا ومصر

القاهرة ـ توريت الصحف المعرية ﴿ صفحاتها

الرئيسية لحديث ادل به الرئيس المعرى حسنى

مبارك لظيفزيون دولة الامارات العربية المتحدة

مكتب الرئيس للصرى للشؤون السياسية بزيارة

ونكرت مسيقة الإهرام تحت عنوان رئيسي ان

والرئيس مبارك اكد مجددأ تعسك مصر باتفاقية

السلام المصرية _ الإسرائيلية ليست موجهة غط

سوريا أو ضد القضية الفلسطينية .

المعالمة بين البلدين

في مطلع العلم القادم

البغية ص٢

هذا وفد أتخبت الملكة استعداداتها المهانية

والتصف من مساء الاحد ٣٧ ديسمبر

الفادة جلسة عملهم النائية في ناس الليلة

حبث تعلز بعدها الجلسة مغلفة

□ قضايا وأراء ص٣ ـ الندوة الاقتصادية ص٦ 🗖 "ندوة الفنون" على صفحات ٧ ، ٨ . ٩ ، ١٠ □ أفاق رحبة ص١٢ ـ عالم الرياضة ص١٤ ، ١٥

AL-NADWA. DAILY MAKKAH. THUSDAY Dec. 17, 1987 صفح

واوضحت سوق اللويدر ان السفيعة .معمى.

ته بناؤها (علم ١٩١٤م وتبلغ همولتها

١٦٠.٢٤٦ ولم تقدم سوق اللويدر تعسيلات

كما دكرت شركة لويدز للتاميز ال العاقلة

اليونفية .ورك بروديوس تعرضت ﴿ الساعة

السابعة من صباح اس لهجوم من جانب زورق

ايرانى سريع في عرض مياد البحر امام ميناه راس

وذكرت شركة التامين ان الناقلة بغيث في عام

البقية ص١

١٩٨٤م وتحمل ١٧.٣٧٧ طنا وان حربقا اندلع

توقع استقالة وزير

خارجية تركيا

خارجية تركيا عن رغبته في الاستقلاة من منصبه

مشيرا الى ان الوقت قد حان لكى يتقاعد ويعيش

و لكد لوغلو في تصريح له أمس عقب عوبته من

الاجتماع الوزاري الاخير لحلف شمال الاطلس ان

تركيا لينت على الدوام أزالة الصواريخ النووية

متوسطة الدى .. كما تطلب بالحد من الصواريخ

وصول ۱۹ يهوديا

ايرانيا الى فلسطن

مؤخرا 14 يهودياً ايرانيا - وقالت الانباء الواردة

عن الاراض المحتلة از اليهود الايرانيين تم نقلهم

وياني تهجير اليهود الايرانيين الى علسطين

المحتلة في نطاق الصفقة الإيرانية .. الإسرائيلية

ألقى تم بموجبها تسليم القظام الايرانى استحة

ايرانية مقابل نهجير اليهود الايرانيين الى

الى مدينة بئر السبع للافامة فيها

عمسان/ واس ـ وصل ال فلسطين المجتلة

البعيدة الدى والاسلحة الكيماوية

حياته كعواطن عادى

انظره _ اعرب السيد وحيد خلف اوغلو وزير

مخته سدوالسنين ت 1939 محكة مدوالسنين المحكمة المستجهدة المستجهدة المستجهدة المستجهدة المحكمة المحكمة

بالایتراك في مسابقة هغوشات الدهاوي الكبري

جِوَائِرِ مَا كَثُرُمِن نَصِفَ عَلِيون رَبَاك

بادروا بالشراء والاشتراك فىالمسابقة

التفاصيل والثريط لدى جمايع الفردع

وحنوب الخليج

بعسدات اعلن العراق مرطانواته الحربية سددت اسي ضربان دفيقة ودونرة لهدفين بحربين محدهما كبير جدا قرب السواحل الإيرانية ومقلت وكالة الابياء العراقية عن ماطق عسكري قوله ان جميع الطائرات التي نعذت الغارة عفت الى

ىرقىسة شيكر اصابتها المفاتلات العراقية في منتصف لبلة امس ونهار اسر فد بلغ للاثة اهداف محرية لخادم الحرمين وؤ لنبن اعلنت سوق اللويدز للتامينات من رئيس تنزانيا المحرية عنباح ابسر ان سعينة شحن فيرضية تدعى ميمى، تعرضت لهجوم طائرات عراقية الرياض واس تلقي خلام الحرمج مزورة بصواريخ ليلة امسر في عرض البحر امام الشريفين الملك ههد بن عبدالعزيز ال سعود مبناء ابندر بوشيرا الايراني

برقية شنر جوابية من فخامة الرئيس على هسن معيني رنيس جمهورية نعزانها المتحدة ردا على البرفية التي كان قد بعنها حفظه اله لفضامته بعصلبة الذكرى السادسة والعشريز لاستفلال نيزانيا واعرب فخامته ﴿ برقيته عز خالص شكره

لخادم الحرمين الشريفين وفال ـ انتا سنعمل دائما لتقوية العلاقات القانمة بين البلدين سعود القيصيل

يتسلم صوراً من أوراق اعتماد ٤ ســفراء الرياض _ و اس _ استقبل صلحب السمو الملكي

الامع سعود الفيصل وزير الخارجية ف مكتبه بقرياض صباح اسس سفير جمهورية النايجر المعتمد لدى المملكة السيد عبده سالم موسى الذى لدم لسمود نسخة من اوراق اعتماده كسفع لبلاده وقد حضر تقديم اوراق الاعتماد رئيس ادارة

تونس تعيد علاقاتها خلال أيام مع

مصر وليبيا واثنوسا تونس ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس ان تونس ستعيد علاقاتها الدبلوماسية مع كل من مصر ونيبيا واثيوبيا خلال الايلم الظيلة المقبلة يهدف دعم الروابط مع الدول العربية والصنيقة . وقالت صحيفة ،لابريس، التونسية الصادرة اسس ان تونس تعتبد سياسة خارجية جديدة تقوم على الالتزمات بالعدل والحرية والسلم بعيداعن المجاملة والتبعية

وتشارت الصحيفة الى ان تونس ستنتهج طريق الحوار وتقوم بدور فعال ق النطقة بهدف خدمة قضايا السلام والتنمية .

الطبعة الثانية الساعة الثانية صياحا خادم الحرمين يهنىء

أمير البحرين بذكرى

اليوم الوطئي

الرياض _ واس _ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة لصاحب السعو الشيخ عيسي من سلمان الخليفة امير دولة البحرين بمناسبة ذكرى البوم الوطنى لبلاده الشقيقة

وقد اعرب خادم الحرمين الشريعين في برقيئة نيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن احر القهاس الاخوية المقرونة بأطيب القعنيات لسمو الشيخ عيمى بن سلمان الخليفة ولشعب البحرين الشفيق وافر الرخاء ومزيدا من الازدهار



كما نقل الراديو تهديدا لحاييم هيرتزوج رنيس

الكياز الصهيوني الوجود و بريطانيا _ اعلن فيه

ان سلطات الاحتلال قررت نزع ما اسماد قفازاتها

وافلات الإنباء الواردة الي عملن من الضفة

الفربية ان سلطات الاحتلال نقلت ٦٣ جربحا من

مستشفيات الضفة والقطاع الى المعتقلات

وقالت هذه الإدباء بن ١٢ جريحا منهم

بصارعون الموت في حين تم بتر سيفان اربعة من

الجرحى للاثة منهم من قطاع غزد ورابع من مضيم

تعزيزات جديدة

ونعيد الانباء الواردة من الارض العربية

المحتلة ان فوات الاحتلال دمعت بتعزيزات جبيدة

مز المدرعات والاليات والقوات الخاصة لمواجهة

تصاعد عطيات الاضراب والاهتجاجات في الضمة

الغربية وقطاع عزة فل محاولة لضع الانتفاضة

والوضحت الانداد ال التعزيزات الجديدة

البقية صر" المسطين

لقوات العد

ق معلجة المظاهرات "

والسجون الاسرانيلية

بلاطه، القريب من نابلس

وعدد من تعار المسوولين سلطات الاحتلال تنتزع الجرحى من المستشفيات

ارسال قوات صميونية جديدة الى الضفة والقطاع

عملن/الوكالات الندوة/ تجددت المسادمات العصفة بي فوات الاحتلال الاسرانيلية والمتظاهرين الطسطينيين المحتلين وامتنت لتشمل الإراضى المحتلة عام ١٩٤٨

مربدا مز القسائر البئرية والملاية في صعوف

وقد وزعت منشورات في مدينة الناصرة تدعو لتكثيف وقد اعدر الجاكم العسكري قرارا بتعطيل

وقال راديو العدو اعس ان القوات الاسرانيلية عثقات عشرات من المواطنين من أبناء مبيئتي جميع المدارس ف القطاع حتى منتصف الاسبوع المقبل فلتخصف مرحدة المظاهرات حيفا والناصرة في طسطين المحتلة علم ١٩٤٨ الشاركتهم و مهرجانات تضامن مع اخوانهم و اصرار قادة العده

الضطة والفطاح وقال الراديو ان مظاهرات طسبطينية اندلعت بن مدينة القدس واستخدمت القوات الاسرائيلي الرصاص لتغريق المتظاهرين فيما فام متطاهرون و قطاع عزد وال منطقتي . شعفاط وظائدية . بلتراق اطارات السيارات ووضع حواجز على طرق الدوريات الإسرائيلية

مغادرة الفيلالي

الرياض/واس , عادر معال وزير الشعور

الخارجية والنعاوز الغربي السيد عبداللطيف

الفيلاق الرياض فلبر امس بعد زيارة دامت عدة

وكاز ق وداع معاليه لدى معادرته مطار الملك

خالد الدوق صاحب السمو الملكى الامير سعود

الغيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة

الخارجية السقير توفيق علمدار وسعير خادم

الحرمين الشريعين لدى المغرب الاستاذ على قبانى

وسفج المفرب لدى المملكه الدكتور احمد ربزى

على مواصلة حملة القمع أر كل راديو العدو نهديدا لاستملق رابح وزير الحرب الصهيونى والموجود حاليا في الولايات المتحدة ـ على هيه ان القوات الاسرائيلية نتوقع

توقع فيتو امريكي

عول الارهاب الصهيوني بالاراضي المحتلة الإمم المنحدة .. الوكالات .. واصلت الدول العربية انصالاتها من وراء الكواليس اسر مع دول حركة عدم الانحياز ق مجلس الامن بالامم المتحدة من أجل الاعداد لمشروع قرار هول أجراءات العدو الارهابية ق الضفة الغربية وغزة

> المارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة وان يصر على وضع حد لها فورا وان يرسل بعثة تحقيق الى موقع الاحداث ويعين مراقبين دائمين

الاول امس الاربعاء ثمت عناوين عريضة النقاط رغم ان واشنطن تبدى ،قلقا شديداً، ازاء تصاعد

ينينون القمع الاسرائيلى ف الضغة وغزة ويدعون الى مساندة المقاومة الفلسطينية وقد اكد السفير السعودي الاستاذ سعير شهابى ان سلطات الاحتلال باطلاقها الرصاص على

التصدي لها كما عقد مكتب تنسيق دول عدم الانجياز في الدفاع العربى المشترك، وأشارت الى أن معاهدة

ويحتمل ان يقدم اليوم الخميس مشروع قرار الى المجلس حيث تامل الدول العربية في أن يدين

> تابعين فلامم المتحدة في الضغة وغزة . وترى الدوائر الببلوماسية الغربية ان مثل هذا الشروع سيصطدم على الارجح بغيثو أمريكي

ودعا فيه الرئيس السورى حافظ الاسد لتحليق العنف ووجهت نداء الى الجانبين من اجل وتتزامن هذه البايرة مع معلومات مستقاة من وقد ترأس اعمال مجلس الامن ليلة امس مصادر مختلفة حول لقاء محتمل بين الرئيسين السعم السوهيتى الكسندر بيلونوجوف الدى السورى والمصرى ربما يعادي الماصمة الاردنية استمع الى معثل عدد من الدول العربية وهم

ولانستبعد الدوائر المسئولة ف مصر مثل هذا اللقاء الذى يسعى الملك حسين عاهل الاردن ونكرت مصادر مختلفة ان اتصالات تجرى المصيين الابرياء ترتكب اعمالا اجرامية لابد من صالبا في السر بين المسؤولين السوريين والمصريين كما يتوقع ان يقوم اسامة الباز مدير

الامم المتحدة اجتماعا بشأن هذه الاحداث استمع خلاله الى معثل منظمة التحرير الفلسطينية . وادان المكتب اسرائيل ودعا مجلس الامن ال ارسال وفد تحقيق الى موقع الإحداث بأسرع وقت

لز العماد ميشيل عون قائد الجيش اللبنائي تعرض لمحاولة اعتيال منذ حوال عشرة أيام ونكرت صحيفة والسفيرة اللينانية امس از المعادر الامنية رفضت الكشف عز تعاصيل هذه الماولة واكتفت بقلول ان جهاز حماية العماد عون يتابع التحقيق مع الموقوفين من المدنيين والعسكريين واضافت ان الوقوفين اعترفوا بمعلومات مهمة تتعلق بكجهة التى أعدت محاولة الاغتبال

سفارتها الى القدس

محاولة لاغتبال قائد الجيش اللبناني

سويسرا ترفض نقل

بيروت ـ كشفت مصادر اننية لبنانية موثوقة

بيرنء رفضت سويسرا انس افتراها صهيونيا

يدعو الى مظل السعارة السويسرية لدى الكيان الصيوني من ثل ابيب الى مدينة القدس واكد جورج ستاكى رئيس لجنة الافتراهات في البرلمان السويسرى بان هذا الرفض الذي حاء باجماع الدرلمان ينطلق من موقف سويسرا مخطاب الشهابي ص ٢٠ | الرافض الاعتراف مقرار ثل ابيب ضد القدس

رابين يرفض نصيحة وزير الدفاع الاميركي ويصر على استخدام الرصاص ضد مظاهرات الارض المحتلة واشتخر . الندود . الوكالات ـ فقت مصادر مطلعة ان كبار السؤولين الامريكيين لم ينجموا و اصاع اسحاق رابع وزير حربية العدو خلال

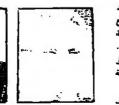
الملحفات النى اجروها معه لتعيير التكتبك والاسالبب الني نضعها فوات العدو و فطاع عزة والصعة العربية الاراضى بدلا من استخداد الجنود وكار وزير الدناح الامجنى فرائك كارلونشي فد

بحث النطورات الخطيرة بالاراضي المحتلة مع رابين وهثه على عدم استحدام الدخيرة الحية وذكرت المصادر المطلعة ال رامين كان متعجرها. مع كارلونشي وقال از الامرينيين بفنفرون الى الحبرة الني لدى دولة العدو في معالجة

ورفض رابين وصف الحكومة الاميركية بال تقاريرها الخاصة والتقارير الاعلامية نشير ال عصبيار مدني لامنيل له مند بدء الاحتلال واز هماك امهيارا خاملا في الامن والعطام في الاراضي

تصريح رابين

وقال رابين از المحكومة الامريكية طلعت مر امرائيل عدم استخدام الرصاص صد المنطاهرين الفاسطينيين في الضعة وعرد ، واوضح اله رفض الدّربعة الإمريكية، القابلة بان الرصاص المطاط



کارلوتشي

بهدف تعسيق التعاون العسكري بين الجانس ان العمومه الامريكية طلبت ايضا من نل أبيب



والعازات المسيلة للنموع كنافية لتصريق لظاهرات وكائت الابام الثمانية الإشبرة في شهدت مقتل مالابقل عن ١٣ مواطعا فلسطينيا مرصاص الجبود الإسرائيليين واضاف الوزير الصهيونى الذي يزور واشتطن

تشكيل وحدة خاصة لقمع الإضطرابات في هذه والشعية ومبيعات السلاح ا

وابلغ رابين الجانب الامريكي مان تل ابيب لانملك الملل الملازم لتعويل هده الوحدة وخان ريتضارد مبري مساعد وزبر الخارجية الامريكية لشوون الشرق الاوسط فد اكد بود الانعين اعلم لجفة الكونجرس أن المطاهرات الطسطينية تلقانية وسببها عصب الفلسطيبين سنب الاحتلال الاسرائيل كما اك ميرفي از اجراءات الإمز التي اتخدئها السلطات الاسرائيلية ﴿ الاراضي المحثلة احبانا ما تخالف المعابير الدولية المتعارف عثيها واعربت وزارة الخارجية الامريكية عن اللفها العميق، أزاء هذه الموسنة من العنف

هما اجتمع رابح اول امس مع عرابك كارلوتتي

وزبر الدفاع الامريكية واستعرصا معا مجتلف

اوحه الشعاور العسكري المريكي الاسراقيلي

ووفعا ببانأ بعزز الروابط و مجال البحث



القادة يصلون صباح يوم انعقاد المؤتمر ويفتتحون مقر أمانة مجلس التعاون جدول الاعمال يتضمن قضايا الخليج والشرق الاوسط وكافة مجالات التعاون والتنسيق

استكملت المملكة استعداداتها لمؤتمر القمة التامن للمجلس الاعلى لمجلس التعاون الذي يعقد في الرياض يوم السبت في السادس من جمادي الأولى القادم (الموافق ٢٦ ديسمبر الحالي) .

وعلمت المدود، لن فادة دول مجلس التعاون ميصلون الى الرياض صباح يوم السعت ٢٦ بيسمبر وسيجتمعون فور وصولهم على عداء خاص مفترح



ولى العهد يستقبل جموع المواطنين والسفيرين العصانى والفرنسي

الرياضْ ـ واس ـ استقبل صلحب السمو الملكي الامير عبدات من عبدالعريز و لي العهد ونظب رميس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى برئاسة الحرس الوطني صباح اسس جعوعا عز المواطنين الذيز

وحضر الاستقبل عطحب السعو الملكي الامير خالد القيمل امير منطقة عسير. Complete the property of the prop

عجز العالم .. وقدرة شعب !

على الرغم من موجة الادانات الدولية التي استنكرت الإجراءات الارهابية التي تمارسها سلطات الاحتلال في الأراضي العربية المحتلة ، فان رد الفعل لدى حكام تل ابيب ، كان الاصرار على المزيد من العنف والقتل، وأرسال مزيد من القوات المسلحة لممارسة الارهاب الصهيوني ضد سكان الارض المعتلة في الضغة الغربية وقطاء غزة . وقد أجمع على ذلك كافة قادة العدو وفي مقدمتهم شامر ثم شرتزوج ورابين ، حيث حرص الاخيران الموجودان في اوروبا وامريكا على اسماع صوتيهما والتأكيد على استخدام القرة المشحة لقب المتظاهرين في الاراضى الممثلة ، احتجاجا على الاحتلال وارهابه الدامي ، الذي قتل حتى الآن اكتر من ١٥ فلسطينيا واصاب حوالي ٣٠٠ بجراح ، وكان ابشع ماافترفه ، بعد فتح النار على المتظاهرين ـ أرسال جنود الاحتلال لانتزاع الجرحي من المستشفيات التي يعالجون بها ، ورجهم في السجون والمعتقلات .

ماذا يستطيع العرب والمسلمون والعالم . ان يقدموا لوقف عذا الارهاب الصهيوني ضد العزل من ابناء الارض المحتلة . في مواجبة البلطجة والغطرسة اللذين يمارسهما الكيان الصبيوني دون أن يعب بالاستنكار والادانة العالمية ، ودون ادنى اهتمام او التزام بالمواثيق والاعراف الدولية التي تحدد حقوق سكان الاراضي المحتثة

P MI

أن العالم يقف مكتوفا ، وكل مايستطيع عمله هو اصدار بيانات الإدانة والتنديد .. غير ان هناك عاملان رئيسيان يتسجعان الاحتلال على مواصلة عدوانه وارهابه . الاول طرح مشروع قرار في مجلس الامن لادانة هذه الاجراءات الصبيونية . واحتمال صدور قرار بارسال قوات او مراقبين دوليين الى الاراضى المحتلة ، وهو قرار يواجه بالفيتو .. الذي لن يعني ـ لو استخدم مجددا ـ سوى التأكيد الضمنى للوحشية الصهيونية والموافقة على استمرارها

كما ان توقيع اتفاق مع العدو الصهيوني لمعاملته على مستوى دول حلف الاطلسي في التعاور العسكري ـ يعنى ايضا تشجيع سلطات الاحتلال على المضى قدما في ممارساتها القمعية ضد اصحاب الارض المحتلة الشرعيين . ومثل هذه الإجراءات والمواقف . هى التي تحدد حقيقة المشاعر من سياسة الاحتلال المُنفذة تحت مسمى ، القبضة الحديدية ، وماعداها يظل للاستهلاك والتضليل، خاصة اذا صدر عن اطراف لها مواقفها المشهودة. والمعروفة جيدا من الكيان الصهيوني ، ودعم عدوانه على كل صعيد و في

وعلى الرغم من كل ذلك الدعم، وفي مواجبة كل الاجراءات الوحشية للاحتلال ، تظل ، الانتفاضة الشعبية المتصاعدة ضد المحتلين هي الرمز الإكبر والاوضح ، أي أن السلام الذي يسعى اليه قادة الصهيونية على اشلاء الشعب المشرد ، وفوق ارضه المغتصبة يظل حلما بغيد المنال ، كما ان سلام المنطقة بظل كذلك - احد اسكال السراب المستحيل .. لأن الشعب المرتبط بجذور عميقة بالارض والوطن كان ولايزال قاذرا على اسقاط كل المناورات والمؤامرات التي تسعى اللقفز فوق حقوقه وطمس وجوده .. مهما واجه في سبيل ذلك من قمع وقتل وتشريد ، ومهما قدم من الدماء والتضحيات

All the Committee and Julie Committee

«النــدو د»

And the second s

الملكة تدعو مجلس الامن لمعاقبة اسر انيل على جرائمها في الارض المحتلة الشهابي: القدس ليست ميدانا يسرق في الظلام خلال غياب الضمير العالمي

● سمير الشهابي ●

السعب الذي يحتل يلاده كل انواع الجرائم

الني تخالف اتفاقيات جنيف وميثاق الامم

المتحدة وحتى الشروط التي قبلت بها المنظمة

الدولية عضوية اسرائيل غير المؤهلة للعضوية

كانت الإدانة للسلطات الصهيونية عل

ما نرتكبه من حماقات واعمال وحشية تتمثل في

قتل المواطنين العزل في فلسطين المنلة جماعات

وأفرادا يتقنع البعض فانها حتما لاتقنع

الشعب العربي الفلسطيني الذي تسغك دماؤه

واوضع ان العقاب الرادع والحكم العادل

على السلطات التي ترتكب تلك الجرائم امر

يتمشى مع مصداقية هذا المجلس في نظر الشعب

البريئة على قارعة الطريق.

وطالب الشهابي مجلس الامن قائلا: ادا

to the contract of the contrac

الامم المتحدة ـ الوكالات وعا مندوب المملكة الدائم لدى الامم المتحدة الاستلة سمير الشهابي مجلس الامن الدولي الي اتخاذ قرار حازم ينعشي مع مسؤوليته تجاه الجرانم التي ترتكبها حاليا سلطات الاحتلال الصهيونية في فلسطين المحتلة ضد

تخفيض عقوية الاعدام على معتقل تونسي

تونس ــ قرر الرئيس التونسي زين العابدين بن عل تخفيف حدم الإعدام الصادر بحق السيد على العريض احد قيادة حركة الاتجاء الاسلامي وتغيير العقوبة ال الاشغال الشاقة مدى الحياة وذكر بياز لرناسة الجمهورية التونسية صدر امس ان هذا الغرار اتخذ بعد الاطلام على ملف الفضية المتعلقة بعلي العريض وعلى نفرير لجنة العفو وبعد مطلب المعفو الذي تقدم به امسر الاول محامي المحكوم عليه وعملاً بالفصل (٤٨) من مستور البلاد

الرئيس الجامبي بؤدى مناسك العمرة

مكة المكرمة _ ادى فخامة الرميس جامبي داوود جاوارا والذي بقوم بريارة خاصة للمملكة ادى مساء امس مناسك العمرة وكاز ل استقباله عند مدخل الحرم المكى الشربات نأثب مدير شرطة الحرم المقدم حسن مرزا وعدد من المسؤلين .

حوربا تشوف يزور استانيا معريد ساذكر مصدر دبلوماس اسبلنى ق عدريد

مس ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف سيقوم بزيارة لاسبانيا خلال النصف الاول من وأضاف المصدر أن زيارة الزعيم السوفيتي

لاسبلتها سيجرى الاعداد لها خلال زيارة ادوارد شفارنادزد وزير الخارجية السوفينية لاسبانيا في تهلية شهر يناير القلام

دخسل البمن من العترول

واشتطن ـ الشوة ـ جاء في تقرير حديث انه مز للتوقع ان تبلغ علاات الجمهورية العربية اليمنية من البترول من ٦٠٠ الى ٧٠٠ مليون دولار

وقد نشرت التقرير شركة (هنت) الامريكية المسؤولة عن اكتشاف البترول والجهود التي فامت بها الشركة الاميركية قد يساعد على تقوية العلاقات الثنائية بين البلدين

تجربة امريكية على صاروخ في محرب النجوم»

واشتطن _ اعلنت وزارة اليفاع الإمريكية امير

انها اجرت بنجاح تجربة لمشروع نصب درع فضائى مضاد للصواريخ كجزء من مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكية . حرب النجوم ، ونظ رابيو ، صوت امريكا ، عن متحدث باسم يزارة الدفاع از عذه التجربة التي تمثلت إ اطلاق صاروخ صغير نفذت في ولاية فرجينيا الامريكية في وقت سابق من هذا الاسبوع

المهدى في عمان

عمان _ وصل السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء السودائي مساء اصن ال عمان في زيارة رسمية للاردن تستفرق ثلاثة

وتعد زيارة رئيس الوزراء السوداني للارين المحطة الاولى من جولة يزور خلالها ايضا ليبيا

العبدو يقصف قبرى حنوب لبنان

بيروت/ قصفت منفعية جيش الاحتلال الاسرائيلي صباح اسس فريتي سيدون وعين الثينة، ﴿ البِقاعِ الغربي من مواقعها ﴿ منطقة (ابل السقى) مما فدى الى وقوع اضرار جميمة ق المظكات والظازل

وق ذات الوقت استعرت الزوارق الحربية الاسرائيلية المرابطة قبالة السلحل اللبناني من سيدا وحتى راس الناقورة بصورة كثيفة

ربيالدو لاجربماس الغلبيني الجنسية

عن فقد دفير افتامت مروجم ٢٠٠٢٣٥-٩٩٤ الصادر من حدة بساريخ ١٤٠٦/١١/١٦ وعلى مسن يجده التكرم بالانصالات ٢١٥٢٧٠٩ أوتسليمه لاقرب مكتب جوازات.

وقال في كلمته التي القاها في مجلس الامن الذي انعقد لهذا الغرض (اثني أهيب بكم باسم الملكة العربية السعودية أن تتخذوا موقفا حازما يردع المتدي ويعيد الحق الى ذويه ويكون توجها مسؤولا على درب حل عادل لقضية فلسطين).

واوضح الاستاذ الشهابي ان الارهاب ليس

جديدا على السلطات الاسرائيلية التي مارسته ولاغزال تمارسه منذ وطئت ارض فلسطين العربية تحت مظلة الاستعمار حتى اليوم . واكد أن الدفاع الحقيقي والهدف الاساسي من وراء ذلك الارهاب هو محاولة حرمان الشعب الفسطيني من وطنه واجلاؤه من ارضه ولكن لن يحصل ذلك فلن يزيد ارهابهم الشعب الفلسطيني الا تمسئا بارضه ومزيدا من الدفاع عن نفسه وبنفس السلاح ويكون هو المنتصم في النهاية باذن الله . واشار مندوب الملكة لدى الامم المتحدة الى

ان تعطيل قدرة مجلس الامن عن انخاذ قرار بمعاقبة السلطات الاسرائيلية على الجرائم التي ترتكبها مخالفة لملاعراف والمواشق الدولية مهى مسؤولية خطيرة يدفع ثمنها الشعب العربي في فلسطين دماء غزيرة تسفك على ارض بلاده . دعوة لمعاقبة

الكيان الصهيوني

واوضح الشهابي ان السلطات الاسرائيلية في تعريف المجلس هي سلطات محتلة وهم و تعريف العرب غزاة إرهابيهن يجب معاقبتهم ممثل ما تعامل به كل دولة وكل شعب في بلاده

وقال انذا ندعو المجلس الى تطبيق احكام نعريفه عليهم تسلطات محتلة ترتكب ضد

انباء عن مبادرة امبركية جديدة في الشرق الاوسط

ابوظبی/ نکرت انباء صحفیة هنا امس لن الرئيس الامريكي رونالد ريجان يعتزم القيلم بتحرك جديد خلال الفترة المقبلة لوضع اسس مسيرة السلام في منطقة الشرق الاوسط فبل انتهاء رئاسته في نهاية العام القادم

ونسبت صحيفة ،الإتحاد، الى مصدر مطلع ﴿ البيت الابيض الامريكي قوله ان الرئيس ريجان سيوفد مبعونا ال منطقة الشرق الاوسط ف اوائل العام المقبل حاملا افكارا جديده تتعلق بللؤتمر الدوق للسلام يطرحها على الاطراف المعنية واستطلاع رايهم حولها قبل البدء في التحرك

واشار المصدر الى ان الشاورات حول هذا التحرك قد بدأت قبل انعقك قعة ريجان ـ جوربا تشوف وان الزعيمين قد تطرقا بشكل سريع الى

اصابة ٤ ناقلات بقبة ص١

وقد تعرضت ناقلة البترول اليونانية .أرياند. التي أصيبت للمرة الاولى فجر يوم أمس بنيران الزوارق الإيرانية السريمة لهجوم جديد من نفس هذه الزوارق بعد الظهر اى بعد بضعة ساعات فقط بينما كانت على بعد سنة أميال بحرية من

دبى وقد اصيبت السفينة التي تبلغ حمولتها ١٠٢٠٨٨ بخسائر خطيرة خلال الهجوم الثانى ونحا افراد طاقمها ال ٢٩وجميعهم من حامل لجنعية اليونانية .

اخماد حريق الناقلة اليونانية

وَنْكُرت ـ مصادر بحرية مستقلة ان حريقا شب ق ناكة البترول اليونانية وورلد بروديوس بعد ان هلجمها زورق ايراني سريع وقد تعت السيطرة على الحريق واكدت مصفر بحرية في الخليج أن الناقلة

موورك بروديوس، اصيبت باربحة صواريخ من طراز ،أربى جى، ولم يسار هذا الهجوم عن سقوط ضحايا بين افراد طاقم السفينة التي كاثت على مسافة ١٥ ميلا بحريا من رأس الخيمة . وقد اصابت ثلاثة صواريخ مكان وجود افراد طاقم السفينة بينما اخترق الصاروخ الرابع غرفة الإلات .. وذكرت المصادر ذاتها ان السفينة التي كانت نتجه أساسا الى البحرين توجهت الى ميناء

وهذه هى رابع ناقلة بثرول يونائية تتعرض لهجوم ايرانى ﴿ جنوبى الخليج ﴿ عَضُونَ حُمسة

الجنسية

ماكستان

لكندي

فلبين

پ سىرىدنكى

هندي

إعلانت عن مغادرة

تعدن شركه بوسف بي للحمر كانو بالدم عي

عن انتهاء خدمات موظيفها الموضحت

أسماؤهم أدناه ومفادرتهم المملكة

نهاشيًا ، فعلى من له حق أومطالبة تجاه أعيب

منهم أن يتقدم للشركة خلال أسبوع من تاريخه

كما أن الشركة لن تقبل المراجعة بعدانتها والفتره الموضح، هم:

محمدرياض شاتا

أجيت جاكوب

ماريب. أر، الفاريد

أرنيست، سي، ترينيداد

بهيان دهرما راجن توماس

يوجين جوردون جيليسبي

العربى الاسعلامي الذي لم يشعر بعد بقدرة الامم المتحدة على الساهمة الفعالة في استرداد حقوق الفاسطينين والتي ساهمت المنظمة الدولية نفسها في حرمانهم منها .

ان المارسات القمعية والمجازر البشعة التي ترتكبها قوات الاحتلال الممهيوني ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المعتلة اثارت استنكار السلمين ف العالم وهم يشعرون بقلق عميق من جراء استعرار الاحتلال الصهيوني لارض فاسطين بعا فيها القدس الشريف ويسبب رفض اسرائيل إعارة ادنى اعتبار لقرارات مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة ، وامام هذا الوضع الخطير فان رابطة العالم الاسلامي لتهيب باعضاء الاسرة الدولية والامم المتحدة ومجلس الامن وخاصة الدول الفلسطينية ممثله الشرعى الوحيد .

وسام « فارس » من الاسد للامير ططان بن طهان

الرياض مساء امس قلما من صوريا بعد زيارة لها استفرقت مومين ..

وكان سموه قد غادر دمشق ال وقت سابق امس حيث ودعه في المطلر معالي وزير الداخلية السوري الدكتور محمد حربه وسقير خادم الحرمين الشريفين لدى سوريا الاستاذ احمد الكجيعي الجمهورية العربية السورية . ورائد الفضاء السوري المقدم محمد فارس هذا وكان فخامة الرئيس السورى حافظ الاسد قد استقبل الامير سلطان بن سلمان في القصر

البرلمان الاوروبي يعلق التوقيع على الوزراء ووزير الدفاع السوري مصطفى طلاس اتفاق تجاري مع العدو

> بروكسل - علق البرلمان الاوروبي امس الترقيع على اتفاق تجاري بين المجموعة الاقتصادية الاوروبية والعدو الاسرائيلي الاهر الذي يعثل ضربة قوية للصادرات الاسرائيلية

تكريما لسموه الصفير اجمد الكحيمي الاجراء سيلحق الضرر البالغ بالصادرات

مكتبة الاسد بدمشق سعود القيصل ولى العهد يستقيل

● كما استآبل سعو ولي العهد في مكتب سموه الافريقية (وزارة الخارجية الاستاذ صالح . كما استقبل ممو الإمير سعود القبصل في مكتب سعوه بالوزارة بعد ظهر امس سفراء كل من أسبانيا السيد خوسيه لويس تشيغزا ونيوزلندا ألسيد رينستون الكسائدر كوكرات وبروناي دار

سلطنة عمان لدى الملكة السيد عبدات احمد للرهون الذي ودع معوه بمناسبة انتهاء فترة

ولي العهد الاستاذ عبدالمصن بن عبدالعزيز

سموه بستقبل الامين العام

عبدالمصن التويجري

ىقىة ص١ يقية ص١ للراسم السقع توفيق علمدار ومدير الادارة

برثاسة الحرس الوطني بعد ظهر امس السفير الفرنسي لدى الملكة السيد جاك بيرنع . وحضر الاستقبال معالي نائب رئيس الحرس الوطنى الساعد الاستاذ عبدالعزيـز بن عبدالمسن التويجري . • واستقبل مند وي العهد في مكتب سنوه في رئاسة الحرس الوطئي بعد ظهر اعس سقع

لاوروبا وخاصة القواكه والخضار.

وقد علق البرلمان التوقيع على الاتفاق بالرغم

من بعض الاضوات التي ارتفعت قائلة ان هذا

عمله في الملكة . وحضر الاستقبال معالى الستشار بعيوان سمو

لندوة الشباب الاسلامي

كما استابل سمو الامير عبدات بن عبدالعزيز في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطني بعد ظهر امس الامين العلم للندوة العانية للشياب الإسلامي الدكتور مائع حماد الجهني والوفد الرافق له

وحضر المقابلة الاستناذ عبدالعنزيز بن

وقال مندرب الملكة أنتى وأنا لدعو مجلس الامن لاتخاذ قرار حازم بتعثى مع مسؤوليات تجاه الجرائم التي أن لم تكبح الان فسنتسج وتتعقد نتائجها .. لا بد أن أؤكد من هنا للشعب العربي الصامد على أرض بلاده وتوف العالم للحب للعدل والشرعية الى جانبه .

القلسطيني الى ارضه واقامة دولته المستقلة

كما تقضى بالانسحاب الكامل من الاراضي

العربية في الجولان وجنوب لبنان ، موضحا ان

الوسيلة المناسبة لتحقيق ذلك هو المؤتمر الدولي

الذي انعقدت ارادة المجنمج الدولي على عقده

بعشاركة منظمة التحرير المكل الشرعي

ورصف انعقاد مجلس الامن بصورة فورية

بأنه دليل واضع على أدراك المجلس لخطورة

الاوضاع في الاراضي القلسطينية .. وتقديرا ميه

لحركة المقاومة الشجاعة الني تجتاح الضغة

الغربية وغزة .. معربا عن امله في ان يقوم

المجلس بالمسؤولية المنوطة به تجاه الشعب

الفلسطيني الذي تعرض لما لم يتعرض له شعب

اخر على وجه المعمورة من قهر وامسطهاد .

كلمة سوريا

بتحمل مسؤولياته نجاه عمليات القمع الوحشية

التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيل ضد

المواطنين القلسطينيين في الاراضى العربية

وقد جاء ذلك في كلمة القاها السيد فشحى

المصري مندوب سوريا لدى الامم المتحدة في

حاسة مجلس الامن الخاصة ببحث الوضع في

وندد المندوب السوري في كلمته بالمارسات

المهيونية شد ابناء الشعب الفلسطيني في

الضفة والقطاع .. ووصفها بأنها الخطر من

ممارسات القوات النازية .. محذرا من ان

عمليات البطش الصهيونية في الاراضي المنتلة

موسكو تعارض

تحديث الجيش التركي ؟

أنقره عن عدم ارتياح بلاده ازاء الجهود التي

تبذلها تركيا لتحديث قوائها المسلحة المزودة

حاليا بأسلحة قديمة ترجع الى الحرب العللية

وقال المسؤول وهو نفجين اوتكين المستشا

السقارة السوفيتية في أنقره _ في تصريح له ان

حاولات تحديث الجيش التركي (تتناف مع

روح تزع السلاح ومناخ السلام الذي بدا

على صالح يزور بكين

بكين/ اعلنت الحكومة الصينية امس

الاربعاء أن رئيس اليمن الشمالية على عبدات

معالح سيقوم يزيارة رسمية الصين تستغرق

وسيزور عبدات صالح الذى يشغل ليضا

منصب قائد عام القوات السلحة في اليمن بكين

في الفترة بين يومي ٢٤ و٢٩ ديسمبر الحالي

تلبية لدعوة من رئيس الصبئ لي شيانيان

ستة أيام ق نهاية الشهر المالي .

يشيع في العالم) .

أنقره _ اعرب مسؤول سوفيتي امس في

تنذر بمنبحة جماعية .

الضفة الغربية رقطاع غزة المحتلين .

كما طالبت سوريا مجلس الامن للدولي

والوحيد الشعب الفلسطيني.

ومضى يقول ليست القدس اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ميدانا يسرق في الظلام خلال غياب الضمير العالي والشرعية الدولية وليست فلسطين وطن الشعب العربى عقارا بیاع ویشتری . انها وطن آمة وجذور سعب وان مسؤولية المجلس مسؤولية اساسية في كبح جماح السلطات الاسرائيلية عن أرتكاب ما تقوم

به من ارهاب تتعدد صوره . واختتم الاستاذ الشهابى كلمته بتوجيه تحية للشعب الفاسطيني الصامد ضد الغزر والاحتلال والطغيان وتحية وسلاما لارواح الشهداء الذين سقطوا بنيران الجناة لثنبت الارض بدمائهم ثمرة الحق يعود الى اهله .

كلمة قطر

كما طالبت دولة قطر المجتمع الدولي بالعمل على ايقاف المجازر التي نرتكبها سلطات الاحتلال المنهيوش ضد الشعب الفلسطيني ودعت مجلس الامن الدولي الى ادانة الممارسات العنصرية للعدو الاسرائيلي والزامه باحترام المواشق الدولية .

ودعا السيد حمد عبد العزيز الكواري مندوب دولة قطر الدائم لدى الامع المتحدة اثناء مناقشة مجنس الامن الدولي للعمارسات الاسرائيلية في الارض المحتلة الى تنفيذ قرارات الامم المتحدة التي تقتضي بعودة الشعب

الرابطة تدعو المجتمع الدولى لوقف الممارسات الارهابية الصهيونية

مكة المكرمة ـ ادانت الإمانة العامة لرابطة العالم الاسلامي الارهاب الصهيوني في الاراضي العربية المحظة ودعت الإسرة الدولية للتدخل لوظف هذه الاعمل الوحشية وقد اصدرت الاملتة العامة لرابطة العلام الاسلامي بيانا امس اشارت فيه الى انها تتابع بظلق بالغ واسف عميق تطور الاوضاع المتفجرة في فلسطين المحتلة والاعمال الوحشية التي تقترفها قوات لاحتلال الصهبوني ضد المواطنين الفلسطينين والمتطلة في اعتقالهم واطلاق النجان عليهم وقتل العديد من الاطفل والنساء والشيوخ وخاصة في الضفة الغربية وقطاع غزة الممتلين

الدائمة العضوية ان تبادر الى التدخل الفورى لاجبار العدو الاسرائيل على وقف أعماله البربرية ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وان على الدول التي تتحمل مسؤولية المفاظ على السلام في العالم أن تبذل المزيد من الجهود المشتركة والمنفردة لتحقيق حل عادل ومثرف يحفظ للشعب الفلسطيني حقوقه الشروعة ويعيد اليه ارضه السليبة ويحقق مطالبه العادلة في اقامة دولته المستقلة فوق ربوع فلسطين بقيادة منظمة التحرير

الجمهوري بعد ظهر امس . وقد قلد الرئيس حافظ الاسد سمو الامع سلطان بن سلمان وسلم الشرف العسكري برتبة - فارس - كما قدم سمو الامير سلطان ميدانية الإسطرلاب القدمة من الملكة الى

وقد حضر الاستقبال معال وزير الداخلية البكتور محمد حربة وسقع خادم الحرمين للشريفين لدى صوريا الاستلذ اهمد الكحيمي ورائد الغضاء السوري المقدم محمد غارس وكان سمو الامع رائد طيار سلطان بن سلمان قد التقي ۾ وقت سابق اسن مع نائب رئيس

كما الثقى سموه مع معالي وزير الخارجية السوري فاروق الشرع كما قلم سموه بزيارة لدار الايتلم السعوديين ﴿

دعشق رافقه خلالها معالي وزير الداخلية السوري الدكثور محمد حرية ورائد القضاء السوري للقدم

ومن تلحية اخرى حضر سمو الامع سلطان بن سلمان بحد فلهر امس حفل الغداء الذي اقلمه وكان سموه الدحضر ليلة امس حقل العشاه الذي اقامه تكريما لسموه معالي وزير الداخلية السوري كما القي منعوه مساء امس محاضرة في

المسلام المنيد الحاج لحمد مراد بن سيد حلجي

مشور كل على هده هيث قدموا لسعوه صورا من

وقد حضر تلك للقابلات رئيس الراسم بوزارة

الخارجية السفير توفيق علمدار ومدير الإدارة

الغربية السفبر نزار عبيد مدنى ومدير الإدارة

سلطات الاحتلال

ىقىة ص١

تتضمن مدرعات خاصة بتقريق ألمتظاهرين مزودة

بالقابل للسيلة للدموع وخراطيم تضخ للياه

وقال راديو العدو ان القوات الإسرائيلية

اعتقلت الثات من الفصطيئين بالضخة والقطاع

مشيرة ال سقوط خمسة فتل ﴿ قطاع غزة واصلية

لثنينُ من الجنود الاسرائيليين في اشتباكات امس

ومن جهة اخرى لجات القوات الإسرائيلية ال

أستخدام الشلحنات العسكرية لصدم المواطنين

الاسبوية المقع لحد مؤمنة .

أوراق اعتمادهم كساراء ليلادهم ز للملكة .

روه علي وو مرشح المزب الحاكم ونوجته

كيم داي - جونج وزعيم للعارضة الكورية

وزوجته يدليان بصوتيهما اسس في الانتخابات يقترعان في الانتخابات الرئاسية اس في الرئاسية في سيول .

حيث صعت شلعتة امرائيلية اثنين من سكان

ويذكر أن أحداث القطاع قد اندلعت عقب تعمد

سائق شاحنة اسرائيلية قتل أريعةمواطئين

وجرح تسعة أخرين مما أشعل أتنيل الغضب ضد

ومن جهة ثانية قامت القوات الاسرائيلية

بمحاصرة بعض السلجد في الخليل ونفلس

والقنس وغزه واعتقات خطباطا يحجة

ثورة شعبية

وتكرت وكالة الإنباء القصطينية ان للظاهرات

والأشرابات وللصابعات استعرت امس في مدن

للقدس وتأبلس والخليل ورام الله والبيرة

وبيزيت وجنئ بالفطة الغربية المتلة ومن

بيت هاتون وبيت لاهيا وخان يـونس ورفح

ومخيمات دير البلح والبريج والنصيرات بقطاع

واغنافت الوكالة بان للصادمات امس قد زابت

طدة وشراوة مما يسفر عن تحطيم عدد من

سيارات الشرطة الصهيونية.. مشيرة الى أن للدن

لللكورة شهدت أضرابا تجاريا ونراسيا عاما فيعا

رفع للواطنون الاعلام الظمطينية فوق الدارس

والجامعات ويعض للباتي الاخرى ونعوا

بللمارسات الاجرامية وعمليات القتل والعنف

اللالنسائي التي تتفذها سلطات الاحثلال

الاسرائيل ضد أبناه الشعب القاسطيني ق

وللعروف أن الإرض للحنلة تشهد منذ عشرة

ايام اخطرابات وصفها المراقبون باتها أعثف

الراض العربية المنكة .

التحريض ضد سلطات الاحتلال

كَلْفِلِية واصابتها بجروح خطيرة .

سلطات الاحتلال.

الانتخابات الكورية

و-كيم يونج سام .. كما يخوض هذه سيول _ توجه ٢٦ مليون نلفب امس الي الانتخابات ايضا رئيس الوزراء السابق _ كيم سناديق الاقتراع في كوريا الجنوبية في اول انتخابات رئاسية مباشرة منذ ١٦ عاما وتجرى هذه الانتخابات الغتيار خلف

للرئيس شون دو _ هوان حيث تجري التافسة بين مرشح الحكومة روه تاي وو واثنين من مرشحى المعارضة هما _كيم داي جونج _

غرّة المحتل ..

وذكر الراديو الرسمي از عرشح السلطة روه تاي وه يتقدم على ماييدو على باقي المرشدين في

انتَّخَابَات الرئاسة في كوريا الجنوبية طبقا لنتائح فرز ه/ من بطاقات التصويت مساء امس وقد يلغت شبهٔ الاقبال على الانتخابات ٨٩٨.٢. اضطرابات مئذ عشرين عاما وانها ثورة شعبية

اصابة ١٠ في غزة كما اصيب عشرة مواطئين فلسطينيين امس برصاص العدو الصهيوئي عندعا أطلقت قواته الذار على المتظاهرين في المناطق المختلفة بقطاع

وذكر راديو العدو ان احد المتطاهرين في رفح قام بطعن أحد افراد دورية اسرائيلية بسكين في كتَّفُه مما أدى اق اصلبته بجروح نكل على اثرها

واشار الراديو الى ان المجالس المطية ق فأسطين المحتلة ستعقد اجتماعا طارئا اليوم الخبيس لاعلان تضامنها مع أبناء الشعب وفي الكئيست الإسرائيلي عرضت سنة اقتراحات

من كلل مختلفة من المعارضة بحجب الثقة عن الحكومة الاسرائيلية بسبب ممارساتها القمعية في الاراضى المطلة وَافْلَاتَ انْبَاءَ الرَّضَ لَلْحَلَّلَةَ أَنْ قُولَتِ الْإِحْتَالُ الاسرائيلي بدأت بالخال اليات واسلحة ثقيلة ال فطاع غزة بعد ان دخلت الإنتفاضة الشعبية ضد

مططات الأحتلال امص اسبوعها الثاني. ويأتني هذا الإجراء بهدف ايقاف الانتفاضة الشعبية والتي اسغرت حتى الان عن سقوط ٢٢ شهيدا عربيا واصلبة المثات بجروح . وتفيد الأنباء أن قوات بالاحتلال عززت تواجدها في قطاع غزة وضاعفت اعداد الحواجز العسكرية على كالة الطرق وتفتيش المواطنين

الدائم على بناء القوة العربية الشرق الاوسط بالرغم من الذائية في سائر الميادين مضي عشرين عاما عبق القاسمي يستقبل سفيرنا بالامارات رأس الخيمة ــ واس ـ استقبل هاكم رأس الخيمة عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ صقر بن محمد القاسمي امس سفير الملكة ندى دولة الأمارات صالح سليمان

وتم خلال للقابلة تبادل الاحاديث الودية .

وفد جزائري في زيارة المغرب

الرياط ـ وصل الى المغرب أمس وفد جِزَائري يضم مسؤولين في وزارة الخارجية في زيارة للمغرب في اطار تنظيم العلاقات الجزائرية المغربية . ونكرت وكالة الإنباء الجزائرية ان الوفد عيجري مع المعؤولين المغاربة مبلحثات

بضعة اشهر من اجل الشروع في حوار مشترك لتذليل الصعوبات التي تعيق التعاون بينهما وحل الشكلات القائمة بما ق البغل وجهات النظر حول القضايا التى تهم ثلك التشاور حول وسائل حل مشكلة

بقية ص١

الإعلامية في هذا المجال وقد وزعت الإختصاصات حيث بتراس صلحب السمو المُلكَى الامع تركي بن سلطان لجنة الإعلام الخارجى وهى بعضوية احمد الطويرقى ومحمد خياط وعبدالعزيز شلبى وعبداته العنبر .

الماريون حيث عقر الوفود الرصمية والمدعوة وقد فترة وجودهم في الملكة .

مجلس التعاون ولبنان ومصر والسودان وبريطانيا . والمغرب والاردن وتونس واليابان وامريكا وسوريا وفرنسا ونيوزلندا واسبانيا كما منتقوم العديد من الوكالات الاجنبية بتغطية المؤتمر كمحطة التلفزيون الباءنية و . ليه يي، والان سي سي ووكلة الانباء الهندية

كما تم توفع مركز اعلامي ضحّم زود بعشرين خطا هاتفيا دوليا وسبع خطوط تلكس انجليزية وتلاثة خطوط تلكس عربية انحليزية واربعة أجهزة ارسال صور وعشرة خطوط ارسال وثلاق

الملكة تستكمل

الاعلامي بوزارة الاعلام بتلديم الاستشارات

كما يترأس الاستاذ محمد العوام مدير العلاقات الحامة في الهيثة الماكية للجبيل وينبع والتعار حاليا لوزارة الإعلام لجنة اعداد البرامج أما لجنة السكرتارية فيتولاها الاستاذ جاسم

كما شكلت العديد من اللجان للاسكان والاعاشة والاستقبل والتوبيع والتنقلات واقيم مركزان اعلاميان بفندق الانتركونتثثثل وفندق تم تنظيم برنامج زيارة حافل لرجال الاعلام طوال

وثم دعوة ما يزيد على مائتى صحاق من دول

سمو وق العهد يستقبل يوم لمس جموع المواطنين والسفع العماني لدى المنكة والامين العلم للندوة العللية للشياب الاسلامي والوفر المرافق له .

مجلس التعاون جسد الارادة الجماعية في كافة المجالات»

واعرب أمير البحرين عن ثقته في برامج

التنمية الاقتصادية والاجتماعية في بلاده وقال

أنه رغم الظروف الاقتصادية الدولية الصعبة

استطاعت مسجنتا التنموية ان تبقى في

مساراتها الطبيعية بمعدلات نعو متوازنة كان

لها الاتر الايجابي على اقتصادنا القومي.

عمان _ قال الملك الحسين ان

سياسة الاردن على الصعيد

الدولي تقوم على مبادىء

الاحترام وعدم الانحياز

وتتميز بروح من الاتفتاح

والايجابية لحل سائر

الشائل الاقليمية سواء في

الاردنية ظهر امس انه على

الصعيد القومي تتبثق

سياسة الاردن من العمل

المنامة _ دعا الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة

البحرين ايران الى قبول خيار الحل العادل المشرف لنزاعها مع

العراق وفق ما تمثله ميادىء الدين الإسلامي الحنيف وما يقتضيه

العرف والمواثيق الدولية وما تحتمه مصلحة الطرفين والمنطقة .

وقال ان البحرين ترى في تنفيذ قرار مجلس

الامن مرقم ٥٩٨، الحل الامثل لتسوية النزاع

واشار في كلمة له امس بمناسبة اليوم

الوطئى السادس عشر لدولة البحرين ـ الى ان

الحرب العراقية _ الإيرانية اصبحت تهدد دولا

اخرى في المنطقة ليست طرفا في الحرب ..

وجرَّت اطرافا من خارج النطقة مما خلق جرا

من التوتر الاقليمي استوجب التصرف السريع

وشدد الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة على

الارتباط المصيري لدولة البحرين بالاسرة

الخليجية .. وقال ان الاسرة الخليجية تشكل لنا

العمق الاستراتيجي الاقليمي الذي هيأ مساره

مجلس التعاون لدول الخليج العربية ضمن رؤية

واحدة وشعور مشترك بأهمية التنسيق والتكامل

بما يضمن الرخاء والاستقرار لشعوبها باعتباره

مطلبا وانجازا حضاريا جسد الارادة الجماعية

في مجالات التنسيق السياسي والامني

والعسكري والبناء الاقتصادي واكد التواصل

وقال الشيخ عيسي بن سلمان آل خليفة ان

انتماء البحرين للامة العربية وما تمتله من عمق

استراتيجي قومي تؤكده وحدة المصير والهدف

وعمق الروابط التاريخية ويعززه التضامن

واكد أن البحرين ترتبط مع غيرها من دول

العالم بعلاقات صداقة متكافئة قائمة على

المسالح المشتركة والاحترام التبادل تتطلع من

خلالها الى تعاون ثنائي بناء والى مشاركة

جماعية ايجابية في رخاء الشعوب ويحقق الامن

بالصح العربي حقيقة وهدفا .

والعمل العربي الشترك .

والاستقرار النوليين .

لايقاف اتساع تلك الحرب.

العراقي الايراني بالطرق السلمية.

اللجان كما يقوم الدكتور احمد نصبر الستشار



وتأكيدا لهويتها الوطنية . واكد ان البطش والقمع وقال الملك حسين ان فيادة اسرائيل البرافضة للمؤتمر الدولي للسلام في

والابعاد والعقاب الجماعي اسلحة وادوات مثلها لم النيل من ارادة الحرية المتجددة في ضمائر وسواعد الشعب العربي الفلسطيني تحث الاحتلال

احتلال ارض الغير بالقوة

واستعمارها لهذه الارض

رفق خطة استيطانية

مرسومة ومحكمة بانعبا

تسع في سياسة متناقضة مع

حركة التاريخ التي خلفت

ورامعا منذ ما يقرب من

● امير البحرين ●

يذكد سياسة الاردن

لان الحرية هي المقبقة

ولا بد للحقيقة أن تنتصر .

وتأتي زيارة الوقد الجزائري في اطار اتفاق تم التوصل اليه بين البلدين ليل

جدول أعمال المؤتمر وق غضون ذلك غادر السيد عبدات يعقوب بشئرة الامن العلم لمجلس التعاون لعول الخليج العربية أبو ظبى بعد ظهر أمس متوجها الى مسقط بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة

استفرقت يوما واحدا في نطلق جولته الحقية بعول المجلس . وصرح السيد بشارة قبل المغادرة بانه قد تم خلال اجتماعه ظهر امس يقسيد راشد عبدات ورير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة بحث القضايا التى سيبحلها المجلس الوزارى لدول المجلس في دورته الخامسة عشرة بالرياض يوم الاثنين القبل للتحضع لعاد

وصرح مصدر مسؤول بوزارة خارجية دولة

الإمارات بانه سيتم خلال احتماعات الدورة الخامسة عشرة التى سيرأسها السيد راشد عبدات بحث تطورات الموقف في منطقة الخليج في ضوء استمرار وانعكلسات الحرب العراقية _ الإيرانية على أمن واستقرار للنطقة ونتائج الجهود الاهيمية والدولية المبتولة لانهاء النزاع العراقي الإيراني بقطرق السلمية عن طريق تنغيذ قرار مجلس الامن الدوق رقم ٩٨ه وكذلك مناقشة تطورات ازمة الشرق الاوسط والقضيسة الفلسطينية في ضوء الساعي المبتولة لعاد المؤتمر الدول للسلام في الشرق الاوسط لتحقيق السلام العلال والشامل في المنطقة والذي يتضمن ضرورة انسحاب اسرائيل من جميع الإراضى العربية المحتلة واستعادة الحاوق الوطنية

الشعب القسطيني كمأ يبحث المجلس الوزارى سبل دعم وتطوير التعاون القائم بين الدول الإعضاء في مختلف المجالات الامنية والعسكرية والاقتصادية والتجارية والاعلامية والاقتلابة في مسوء النوصيات التى اعدتها اللحان الوزارية المختلفة على عدار العلم الحاق .

ويالها من ورطة أن يقف تلميذ حاول معلمه أن يزرع فيه بذرة غريبة وثأبي تربيته الاصيلة ان تقبل هذه البذرة وتصر على لفظها أمام الملاء ثم يتورط المعلم بأن يفضح نفسه ويذرته التي حاول غرسها ق أرض طيبة فلفظتها الارض الطيية ورمتها حجرا يشج وجوه المطلين.

ويصر المعلم على أن ينكر على طالبه عدم تقبل البذرة الغريبة مشيرا اليه بالبنان . ولايعلم المعلم أن الناس لم يعرفوا عن محاولته تلك ألا بعد أن فضحها هو نفسه. نعم أنها أصالة العربي الذي يتهم بأنه لن بتقدم ابدأ الا اذا داس على لغته ليدوس معد ذلك على تراثه كله ، انها أصالة من يرفض وأن خانته لغته التي لم يرغب معلمه

التصوير حين قذفوا مستمعيهم بالجهل وفساد الذوق أن هم لم يستسيغوا ما قالوه ومأ أشد وقع تحطيم الحقيقة وتأبينها جنبا الى جنب مع اللغة في موقف التشدق ، ثم ارجاع ذلك الى جذور تاريخية لاتعبأ بمن يتجنى عليها ويرسل كلاما دون أن يوثقه او يذكر من آين اتي يه .

ن تعليمه اياها فخرجت وبها بعض اخطاء

يتوزعون الادوار فيما بينهم بدون مثل اوكللْ .. وتتعدد ازياؤهم .. في كل مرة يتقمصون فيها دوراً يرتدون له الزي المناسب .. وفي جميع الاحوال هدفهم واحد لا يتفير .. وهو النيل منا

واجمل ما في الموضوع ان سهامهم ترتد دائما وابدا الى نمورهم .. وأجعل ما في الموضوع ايضا أن أقد يهي، لنا ولامتنا في كل زمان ومكان مَنْ يكشف لنا زيف ادعاهاتهم .. بل ويُعرّبهم .. واجمل ما في الموضوع ايضا انهم ينكشفون بسهولة لكل ذي لب . ودائما وابدا بيدون كالمموخ .. لا فكر ولا منطق .. ذلك لاتهم يؤلفون اكاذب ويلققون وأكاذبيهم هذه يسهرون الليالي الطوال لنصبهها .. ولكنها سرعان ما تنكشف ، وسرعان ما يبدو

والمهم في رأيي ليس من يجلس الليالي الطوال ليؤلف هذه الإكاذيب .. ولكن المهم من هو وراء هذه الترهات .. في كل زمان ومكان يعثر المرء ببساطة على انسان تافه ، لا وزن له .. تُشترى ذمته ببضي الاثمان ليتحدث حديثًا تافها لا وزن ولا قيمة له الا عند من شخل عنه وعيه . يتحدث هذا التافه بما يكتب له او بما يُعلى عليه واعداؤنا معروفون تماما .. معروفون لكل ذي بصر ويصبحة .. اعدازنا هم اعداء الاسلام .. يخططون ولا الحول ببراعة .. يخططون وكفي .. ويستخدمون مثل اولئك التافهين الذين تحدثت عنهم قبل قليل .. ليخرجوا الى الناس بنظريات ومفاهيم ما انزل اند بها من صلطان .. فيلتف حولهم بعض التافهين والرتزقة .. وشياطينهم المختبئون يعدونهم بكل ما يحتاجون اليه .. فتكتب عنهم المسطف .. وتتحدث عنهم الاذاعات .. وتكثر معهم المقابلات التلفزيونية .. وتسلط عليهم الإضواء .. حتى يصبحوا ما بين ليلة ومسعاها في عداد المسلمين والمجددين .. وهم في قرارة أنفسهم يعلمون كم هم ضعفاء ..

تحن السلمين اليصطاء .. نحن الاقوياء بالله .. تحن الذين نود الخير للجميع .. نحن الذين وصفهم القرآن الكريم بأننا ه غير أمة اخرجت للناس ، .. ونحن الذين كنا ولا زلنا امة وسطا.. حملنا النور لنكشف للعالم الْفَساد.. ولننج الظلام الذي كان يخيم على العالم. نمن الذين تركتا عن طوع واختيار الاهل والواد وكل ما هو تريب من القلب وعزيز عليه وجاهدتا في سبيل الله لنخلص الْعالم حينذاك من الكفر والالحاد .. ولننشر اخر الرسالات الالهية

بينهم لنبعد الناس عن طريق الجميم ولندلهم الى طريق الجنة ومع هذا فنعن مستهدفون .. أما لماذا ؟ ولا جواب الا لان من يحيك الدسائس لنا لا يزالون يعيشون في جاهلية أين منها جاهلية ما قبل الاسلام .

المقد يملاً قلوبهم .. والجهل يعشمش في عقولهم .. ولا تقسير الا ما ذكرت .. ولا احسبني اغالى ذلك لان جميع الوقائع تشهد على هذا .

والا قما معنى أن يُعارَب من يحمل السلام ألى العالم .. ؟ وما معنى أن يُحارب من يحمل الهداية الى العالم .. ؟

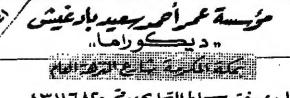
وما معني أن يُعازب من يحمل النور الى العالم .. " وما معنى ان يُعارَب من بيين للعالم طريق الجنة ؟ هي جاهلية ولكنها شبيئة .. تستتر خلف اثواب وازياء مدة .

هي ثارة تُدعى البهائية .. والذي يثرا تعاليم (البهاه) لا يمك الا ان يسخر حتى لقرف .. ولا داعي لذكر تعاليم (البهاء) ولكن يكفي انه ادعى بانه (المظهر الاول للارادة الالهية التي بيشر بها الباب) كما جاء ف كتاب بروكلمان (تاريخ الشعوب الاسلامية)

وكان هذا (البهاء) من طائقة سيء الذكر (الباب) .. مؤسس الحركة (البابية) ويكفي انه ادَّعي بانه (نقطة بيان) اي الوحي النا لا استطيع في مقال كهذا التحدث عن عقيدة البابية ان البهائية باسهاب ولكن ما ذكرت يدل دلالة واضمة على لن اتباعهم ـ اعنى انباع هاتين المركتين ـ لا يملكون ادنى حد من الثغكم السليم .. إذ كيف يشربون الحمة ويتركون صفاء عقيدتنا .. والذي يفقد الإنسان اعصابه هو انهم يدّعون بأنهم مسلمون .. ولكن الاستغراب يزيل عندما تعلم بأن (الباب والبهاه) من الشيعة الفاسدة بأفكارها ومقولاتها .. وهذا يُلقي لنا اضواء على ما يجري الآن على الساحة الاسلامية باسم الاسلام . فالبابية أولا .. والبهائية ثانيا - والخمينية ثالثا .. وكما خوربت البابية من دوي العقول النيرة والقلوب المستنيرة خوريت البهائية ايضا ..

وكما اصبحتا مدعاة للسخرية ستصبح الثالثة .. ذلك لان الله خط لنا طريقا مستقيما نسج نيه .. وجعل لنا عقولا نيرة نهتدي بها .. وملا صدورنا بالايمان مما جعلنا نقرى على محاربة

ما دمنا كذلك .. فمصير الخمينية تماما كمصير البابية وكمصير البهائية وأن يبقى على الارض ألا النقاء .. وأن سبحانه وتعالى يقول في محكم تتزيله ﴿ إِنَّا نَحَنَ نَزَلْنَا الذَّكَرُ وإِنَّا كَ لجافظون 🍎 .



تعلن عن فقدسجل التجاري رقم ٢٣١١٦٨٢٠ فالمعاء من يجيهاأت بيسلمط الحا المؤسسة أوالاتصال رب لفن ٥٤٢٤٨٩٦ مكترا لمكرمة .



ويستسيغوا المعوج وينبذوا الصواب والحق.

والادهى من ذلك والامر ان يدعى من

ولكن اخطاءها عبرت عن خطأ ما يسمعه يدعى أن التلفيز والتعتيم ورد في كتب التلميذ الذي أحس بالحقيقة من داخله تحيط بها هالة قدسية لم تمنع الكثيرين من أن يهتكوا ستر هذه الهالة من أجل نصرة وان لم يستطع ان يعبر عنها ، ولكن الصورة الصادقة التي فرنفسه وصلت الى قضية موت اللغة في أرضها وعلى مهدها . أن اللغة ليست نحوا ولا صرفا كما انها كل من كان يستمع اليه ، بينما لم تصل اي ليست وزنا ولا قافية ولا معجما فقط ، بل صورة من صور من يدعون أنهم أهل هى جمع من هؤلاء جميعاً ، فمن اباح لنفسه أن يتعرض لشيء من هذا الجمع ، لايتورع عن أن يندفع الى ماتبقى ويتعرض

ليست اللغة بكل مافيها ملكا لاحد ، ولايمك أحد التصرف فيها ولا العبث بها تحت أي شعار كان . وأيست اللغة مجالا لمن أراد أن يجدد فيها بهدم أصولها وأعمدتها .

وكل ما في لغتنا قديم وأصبل ويعود الى الاف السنين ولم يعبث بها أحد قبل عصر البؤس هذا . ولكن هو جزء من بؤسنا وتعسنا اللغوى الذي نعيش فيه . انی اری نارا محرقة تترصد بهذه اللغة . تحيط السنة لهيبها بكل ماق لفتنا من أصالة وجمال ونضارة . فان استطاعت

أن تحرق جزءا فستحرق البواقي . ولكن نارا كهذه لابد من أن يسخر الله لها من يطفئها ممن صدقوا ما عاهدوا الله

أغرب شيء هو أن يقف جمع ممن يحزنون على وأد اللغة ، ثم لايتاح لهم المجال لانقاذها ، بينما يتاح المجال لن يرضون بوادها ، ثم يقال بعد ذلك انتا انصار هذه اللغة والدافعون عنها . أن استساغتنا وطرينا لواد اللغة أصيح

ما أغرب أن يتأفف غير الحريصين على اللغة من حضور حفل لتأبينها . فمن لم يحرص عليها يسعد بوادها ولا يتافف منه . ويفترض في الحالات العادية أن يتافف من الحضور من يبكي على موت اللغة ، لا من يساهم في وادها وهو يعلم انها من دون ذنب قتلت . وما أصعب أن يربط تقدم الامم بالخروج عن الاصل والقاعدة وباقرار الباطل. وما أصعب أن يحكم على امتنا بأنها لن تتقدم أبدا اذا لم يرضخ ابناؤها للكلمة الغربية.

بقلم الدكتور:

محمد خضر عريف

جزءا من واقعنا اللغوى البائس ، والواقع انتا أن تتقدم الا أذا أحبينا مرؤودتنا من جديد ودعوبنا لها أن تعود الى حياتها بعد أن نخلصها من ثيارات غربية لاتأخذها يهذه اللغة أو بذويها رأقة ولا رحمة . ويظن الكليريون أن وأد اللغة انما هو جماهوتم لغنة القوان مكوكم خدمة لهذه المؤدة ، بينما يقف الكثيرون مكتوفى الايدى . فلا بد من أن يتحرك الجميع لتخليص اللغة من الاخطار والا كي تقتلوا بذرة للصدق في الطين قلب لنا الزمن ظهر المجن وجامنا بالاخبار فليس ينبت خرَّثُ المخير شوككُمْ من لم نزود ، وقبل أن أتم حديثي هذا بل ثُلَّةً من زهور أو رساحين سمعت اللغة تخاطبني وتقول انها ما تزال موتسوا بغيظكم فسالحق فسوفكم

الما الل حيَّة وات يحييني 🖪 ان كان صوتى لايحظى بمستمع في موكب البؤس والاذعان واللن وإن دعوتَ ولم أنصرُ بمن رضخوا سينصر الحق بالغر الميامين وان طعنت فسان الطبعن علمني أهتف البوم في كل المبادين ان تبلغوا من حماى اليوم مبلغكم كعبلغ ليهود من السطين اطلقتك اليوم في الأرجاء عالية يا صرخة الحق في وجه الشياطين

لا ترثنی کم غیور جاء پرئینی

لم تعباوا بتراث الحق والديز فان زرعتم بنور الشك ماكرةً ونئل يسردنى فبسالارواح يضديني

قبل عقدين ، وبالتحديد في الثمانينات والتسعينات الهجرية كان هناك نقص في التعليم الجامعي سواء بالكم أو 🧰 في ١٩ اعتوبر الماض نساؤلات حول طبيعة الكيف ، وعلى هذا الاساس وضعت الدولة خططا طموحة للنهوض بالجامعات في كافة انجاء البلاد . ومن بين هذه 🧰 السلطة التي يتمنع بها رئيس الولايات المتحدة الخطط وضع الحوافز المالية لكل من يرغب في اكمال دراسته الجامعية بالاضافة الى مجانية التعليم، واستعرت 📷 وقد النجوت جميع انظر العلب الل وزعماء السيلسية الى الرئيس ريجان إلا ان الانتظار المسيرة الخبرة وزاد عدد الطلاب والطالبات في كل جامعة . انتهى بعد شهر بدون جواب شاف والعواقب

ولكن في السنوات الاخيرة طرحت أفكار جديدة من بينها تحديد عدد المقاعد الدراسية في كل جامعة وذلك بهدف الترشيد من جهة واحتياجات المملكة لنوع او لعدة انواع من التخصصات من جهة اخرى . هذه الافكار صائبة الى حد ما ولكن هناك في المقابل وجهات نظر علها تكون موضحة او شارحة لهذه الافكار او تلك.

اولا : أن المكافأت التي وضعت في بداية التعليم هي لتشجيع الشباب للانخراط في التعليم الجامعي ، ولقد منحت هذه الكافأت للجميع بغض النظر عن دخل الإسرة، ومن هنا يتضم ان الحوافز المالية قد حقت ولكن بضوابط معينة حسب الطالب أو الطالبة .

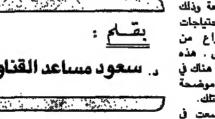
ثانيا : فتح ابواب الجامعات لكل من يرغب في مواصلة الدراسة شريطة ان تكون درجاته تؤهله لدخول الجامعة لان خريج الثانوية وخاصة بعد سن الثامنة عشرة له طموحاته . واذا كنا نقول بفتم ابواب الجامعات والتعليم العالى امام جميع الخريجين من ابناء هذا البلد في الثانوية العامة فان ذلك لا يعنى ان تكون الجامعة حرما مفتوحا امام كلُّ قاصد يستحق او لا يستحق ، وانعا على الجامعة ان تضع امام الطلاب المتقدمين اليها لائحة ترضح اسياب القيول واسباب الرفض والطالب في هذه الحالة يضع نفسه تحت احد السبيين ولا عذر له ولا للجامعة بعد ذلك . ولو قننا عملية الكافأت فان كل جامعة سيتوفر لها مبلغ من المال يمكنها من اضافة فصول جديدة علما بان هناك كثيرا من اعضاء هيئة التدريس لديهم اقل من النصاب القانوني للتدريس . ويمعادلة حسابية بسيطة فان الجامعات تنفق ما يقارب من مليار ريال سنويا على مكافأت الطلبة حيث ان عدد الطلاب والطالبات الان في حدود الف طالب وطالبة فكم

سيكون العدد بعد عشر سنوات؟ ثَالِثًا : الجامعة مرفق حيري يضم عدة ألاف من الطلاب والطالبات ومثأت من أعضاء هيئة التدريس والموظفين ومرافق الجامعة كثيرة جدا منها القاصف والمعامل ومكاتب الجامعة ، وما دمنا نستخدم نظام الساعات فهذا يساعدنا من وجهة نظري على أيجاد فرص لهؤلاء الشباب الذين يرغبون في العمل لان هذه الفكرة لها فوائد كثيرة منها تعويد الطالب على العمل والنظام في سن مبكرة بالاضافة الى الفائدة

الْمَالِيةُ التي تعود عليه . رابعا _ على القطاع الخاص دور هام يجب ان يقوم به كاعطاء المنم الدراسية للمتفوقين وتدريب الخريجين وبتوظيفهم . وعليه ان يتذكر انه لو لا دعم الدولة وبذلها السخي له لما وصل الى المستوى الحالي من النجاح فهنا تتجلى المواطنة الحقة والبعد عن الذَّاتيَّة وتقديم المصلحة العامة على الصلحة الخاصة .

كليات المجتمع

فامسا _ الحاجة الى فتح كليات المجتمع لما لهذه الكليات من فوائد لا تحصى فكليات المجتمع عبارة عن كليات شاملة ـ او بمعنى أخر كليات



تحتوى على مجموعة من التخصصات لا غنى للمجتمع عنها . فلو لاقت هذه الفكرة قبولا وأسست هذه الكليات في مواقع مفتلغة من بلادنا الحبيبة بعد سنجد حلولا شافية لمشاكل كثيرة منها التعليم الجامعي، مشاكل القطاع

ولتوضيح ذلك : كلية المجتمع اذا وجد فيها مثلا تخصص التعريض، الإدارة المتوسطة ، المحاسبة ، شؤون الكتبات، علم المساحة، البريد

والدراسات الأكاديمية المساعدة. ـ فانه سيكرن عندنا بديل عن هذه المعاهد المتخصصة والمفتوحة لكل تخصص على حدة حفاظا على بعثرة الجهود بين الوزارات وفي نفس الوقت تركيز لهذه الجهود في هذه الكليات المقترحة . بالإضافة ألى أن الطالب الذي برغب في تكملة تعليمه الجامعي سيجد الفرصة امامه متاحة اذا استطاع ان يرضع من مستواه الدراسي لقد بدأت فكرة كليات المجتمع المتوسطة في ولاية (الينوي) الامريكية في بداية القرن العشرين وقد استخف البعض بالفكرة في ذلك الوقت ولكن الرجال الذين خططوا لهذه الفكرة صمدوا حتى تحقق لهم ما توقعوه فأصبحت في الوقت الحالي اكبر منافس للتعليم الجامعي في امريكا حيث ازدياد عدد الطلاب فيها وحرمان الجامعات الكبيرة من دخل الرسوم الدراسية التي يدفعها الطلاب، وفي بالادنا العربية اهتم رجال التربية

ولقد قابلت بعض المتدريين في الدورة الاولى في جامعة ولاية أركلاهوما التي كانت على حساب الأمم المتحدة، وسررت كثيرا بإن كلية المجتمع موجودة في الأردن وخاصة حينما اخبرني بعض الشرفين على ادارة هذه الكليأت بأن الاقبال كبير على هذه الكليات الحديثة وان النتائج المرجوة من ورائها مثمرة

ان ادارة مراكز التعليم العالى بصفة عامة هي علم وفن ودراية وقيادة خاصة وهي تتعامل مع أناس لهم مكانتهم القلمية فالتغير في معاهدنا العليا واضبع وهنا تسمي ادارة الاشياء عندما تتغير بسرعة (بادارة التحول) ، وادارة زيادة الموارد او توفرها يختلف عن ادارة نقصان الموارد . مدير الجامعة او رئيس الجامعة هو عبارة عن خبير في مجال التربية والتعليم خبير بتجربته خبير بأبحاثه في ادارة الجامعات ، مدير الجامعة ليس رجل مكتب كما يظن

العام والخاص على حد سواء .

والتعليم في الاردن الشقيق بفتح هذه

مدير الجامعة

البعض بل هو رجل حركي تراه في كل

مكان من الحرم الجامعي وخارجه يحتك بالطالب ويأعضاء هيئة التدريس على حد سواء ، يقيم نتائج الجامعة كل فترة من خلال عناصر ثلاثة اساسية هي: التدريس والبحث، والخدمة

مديرً الجامعة هو الانسان الذي يضع في حسابه كل مكونات الجامعة 📰 يوزع وقته بينها بدءاً من الشجرة 📠 الضرائب شيء سيه، وقد تكون لخر الحلول المغروسة في فنائها إلى أعلى مسؤولية يمكن ان يقوم بها. عمل رئيس الجامعة عمل شاق لا يحسد عليه أذا كان شاغره يهتم بالجوهر لا بالقشور بتقدم الجامعة كما ونوعاً عمل شاق على وعليه اطلب الكونجرس برفع اسعار البنزين ، لانه قد لا يوفق بلحاطة نفسه بأحسن 🔃 الذي ستبقى اسعاره على الرغم من الارتفاع ـ الله ما في الجهاز من قدرات ومواهب 🚃 بكثير من السعار و بلدان اخرى عبيدة وان وعمل سبهل اذا كان صاحبه يهتم 🊃 نعبل حبود تكابف المعيشة لصالح الضماز بالمظاهر ومن بينها التواكل على الغير 🚙 الاجتماعي. ٠ بشكل وأضع اي تجده في المكتب يوقع 📷 وقد طرحت المواضيع السقفة الذكر خلال

القرارات ونادراً ما تكون هذه القرارات 🏣 حواربين الرئيس ريجان وزعماء الكونجرس ق ٦ صادرة عنه شخصيا . صنادرة عنه تشخصيا .

رئيس الجامعة هو الرأس في هذا الله موافقاً حازماً وترك الجميع في مواف مشوش و في الرئيس بليداء ارادة المجتمع العلمي الذي يتكون من الوقية في معاجبة نقطة نتعاق بتكافيف المعيشة الما الله المدامة المدامة المعيشة المعالمة الطلاب واعضًاء هيئة التدريس 🚞 والضمان الاجتماعي - فاز اعضاه الكونجرس من وموظف الجامعة . أذا فوظيفته 🎛 البيمقراطيين لن يستمروا معتوق الإبدي وكان الرئيسية هو تطوير المجتمع العلمي . 🖼 يمكن أن يتم التوصل ال حل مناسب ق هذا الوقت تطويره بحبه للناس الذين يعملون معه 🖪 الذي تقتضيه الضرورة من خلال موقف سياس وهذا أن حد ذاته مركز لجميع 🌃 موحد من قبل الجميع ومثل هذا لا بثاني بدون النشاطات والفعاليات في الجامعة . 🖪 زعامة سياسية . الكل يدرك ان مفهوم العلاقات 🌃

الانسانية شرط اساسي في نجاح العمل 🖬

اذا استعمل وبحذر وحسب مفهوم

ومثله في هذا المعنى كل من يقوم بعمل

ادارى أن يعرف حق المعرفة كل من

يعمل تحت أدارته وان يقومهم ويعطي كل انسان حقه على قدر تعاونه أو

أهماله . وإذا لم يفهم العاملين معه

بهذا العنى فانه سوف يفقد المخلص

اخلامه لأن الانسان بطبيعته دائب

السعى وراء الحاقر المادي او المعنوي

تحقيق الهدف .

جورباتشوف والكونجرس

ومن الامثلة الاخرى البارزة التي تبرهن على وتوضيح ذلك : أن رئيس الجامعة عجز البيت الابيض عز انخلا الفرار ذلك الالتراح 🍱 الخافت الذي جاء مطالبا ان يقوم الزعيم 🚾 السوفيتي ميخائيل جورياتشوف بالحديث امام 🛅 اجتماع مشترك للكونجرس الامريكي کیف یمکن ان یقدم مثل هذا الافتراح بدون ان 📰 يواجه رد فعل ٬

وهل يكفي أن يكون ذلك لأن الذي قدم الاقتراح 🚾 هو هوارد بيكر رئيس موظفى البيت الإبيض 🎞 وصلحب المواقف المالوفة في الكونجرس ' فقى الوقت الذي انفجر فيه الخلاف كان من فاذا عمل واخلص ولم يجد من يقدره 🖿 الواجب على البيت الإبيض الشخل وبسرعة في هذا العمل ووجد غيره من المتكاسلين الوضع البديل المفول الان استمرار الجدل ميتون ي مده العمل ووجد سيرد من المسائل في نظر على مفعة على وجه جور بانشوف وهو عمل لا يتصف المسؤول الإداري الكبير قان ذلك داعية 🌉 بقمته و هذا الوقت الذي كانت فيه الإجواء الاهمال للمخلص ، والنتائج المترتبة 📺 السياسية منوثرة في الداخل قبل ايام من انعقاد على ذلك سوف تكون خطيرة للغاية . 🌉 اللمة

كل مواطن في هذا البلد يعرف ان 🖪 إلا أن أكثر التقاط التي تسبب القلق اتجاه الغرص التعليمية له مالجان سواء في
اختاق الرئاسة مو عدم تحركها حيل الازمة المالية قيادته لم ثيخل بشيء عليه واتاحت 🌃 الداخل أو الخارج وقدمت الخدمات = وهو المواف الذي واجه انتقادا عنيفا من اعثر القربين لزعامة واشنطن وهو حزب المحافظين وفتحت باب النقاش والحوار . ومعلوم السبوطاني . أن كل حق يقابله واجب فكما اخذ 🐯 مد طالب وزير الخزانة نبجيل لوسوز بالتخاذ

المواطن حقه فعليه أن يدفع الواجب 🖼 مواف واضحة ومعتدة لتخليض العجز ق وان يلتزم بالعمل الجاد البناء. 💻 الميزانية الامريكية والنبئ ان يكون نك عن فتحقيق رغبات القيادة المخلصة هدف 🎏 طريق بعض الزيدة (الضرائب اساسي لا يمكن التقريط فيه ، وهو 📰 وقال ان مثل هذه الزيادة أند اصبحت محك

الجاد جيل متحمس واع. لإن 🖺 اختبار بالنسبة للادارة الامريكية فيما اذا كانت الحماس بدون وعي تدمير لا تعمير الله المداد و اتخاذ خطوات صارمة والقبام بما الما اذا صاحبه الوعي فأن النتيجة بينا المداد و هذا الوقت بلا شك ستكون مثمرة أن شاء أنه .

ظفة لديكن بلحما عريقة ي الخارج والقول بامه تعامل مع الخاطفين كان له اثره الضنيل في درنسا ﴿ عَلَّ النفيض عان دعوته لإجراء تصويت بالثقة كانت بداية حملة لكسب التخالف الرئاسة القادمة في الربيع وخلال عامين قضاهما في رناسة الحكومة 💮 🎉 🎉 🏋 💮 و القيام باعتقالات سريعة بعد حوادث تفجير القنابل في باريس ـ قيام مظاهرات طلابية كبيرة انتهت بمقتل طالب واصابة تلاثة اخرين بتشويه دائم ثم بعد ذلك ابدت حكومته ضعفا بنزولها عند مطالب المتظاهرين وعدولها عن خطط اصلاح التعليم العالي ، واعقب هذا سلسلة من الاضرابات في عز الشتاء جعل الشعب يضع اللوم و ذلك على الحكومة لا على المضريين .

● جساك شسيراك

كاز شبراك هو القوة المبيطرة وعند

الضرورة كان يقوم بدور الرنيس والان لكي

يستمر ﴿ هِ هُمُ فُرنسا يرغب ﴿ انْ يَصِبِح هُو

والغرق بجن الرئيس ميتران وشبراك

الرئيس سيكون انه كرئيس يحظى بتاييد

الاغلبية في الجمعية الوطنية وبامكانه اعادة

واذا كان شيراك سيصيح رنيسا فهذا امر

غبر ممكن الثاكد منه ويانى طلبه اجراء

تصويت على النقة بالحكومة مع تدني

ويبدو انه في الجولة النائية في الانتخابات

سوف يهزم امام ميتران وهنى امام ميشيل

ولا يتمك شماك ما المصول هتم ال

الجولة الثانية في الإنتخابات . اذا تحفق ما

توقعته الإستطلاعات . طلقا ان الخيار الإول

للناشمين اليمينيين سيكون ربمون بار . الذي

كان في المقدمة متعوفا على شيراك في معظم

شعيية شبراك

وطبعا هناك خمسة اشير على اجراء

،وول ستريت جورنال، :

حكومة بلا تيادة

.. في واشنطن !

•• السؤال الذي يطرح الان في واشخطن

ـ هل يمكن لحكومة ان تسير في العصر الحالى

والذي طرح السؤال جاء بجواب فاطع

فقد نثار انهيار الصوق اغال في وول ستريت،

وخيمة على الجميع . على حد تعبير انتونى لويس

فالنظام الامريكى لا يمنح الرئيس سلطة مطلقة

بل انه یوزعها علی اوی مرکزیة متعددة وعلیه

فلله من الصعب ان تثخذ خطوات حاسمة بدون وبات الامريكان يدركون الماولة القيمة

التي ترى ان ،الرئيس الذي يناصل عن الحقيقة

🖼 والواقع فان يعزل نفسه ايضا عن المسؤولية،

📰 هدئت مؤخرا لتخفيض العجــز 🐧 الميزان

🛅 التجاري . وفي الوقت نفسه تتنبنب الإمال بين

خفض وارتفاع بحركة ايقاعية مع تقدم او تأخر

📆 المؤتمريين حول اتخاذ القرار النهائي . وجعد طول

🕶 الانتظار لم تكن القرارات عي قدر الامال . ولا

🚾 بحصّل ان تنجح 🐧 استعادة الثقة وهي الموضوع

وسلبية الرئيس حيال الذي يجرى

ولاشك ان الكونجرس يتحمل جزءاً من

وئم يتقدم الرئيس ريجان بأي اقتراح فعال

وائما استمر بكرر مقونته المطبقة بأن مرفع

📰 ويقترح الكاتب بانه كان الاجدر بالرئيس ان

🧮 يقف ليطن بكل وضوح 🏻 انكم تعرفون اننى قد

📰 وقفت فن وجه قرار رفع الضرائب إلا ان هذه

🛅 الظروف تارض على الجميع تلديم التنازلات 🛪

توفعبر الماضي . إلا ان الرثيس ريجان لم يتخذ

الرئيس في المفتات كلها

🌃 للوضع الراهل، .

وليتصور اغراقب المبلحثات المضنية التى

ن ءالنيويورك تايمز،

معتمداً على الدراسة التي اجريت وهو . لا !

🚾 بدون ان یکون هناک من یقودها ٬

استطلاعات الراي منذ الربيع الماضي

القوة في فرنسا ال الرناسة

شعبيته كما دلث الإستطلاعات

روكار المرشح الاشتراكي البديل

الانفخابات . واذا كان من شيء يكسب شيراك سمعة . فهو عوزه بالثقة وعلى الرغم من الانفعال المنحوظ فان له تعر من الاعجاب بين النفس . ويساعده في حملته الانتخابية مدير الحملة (الاز جوب) ويدعمه وزير الداخلية

الحال شارلز باسكوا ورغم كل شهرة (بار) فهو لايستطيع مضاهاة حملة شيراك الانتخابية الاان شيراك يبدو خاسرا بسبب سلوكه كرنيس للوزراء فهو فقد السيطرة على الاحداث

واصلاح السجوز والتابيم وهو يواجه ضغوطاً دائمة من الجناح الليبرالي في الانتلاف الحكومي ومز الجبهة الوطنية التي صونت ضدد في الاسبوع الماضي وقللت من اغلبيته الى ١٣ صوتاً . او بسبب احداث اخرى مثل الإزمة المقية هذه السلسلة من الإحداث جعلت شيراك يبدو اكثر تجاهاً كعمدة لباريس ـ منه فدرة على جعل ،فرنسا عظيمة، مرة اخرى . . . وفد قال جوب ان شيراك سيعوز بانتخابات العام الفادم لانه الوحيد الذي يستطيع قول انظروا ماذا فعلت ، رغم محاولة ميتران التشويش عليَ حقأ فقد اشار شيراك في الاسبوع الماضى املم البرلملن الى انجازاته قاتلًا انه حقق

منذ ذلك الحين اجبر شيراك على تاصيل

خططه التشريعية بثبان فانون الجنسية

نجلما اقتصادياً على الاخص .. لكن هتى

اصدقاءه في الانتلاف من اليمينيين ـ في هين

انهم يقولون انهم على ثقة ﴿ شَيِراك ، فانهم

لأول مرة يتحدثون عز استبداله

 ٥ اعتبر سلفيو بروكان الاضطرابات العمالية التي شهدتها مدينة .براسوف، في رومانيا يوم ١٥ نوفمبر الماضي نقطة تحول في التاريخ السياسي بالنسبة لدولة انستراكية مثل رومانيا

وحسب راي بروكان . وهو من الإعضاء لقدامي في الحزب الشيوعي الروماني ومحرر سابق في صحيفة الحزب الشيوعى اليوسة وسفير لرومانيا بالولايات المتحدة والامم المتحدة . فلن الاختيار صحب امام حكومة رومانيا فاما ان تشن حركة فمع جماعية لانها ستشمل الاف العمال او بدل جهود مخلصة تعمل فعلاً على النظر في شكاواهم

ويعثير تعليق بروكان، الذي عمل كاستلا للعلوم الاجتماعية في جامعة بوخارست منذ عام ١٩٦٦ . سابقة غير عادية يمثل الخروج على السلطة المطلقة التي يتمتع فيها نيكولاي تضاوشيسكو - لأن مثل هذا الانتقاد انظام تشاوشيسكو لم يكن يسمع به ابدا ق المحض

وقد ونجه بروكان متاعب بسبب الاراء التي ضمنها في كثابه ،العالم الإشتراكي على مفترق طرق، الذي طبع في كل من أندن ونيويورك معاً . وهو يطالب في كتاب باجراء تغييرات جذرية (بلدان الكتلة الشرفية الا ان اختطرابات ،براسوف، کلنت مؤشرات على ان الإمور قد تفاقعت ولم يعد هناك مجال للصبر لإن القرارات المتعلقة بتخفيض الكهرباء تعنى الانتحار في حجرات

النوم من شدة البرودة . موجة من الكبت سيكون لها اعتداء يصعب تحديدها على المستوى الداخلي والخارجي . وريما بؤدي ذلك الى عرَّلة ليس فقط عن الغرب على عن الشرق ايضاً . واورد بوكان حالة بولندا للدلالة على صعوبة علاج الوضع حتى مع افضل النوايا الصادقة وذلك بسبب الصدع الذي سينتح عن موجة القمع عليين الحزب والطبقة العمالية ، واكد بروكان على ضرورة التدخل ليس من قبله فقط بل من قبل اعضاء الحزب الإخرين في الوقت

ومما قاله في مقابلة اجريت معه بان الإتجاد السائد الأن يؤيد بنل جهود مخلصة للوهبول ال حل حول المطالب الشرعية واشار أيضا الى الراي العلم العللى ووقوفه لمساددة حقوق الإنسان ـ كعامل لاشك من الدوافع التي هدته بالكشف عن

هدوء مصطنع

ويبدو الوضع قد حدا في (براسوف) وقد

جرى تغطية المواقع التي حرقت عيها صور

الرئيس الروماني تشاوشيسكو ـ باستخدام الإلعاب النارية . الا ان الجنود ترافقهم الكلاب البوليسية يتخذون مواقعهم في النقاط الاسترائيجية للعدينة. لكن احد الذين زاروا باب مقر فيادة الحزب علق بان الوضع مناسب للصحافة الغربية اللعبالغة ق نضخيم الشاكل الصغيرة. .. لكن هناك اتفاقة بان عشرة الاف عامل اشتركوا في المسيرة الصاخبة وقد توجه العمال وهم يرددون اغنية ،فلتستيقظ رومانيا، الى اليسار حيث مركز المدينة بدلاً من التجاههم الى اليمين للاشتراق في انتخابات البلدية وقد بدات المسيرة من مصنع للشلحنات ثم في مصنع للمحاريث الزراعية وقد طلب عز ثلاثة الاف من عشريز الف عامل في المصنع اللاول و ٢٥٠٠ من عمال المصنع الثاني ترك العمل



كما كان تخفيض الاجور سيشمل اعدادأ وقد اغرفت الاسواق المعلية بللنتوجات ولم تتلق المصانع طلبات جديدة عن

ويعتبر عمل هذين المصنعين من نخبة العاملين حيث تم احضارهم من قرى مولدافيا في الستينات ويبدو انهم لم المدة الطويلة والرجوع للعمل في مناجم الفحم أو أعمال البناء كما أنهم لم يتسلموا ثلث رواتبهم الشهر الثاني على التوالي . فقاموا بحركة التمرد . وقد قتل ضابط يوليس برتية كدرة كما اصبيب اخرون وقد انفضت المبيرة بعد تسع ساعات عندما لجأ يوليس مكافحة الشغب آل استخزام القنابل المسيلة للدموع

وقد ظهرت الابعاد بعد يومين عندما تم اعتقال مانتى عامل وتريد الحكومة معرفة العناصر التى نظمت المسيرة ورددت الاغنية · فلتستيقظ رومانياء : وذكرت التقارير ان معظم اجتماع المكتب

السياسي للحزب في ٣٠ نوامير كأن لبحث

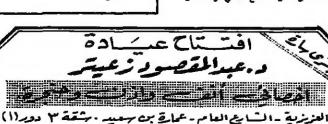
التمرد كما فرر زيادة المواد الغذائية في المراكز

الصناعية الرئيسية وقد اعطف السكان ق (براسوف) لشراء طيور الحبش المجمدة والمفانق وهى ظاهرة غير موجودة في مدن اخرى في رومانيا وق ۲۲ نومبر قام عدة مثات من طلبة الجامحة الفنية بجركة تضامن مع العمل وقد اعتقل عدد منهم ولم يزل عدد غير محدد رهن

حسن محمضليل عنابي

يعلن عن فقد استمار سيارة فيكات ريجاتا مع دسل ٨٦ روتم ١٤٩٢٠٦٩١ فعلى من يعثر عليها رجسكام

تسلمها إلى إدارة مرورجدة أوالانقبال بهاتعت 7219257 جـدة.



بعدادارةِ التعليم . فويه بنك القاهةِ السعودي تكنونِ ٥٥٨٧٠٧٩ إدارة يكيت المال عكة المكرمة تعان عن

بيع الدار العائدة لنعمه بنت عبادى المسراف الواقعة بجبل المدابغيه الواقع خلف عبل السيرة خديمه من ربع الهريف في الحارة الواقعة خلف مركز الفاع المدين . بالمزاد العلى ... فعلى المراغيين في الشراء مراجعة : الشيخ طاهريغوادى . وشيخطائغة دلالي العقار. بمكتبه خلف مستشى آجاٍ دولمن وشهر من تاريخ إعلايه ... فاللعموم نسترو .. والله ولى التونيور... اختتام اسبوع التبرع

بالدم بجامعة أم القرى

• مكة المكرمة/ واس ـ اختتم أمس

بجامعة ام القرى بمكة الكرمة ويحضور

مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح

وعمداء الكليات والمعاهد اسبوع التبرع

وقد ألقى مدير الجامعة كلمة في الحفل

الخطابي الذى اقيم بهذه المناسبة شكر

فيها المتبرعين بكميات من دمائهم من

طلاب الجامعة وأعضاء هيئة التدريس

والاداريين وهثهم على مواصلة التبرع

واشار مدير جامعة ام القرى الى ان

عدد المتبرعين خلال هذا الاسبوع بلغ

الاحهزة المتوفرة لديه والتي سبق وان شاركت

في الدراسات الميدانية التي تعت من قبل

بالتعاون مع الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية

واللاسلكية وقد طالب المجتمعون بأن نقوم

وزارات الاعلام بابلاغ وزارات البرق والبريد

والهاتف والموامسلات بمخاطبة الانحاد الدولي

للاتصالات السلكية واللاسلكية لتعديد الفترة

الزمنية المخصصة للدورة الثانية للمؤتمر

الاغريقى والدول المجاورة والمعددة بثلاثة

اسابيع لكي تصبح خمسة اسابيع على الاقل

حتى يمكن دراسة كافة الموضوعات والمشكلات

الهندسية المتعلقة بالبث التلفزيوني دراسة

متأنية والخروج بنتائج ايجابية وعملية نغي

باحتياجات دول الخليج العربية وقد اوصى

الاجتماع في نهاية اعماله بلن تعقد رورته

القادمة في دولة الإمارات العربية التحدة خلال

شهر توقعير من علم ١٩٨٨ م وسجل

المجتمعون شكرهم لوزارة الاعلام بالملكة

العربية السعودية وجهاز تليفزيون الخليج على

بالدم والذي نظمته الجامعة .

لكونه عمل انساني نبيل ..

مائتين وعتمة متبرعا

= ائخباروشؤون محلية

الامير عبدالمجيد يرأس اجتماع مجلس ادارة الجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالمدينة المنورة

■ المدينة المنورة/ احمد جابر:

تراس صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة الجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالمدينة المنورة صياح امس الاربعاء بمكتب سموه بالامارة الاجتماع الخامس لمجلس ادارة الجمعية ..



الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز

وقد تضمن جدول الاعمال النظر ومناقشة الموضوعات التالية • ١ _ التقرير الدوري لنشاطات الجمعية والاقتراحات والموصوعات المقدمة من أدارة الحمدية

المالية القادمة ١٤٠٨/ ١٤٠٩هـ تمهيدا لاعدادها واقرارها تبل عرضها على الجمعية العمومية في دورتها القادمة ٢ _ وضع برنامج لنشاطات الجمعية للعام

المقترح اقامنها ـ 2 _ وضع خطط نشاطات اللجان المختلفة

أمير تبوك يتفقد الاحياء القديمة والجديدة ويوكد ضرورة الاهتمام بالفلعة الاثرية ● تبوك/واس ـ قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة

تبوك صباح امس بجولة تغفدية على مدينة تبوك شملت بعض الاحياء القديمة والجديدة

ويعض مواقع الورش والمعارض في الدينة يرافقه وكيل امارة منطقة ثبوك احمد العبدالرحمن

الخريصي ورئيس بلدية منطقة تبوك الدكتور على العصيفير .. ولقد أطلع سمو أمير منطقة تبوك خلال كافة الخدمات اللازمة لهذه المواقع مؤكدا جولته على بعض المشروعات القائمة والجاري السمود على ضرورة تنفيذ مشروعات سفلتة وانارة تنفيذها حاليا في مدينة تبوك وقد اعطى سموه توجيهاته لبلدية منطقة تبوك بسرعة تنفيذ هذه المشروعات ثم اطلع سموه على المواقع الحالية لحراج الاغنام ومعارض السيارات والورش واومى بنقل هذه الاماكن الى مواقعها المختارة سابقا في اقرب وأسرع فرصة ممكنة مع أيجاد وانارة لهذه المناطق.

ناظر مجتمع بالفيلالي الرياض - واس - استقبل معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر بمكتبه صباح امس معالى

وزير الشؤون الخارجية والتعاون المغربي السيد

عبداللطيف الغيلالي. وعقب المقابلة اوضح معالي الوزير هشام تأظر لوكالة الانباء السعودية انه تم استعراض نتائج اجتماعات منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) في مؤتمرها الاخير والنتائج التي انتهت اليها المنظمة . كما تم استعراض التعاون المُشترك بين المعلكة والمغرب في مجالي صناعة الكبريث والفوسفات .

السنوى الثاني لمديري الامن الصناعي في المملكة

ويبحث المؤتمر على مدى يومين مجموعة من

الموضوعات المتعلقة بدعم تطور الامن الصيناعي

ف المملكة ووضع التصور الستقبل ليواكب

قطاع الامن الصناعي النهضة الصناعية

وأوضع امن عام الهية العليا للامن

الاوليسة بمركز

مكة المكرمة ـ سعود تراحيب الوذيناني

عقدت اللجنة الاهلية النسائية لحى المعابدة

اجتماع لها يوم الثلاثاء الماضي بمقر المركز

التسحى بالمعابدة بمكة المكرمة .. تعت في

الاجتماع مناقشة السبل الكفيلة بتطبيق

الرعاية الصحية والنقاط التي يمكن اتباعها من

اجل تنشيط تشر التوعية الصحية بين السكان

والاسر وبالذات الامهات لما لهن من اهمية كبرى

في نظام الاسرة للمجتمع الاسلامي ولرعايتهن

المباشرة بأفرأد الاسرة .. وقد شارك في

الاجتماع عدد كبيرمن نساء الحي مع الطبيبات

الصناعي بالنيابة بوزارة الداخلية الرائد محمد

الشاملة التي تعيشها المملكة .



نيابة عن نائب وزير الداخلية

العواجي يفتتح الحبت القادم مؤتمر مديري الامن الصناعي بالملكة

مصطفى الجهنى لوكالة الانباء السعودية أن

هذا المؤتمر يأتى امتدادا للمؤتمر الاول الذي

عقد خلال عام ١٤٠٥هـ في مدينة الرياض

ويحثت فيه موضوعات عديده تتعلق برفع

مستوى الامن والسلامة في جميع المنشأت

البترولية والصناعية ومنشأت الكهرباء والماء

والفاز ف جميع مناطق العلكة واضاف يقول

صحى المعابدة

والمرضات .. وتم عرض فلم عن الرعاية

الصمية الاولية عبر الدائرة التلفزيونية

يهدف الى العناية بالطفل والاهتمام به صحياً

وتفسياً .. واوضح مدير المركز الاستاذ بواف

بوقس حول النشاطات التي يقوم بها المركز في

مجال الرعاية الصحية الأولية .. بأنه قد جرى

تقسيم الحي الى عشرة مربعات .. وانتهى

العمل من المربعات الاول والثاني والتالث

والرابع وجاري العمل في المربع الخامس من

وتم الانتهاء من فتح ١٣٥ ملف صحى عائل

ناحية المسح والثرقيم .

ويليف كماك المستونع حرى دثره

الرياض/واس/ نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير

داخلية مفتتح الدكتور إبراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية موء السبت القلام المؤتم

مناقشة تطبيق الرعاية الصحية

تعلن مؤسسة الياشم للتحاق والمقاولات عرمنح مكفؤي

- حين عبدالرحمن آدم سواني الجنبية -

رتم الحواز ٥٥٥٥ مصدره عدة

عسالفاكم ممدعثمان الحاج سوداني الجنسية

رفر الجواز ٦٣١٣٧ مصدره الخرطوم

تأشيرة حزوج وعودة وانتهت المدة ولم يعودا

Par l

شركة عبر المحيط للشحن المحدودة سيول - كوريا تعان الخدمات البحرية العالمية - بالدمام - عن وصول الباخرة

بان رايزر رماة يم بي٦٧

بتاريخ ١٢/١٩ /١٩٨٧م إلى مينا والدمام

فعلى السادة المستوردين من له إرساليات على هذه الباخرة الانصال بمكتبنا لاستلام أذونات التسليم تدوب البوليهية الأصلية أوتعهد بلكت، وشكرًا.

الخدمات البحرية العالمية

ص-ب ١٨١٤- الدماك ١٤٤١٦- ت ١٥٥٦ ١٢ ١٨١غسة خطوط

تلكس ١٤١٨ ٨ جلوب إسجي.

- 13

٧ - النظر فيما يستحد من موضوعات واقتراحات من قبل الاعضاء وفي مستهل الاجتماع قدم سمو الامج عبدالمجيد تعازيه باسم مجلس الادارة للامين

العام الاستاذ عندات الزيد في وغاة والده . ٣ _ التقرير المالي عن عام ١٤٠٧ / ٨٠٤١هــ عقب ذلك جرت ثلاوة التقرير الدورى ومناقشة هيكل الميزانية العامة للجمعية للسنة المشاطات الجمعية وقد اعرب المجلس عن ارتياحه لما تحقق حتى الان من اهداف الجمعية ، كما تمت المرافقة على نشاطات الجمعية والندوات والحاضرات المقترح اقامتها خلال العام الفادم وخطط ونشاطات اللجان الفادم بالاضافة الى التدوات والمعاضرات المغتلفة للعام القادم مع رصد الاعتمادات المالية اللازمة لذلك . كما جرى الإطلاع على

من الجهات المكومية والمؤسسات الاهلية المختلف مواطني منطقة المدينة المنورة. كما وجه سمو الامع عبدالمجيد رشيي مجلس ادارة الجمعية على ان يتم اعتماد قرارات اللجان من قبل مجلس الإدارة ما لم يفوض المجلس اللجنة فتعتمد من قبل رئيس المجلس ، كما وجه سمو رئيس مجلس الادارة على التنسيق مع الشركة التي تتولى تخطيط الدينة المنورة باحتياجات الجمعية ف

تقرير الخنمات والمساعدات الاجتماعية القدمة

للعام القادم مع الاعتمادات المالية اللازمة لها

٥ - الاطلاع على تقرير الخدسات

والساعدات الاجتماعية المقدمة من الجهات

الحكومية والمؤسسات الاهلية الختلف مواطني

٦ .. تحديد موعد واعداد حدول اعمال

منطقة المدينة النورة

الجمعية العمومية

وبعد اطلاع الجلس على نموذج الاستبيان المقدم من معهد الإدارة تقرر تكليف كل من بعض الاحياء القديمة في مدينة تبوك مثل حي معالى الشيخ صالح الحصين والمهندس على البساتين والمنتزه والصناعية والشيخ كريم الزيد والاستاذ ابراهيم جليدان والامين العام ورجبل كما وجه سموه المسؤولين في البلدية للجمعية ومدير عام الجمعية لزيارة المعهد بضرورة الاهتمام بالقلعة الاثربة والمسجد لايضاح أهداف الجمعية وتحديد نوع الدراسة الاثري والمناطق المحيطة بهما من عمل سفلتة

كما تقرر أن يتم اعداد جدول الاعمال ومرهقاته عن التقرير الدوري وتقديمه لاعضاء المجلس قبل ثلاثة أيام من أنعقاد المجلس على أقل تقدير ، كما أقر المجلس تشكيل لجنة لاحتواء الشباب برئاسة صاحب السمو اللكي الامم عبدالمجيد بن عبدالمجيد رئيس مجلس ادارة الجمعية وعضوية كل من معالى الدكتور عبدائة العبيد والدكتور على المرشد والاستاذ حسين جوادى والاستاذ ابراهيم جليدان ويحق للجنة الاستعانة بمن تراه من اعضاء المجلس او من خارجه كما قرر الجلس تشكيل لجنة من كل من الاستاذ عبدالعزيز ساب والاستاذ حسين جوادى والاستاذ سعيد بافيل ومحمد عادل عزأم لوضع ودراسة عناصر الميزانية للعام

وتزداد أهمية المؤتمر الثاني لكونه يعقد بعد

العليا للامن الصناعي برئاسة صاحب السمو

الملكى الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية

ورئيس الهبئة العليا للامن الصناعي حيث

استطاع مجلس الهيئة برئاسة سموه خلال هذه

الفترة أن يضع الاسس التي بني عليها الامن

الصناعي في الملكة مشيرا الى أن هناك أدارات

للامن الصناعي جميع المنشأت تعمل ليلا

ونهارا للحفاظ على امن وسلامة هذه المنشأت

بمشاركة قطاعات الامن التابعه للدولة وتمنى

امين عام الهيئة العليا للامن الصناعي ان

يعقق المؤتمر الثاني انشاء اه النثائم المرجوه

منه من خلال جدول اعماله والتوصيات التي

كما نوه أمين عام الهيئة العليا للامن

الصناعي بالنيابه بالدعم المتواصل والتوجيهات

الصائبة التي بلقاها قطاع الامن الصناعي في

الملكة من صاحب السمو الملكي الأمج

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس

الهيئة الطيا للامن الصناعي وسمو نانيه لدعم

أفسراح سنبسل

والزواوي

مكة المكرمة - احتفل الشيخ عباس

سنيل مساء امس بعقد قران ابنته في

فندق انتركونتنئتال على الشاب ياسين

مجمد زواوي وقد دعى لحضور الحقل

الف ميروك وتمنياتنا بالسعادة .

كما وافق المجلس خلال هذه الدورة على اعتماد

مبلغ مائة وسنة وعشرين طيونا وثلائمائة

واربعة وخمسين الف ديثار اسلامى لتعويل

مشروعات انعاثية وعمليات تجارة خارجية بيعض

الدول الإعضاء شعلت المساهمة في تعويل محطة

كهرباء دمياط بعنطلة الدلقا بجمهورية مصر

العربية بمبلغ لحد عشر مليونا ومائتين وثمانين

الف دينار اسلامي والمساهمة ف تعويل شراء ألات

ومعدات لشروع كهرباء بعض خطوط السكك

الحبيدية بطول سبعطالة واربعة وعشرين

كيلو مترا بالجمهورية التركية بمبلغ تلاثة عشر

وتقدم مساعدة فتية بعبلغ ثلاثمانة الف ديثار

اسلامي وذلك ﴿ صورة منحه لصالح دولتي غيتيا

والسنغل مناصفة ببنهما لتغطية مصروفات

انجاز التصميم المبش ودراسة الجدوى اطريق

بلكوندا لابي وهو جزء من الطريق الذي يربط بين

طيونا وسبعطالة واربعة عشر دينار اسلامي

جمع من الاهل والاصدقاء .

ستتخذ ل نهايته .

مسيرته وتطوره .

الاقامة مبان حديثة بدلًا عنها .

القرأن الكريم بالروضة

امير منطقة عسير

• اعرب اهالي بلدة الحرجه في منطقة عسم عن عظيم شكرهم وامتنانهم لصاحب السمو الملكي الامج خاك الفيصل امع منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير على جهودهما الخيره أل سبيل ايصال الخدمة الهاتفية الى الحرجه .

وقد جاء في البرقية أن الاهالي طلبوا رفع شكرهم وتقديرهم لصاحبي السمو الملكي امع منطقة عسير ونائد أمع منطقة عسع تعبيراً عن امتنانهم لما يحظى به المواطنون في كل مكان من هدايا متتالية تهدف الى سعادتهم وراحتهم وتوفير الخدمات المتعددة لهم بفضل اشتم بقضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين حفظهما الله.

مقتنيات ونماذج مصنعة في جيزان تشارك بمعرض الصناعات

الاعلامية التي اعدتها المؤسسة .

واوضح المصدر أن العرض عموما والجناح الخاص بالمركز لاقي اقبالا من قبل الزائرين وقد ابدوا اعجابهم بما شاهدوه من مقتنيات ونعاذج مصنعة في اقسام المركز الغنية واكد المصدر على اهمية اقامة مثل هذه المناسبات التي تكون فرصاً مواتبة للتعريف بدور المركز في مجال الكوادرالوطنية المدربة وابضاح أهداف التدريب المهنى وبرامج المركز ف مجال تنفيذ الدودات التدريبية على مدار

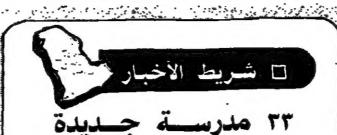
عيداللطيف الفيلالي الامار سلمان يستقيل

معليه خلال المقابلة على المهضة الشاملة الرياض ـ واس ـ استقبل صلحب السمو التي تعيشها الملكة بصفة عامة ومدينة الملكي الامع سلمان بن عبدالعزيز امع منطقة الرياض بصفة خاصة الرياض صباح اسن بعكتب سعوه بالاعارة معالى وزير الدولة للشؤون الخارجية والتعاون بالملكة المغربية الشقيقة الاستاذ عبداللطيف الغيلاق الذي يزور الملكة

وقد اطلع سمو أمع منطقة الرياض

كماتم خلال اللقاء تبادل الإحاريث الورية والروابط الاخوية بين البلدين الشقيقين وحضر القابلة سفير المغرب لدى الملكة

الشريفين في المغرب الاستاذ على القباني



للبنين بمختلف مدن الملكة

الرياض _ عصام عبداللك خان طرحت وزارة المعارف مؤخرأ مناقصة انشاء ثلاث عشرة مدرسة بنماذج مختلفة في كل من الرياض وجدة والدينة المنورة والضرج والقصيم مع هدم المبانى القديمة في تلك المواقع وازالة انقاضها تمهيدأ

كما قورت وزارة المعارف احداث سنة عشرة مدرسة متوسطة في بعض قرى منطقة حائل وذلك في كل من سقف وعماير بن عديبان وبدع بن خلف وسراء ومحج ذويرة والبعايث والبزيرة والحميمة وعريجاء وبيضاء نشيل وضبيعة وكثيفة والرقب بالاضافة الى مدرسة متوسطة لتحفيظ

كما قررت الوزارة احداث اربع مدارس ابتدائية بمنطقة حائل في كل



الدكلور احمد رمزى وسفير خادم الحرمين

من اليتم ومشاشن الدحيلان والمناخ ومن جهة ثانية تم الانتهاء مزخراً

من تنفيذ مشروع مدرسة ابتدائية للبنات وروضة للاطفال بمدينة نجران بنكلفة اجمالية قدرها (٨ ملايين و · د

أهالى الحرجة يشكرون

ابها _ غبد المحمود عبد القادر جاء ذاك في برقية رفعها لسموهما أمع الحرجه الاستأذ سعيد بن على العسيلي

نبابة عن الاهالى بمناسبة وصول القدمة الهاتفية الى الحرجه وتمكنهم من الاتصال عبرها مطية وخارجيا .

شارك مركز التدريب المهنى بجيزان يوم الاربعاء الماضى الموافق لـ ٣٥ من شهر ربيع الثاني الحالى في المعرض الثالث للصناعات الوطنية الذي افتتحته الغرفة التجارية الصناعية بالنطقة تحث رعاية امع منطقة جيزان الاستاذ محمد بن ترکی السدیری .

وذكر مصدر مسئول بإيؤسسة العامة للتعليم الغنى والتدريب المهنى بان المركز قام بعرض مجموعة من النماذج المصنعة بأيدى المتدربين والخريجيز من الشباب المعودى المؤهل بالاضافة الى عرض عد من المكتبات والاصدارات

المنك الاملامي يوافق على اعتماد ١٣٦,٣ طيون دينار اعلامي لتمويل

كما وافق للجلس على تعويل استيراد نفط خلم

ومنتجات نفطية مكرره من دولة عضو لصالح

الملكة الاردنية الهلامية بعبلغ خمسة عشر

مليون دولار امريكي وتعويل استيراد الات

ومعدات كهربائية وسلع متلعية لصقح بوثة

مآليزيا بمبلغ ستة عشر طيون وخمسات كف

دولار أمريكي . وتمويل أستجرك تقط خام من بولة

عضو لصالح للطكة المغربية بمبلغ خصنة عشر

مليون دولار امريكي . وتمويل استيراد اكياس

الرياص _ واس _ الندوة _ واغقت اللجنة الهندسية للهيئات الاعضاء بجهاز تلفزيون

الدينة المنورة ـ واس ـ لحمد جابر

الذين يكنون لسعوه كل حب وتقدير .

لكافة الادارات المحكومية التي شاركت في اقامة

بعد ذلك اقام الطلبة وممثار الاجهزة

الحكومية المشاركة في المهرجان بالزور من أمام

المنصة وقد ادى عدد من الطلاب بعض

الاناشيد الوطنية والرقصات ألشعبية

■ الطائف/واس/نزار بنجابى.

هذا الهرجان معاسات على مجاحه .

وأعرب و ختام كلمته عن شكره وتقديره والمسرحيات الاجتماعية الهادفة.

مركز تدريب الدفاع المدنى بالطائف

يحتفل بتخريج دورة تأهيلية جديدة

احتفل مركر تدريب الدفاع المدمي بالطائف صباح أمس بتخريج الدورة التاهيلية

المستحدين الخامسة والعدرين بحضور قائد الدغاع المدني بعنطقة مكة المكرمة

العقيد عباس غندورة وقد مدا الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم الفي قائد مركز التدريب

النقيب سعد الحارثي كلمة رحب فبها بالحضور وارصح أن الخريجين قد أمضوا أثنا

عشر اسبوعا بالمركز تزودوا خلالها بمعلومات اساسية في سحال الدفاع الدني. وذلك

من اجل اعداد الغود وتأهيله كاملا . واستعرض و كلمته الدورات التي عقدت بالمركز

الامير محمد بن سعود بتفقد مديرية الشرطة في العاجه

البلحة _ عبدالله غريب ضمن الزيارات التفقية التى الم بها صلحب السمو الملكى الإمع محمد بن سعود امير منطقة البلحة للإدارات والمصلح الحكومية للخنلفة والتى لها علاقة مباشرة بللواطنين قلم معوه بزيارة لمديرية الشرطة يمنطقة البلحة يوم امس الاربعاء .

حيث كان ﴿ استقباله سعادة اللواء عبدالرحمن الشهرانى مدير شرطة البلحة وعد كبير من رؤساء الأقسام بللديرية هيث تفقد سعوه السلم الميرية واطلع على سع العمل فيها وحث الجميع على مواصلة الجهد والعمل ف سبيل تحقيق اهداف خادم الحرمين الشريفين ووثى عهده الامين وسعو وزير الداخلية بعدها ودع سعوه بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم

اهالي قلوة يشكرون امر منطقة العاحة الباحة _ عبدات غريب .

رفع اهالي مدينة قلوة بتهامة برتية شكر وتقدير الى صاحب السمو الملكي الامع محمد بن سعود امع منطقة الباحة وذلك بعد اتصال مدينة قلوة بالعالم هاتفيا حيث شكر الاهالى جهود سعوه الكريم لدعم مشاريع منطقة الباحة عموما وتوفوا بالدعم والرعاية من خادم المرمين الشريقين وسمو وفي عهده الأمين... وق برقية مماثلة لسعادة وكيل امارة الباحة الدكتور ابراهيم بن محمد الزيد بهذه الناسبة فقد شكر الإهال سعادته على حرصه ومتابعته لشاريع الهاتف بقلوة متوهين برعاية ودعم سمو اسير الباعة في تحقیق ذلك على یدی سموہ مع مستهل هذا

عدد حديد من مجلة الامن والحياة

 الرياض/واس/ هندر عو دار النشر بالمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض العدد رقم ٦٥ من مجلة الامن والحياة وقد تضمن العديد من الموضوعات التي تعني بشئون وأمن المواطن العربي

وقد تصدر صفحات العبد تحقيق موسع حول الدراسة في المعهد العالي للعلوم الامنية في المركز شمل لقاءات مع اعضاء الهيئة العلمية للمعهد والطلبة الدارسين الذين زاد عددهم هذا العام عن ٢٠٠ طالب . كما احتوى العدد على قضية الشهر والثي جامت شعت عنوان معط المرأة وانره على الاسرة والمجتمع،

وقد شارك في أبداء الرأى حول هذه القضية مجموعة من اصحاب العلم العرب وملف خاص حول العام الاول من الخطة الامنية العربية الثانية واهدافها وبرامجها وكذلك برامج الخطة الامنية التى نفذها المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب والتي تهدف الى رقع مستوى اداء العاملين في أجهزة الامن العربية وحوار مع الدكتور اكرم نشأت ابراهيم الامين العام لجلس وزراء الداخلية العرب حول عمال الدورة السادسة لجلس وزراء الداخلية العرب

الخليج على طريقة ادخال قنوات جديدة في الخدمة التلفزيونية بدول الخليج . كما اتفقت اللجنة في ختام اعمال اجتماعها الثالث عشر الرياض الليئة قبل الماضية على أن تقوم دول الخلبج العربية بمخاطبة المجلس الدولي لتسجيل الترددات للعمل على وضع حدود الارسال في المنطقة الساحلية المحيطة بالخليج العربي والتي رأى الاجتماع أن تكون على بعد ٥٠ كم كحد ادني و ١٠٠ كحد لقصى وذلك من

الامير عبدالجيد يرعى المعرجان الثالث للطفل بالمدينة

بحضور صلحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة اقامت مديرية التعليم بمنطقة المدينة المنورة مساء امس المهرجان الثالث للطفل بحديقة النخيل على طريق المدينة المنورة/ تبوك . وقد بدأ الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة بتلاوة إي من الذكر

الحكيم ثم القي مدير علم التعليم بمنطقة المدينة المنورة الاستلذ حسين مصطفى الجوادى كلمة اعرب فيها عن شكره وشكر اولياء امور الطلبة

ون نهاية الحفل قام سمو الامير عبدالمجيد

يجولة على المعارض التي اقيمت بهذه المناسية

والتي اشتعلت على رسوم للاطفال وصحف

ثم غاير سمو الامير عيد المهيد بن عبدالعزيز

بعد ذلك الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من

حائطية وتراث حضاري وغيرها .

بداية حد الساحل وقد افرت اللجنة في اجتماعها الذي شارك فيه ممثلون لوزارات الاعلام بدول الخليج العربية وحضره بصغة مراقبين ممثلون لوزارات البرق والبريد والهاتف والمواصلات بتلك الدول اقرت سبل توحيد المواقف والاتجاهات في المؤتمرات الدولية الخاصة بتخطيط الخدمة التلفزيونية التى ينظمها الاتحماد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية أو الهيئة

الاستشارية الدولية للراديو . ووافق الاجتماع الذي استمر ثلاثة ابام على المشاركة فرخطة الفياسات التي تقوم بها الهيئة الاستشارية الدولية للراديو وأن يتولى جهاز تليفزيون الخليج التنسيق لذلك مع استخدام

ماقدماء من تسهيلات لعقد هذا الاجتماع وحسن رعايتهما له . وقد شاركت في هذا الاجتماع كل من العراق والكويت والملكة العربية السعودية والبحرين

تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين لتوفير

المزيد من الخدمات الصحية لضيوف الرحمن .

الاجمر السعودى الدكتور حمد الصقير ووكلاه

الوزارة المساعدين ومدير عام الشماريع

والصيانة والمشرف العام على ادارات التموين

الطبى والمختبرات والرخص الطبية والصيدلة

ومديرا الشؤين الصحية في المنطقة الغربية

أفراح الخياط

• عبدات خياط .

الكاتب والصحفي الاستاذ عبدات عس

خياط بحتقل هذا المساء بعقد قران ابنه

طارق على لبنة الشيخ عبدالحي شقيار

الزميل الخياط فضل أن يكون العقد ق

الحرم بعد صلاة المغرب وبحضور القربين

جدا .. تهنينا والف ميروك للعروسين

والمديئة المنورة .

وقد شارك في الاجتماع رئيس جمعية الهلال

مناتثة الاستراتيجية العامة لبرامج القوى العابلة لتنفيط خطة الصع الصعيبة



الرياض ـ واس ـ عقنت لجنة الحج الصحية بوزارة الصحة اجتماعا ظهر امس برتاسة معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان وقد ناقش معاليه مع اعضاء اللجنة الاستراتيجية العامة لاعداد برامج القوى العاملة اللازمة لتنفيذ خطة الحج الصحية يشقيها الوقائى والعلاجى للعلم القادم تحت مهيطي الطائرات العمودي في مني ..

كما تم خلال الاجتماع اقرار التصاميم اللازمة لانشاء مركزين للاسعاف والطواريء

الاحتماعية في طبية الرياض _ وأس - تم تسجيل الجمعية الخيرية للخدمات الطبية الاجتماعية بالمدينة المنورة رسمياً بالسجل الخاص لدى وكالة وزارة

العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون الرعاية الاجتماعية وذلك اعتباراً من الخامس عشر من الشهر الجاري

لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمج منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة الجمعية . ونوه معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية

على مواصلة نشأطاتها الخيرة .

القادم رساقة مليستج بعنوان المسائل الاصولية للتعلقة بالادله الشرعية التي خُلَفُ فَيِهَا بِن قدامه الغزال في قاعة المعاضرات بكلية الشريعة بالبرياض. والمقدمة من المعيد بكلية الشريعة بالرياض عبدالرهمن بن عبدالعزيز السديس .

وتتكون لحنة المناقشة من فضيلة البكتور عبدالرحمن بن عبدات الدرويش عضو هيئة

فضيلة الدكتور احمد بن على سيد للباركى عضو هيئة التعريس بالكلية مناقشا وفضيلة الدكتور ابراهيم بن عبيدات ابراهيم/ عضو هيئة التدريس بالكلية

في رسالة ماجستبر الرياض/واس/ تناقش يوم الثلاثاء

التبريس بقطية مشرفا.

يعنت مكت لجنة المواليدمكة لمكرية بأنها لمنظوم/أمرممر عبدالله النمريي تقرم بطلب أدينح نيه بأن شهادة يبدلان فرافسة بنروالصادرة من هذا الكثب برقتم ۲۲۹۱ د تمانیخ ۱۲۸۸/۱۸۸۸ خرج بریدها دستمها فکت چنهٔ افرانید بشارع منصور. مشكو «ا معاعلة، موليعة اربط ٩ ٧ ١٢٨٨/١٥

خاثل الدورة الرابعة والتسعين لمجلس المبرين التتغيثين للبتك الإسلاس للتنمية يصبح اجمالي

الوثلاق التي سيتم عرضها خال الاجتماع السنوى الثاني عشر لمجلس محافظي البتك الاسلامي للننمية والذي سيعقد بتونس على مستوى وزراء الثالية في النول الاسلامية وذلك في الفترة من الناسع عشر الى العشرين من شهر رجب القلم والتي من بينها اتفاقية تعاون بين البتك الاسلامي للتنمية وصندوق التعاون والتعويضات والننعية للمجموعة الاقتصادية لدول غرب افريقيا بهدف دهم الننعية الاقتصادية والتعاون الفنى في الدول ذات العضوية في المؤسسة خيش من بنجلاديش ومنتجلت نفطية مكررة من مدينة داكار بقصنفال وكوناكرى بغينيا وتقبيم دولة عضو لصلح جمهورية النيجر بعبلغ سبعة ثلاث مساعدات فنية بمبلغ لجمال قدره ثمانمائة

الجمهورية الجزائرية بعبلغ عشرين طيون دور

كما وافق مجلس للديرين التنفيذين للبتك الإصلامي للتنعية على مذكرة تقلهم للتعاون يع منظمة العوامس وللدن الاسلامية والبنك الاسلامي للتنعية في اطار النشاطات والجهود

الرامية الى تتمية العواصم والمدن الإسلامية والحفاظ عل هويتها وتراثها الاسلامي. ومعلينكر انه باضافة ماتم اعتماده من مبالغ

وتصعون الف دولار أمريكي لدعم مجالات التدريب المهني والتحليم العام لابناء فلسلمين وتدويل استراد سلع صناعية وسيطة نصلة

ملايع دولار لعريكي وتعويل استبراد نفط خام من بولة عضو وزيت نخيل من ماليزيا لصالح جمهورية باكستان الاسلامية بميلغ ثلاثين مليون

ووافق للجلس على تعويل استيرك تقط خلم وغاز سائل طبيعي من دولة عضو لصالح جمهورية تركيا بمبلغ تلاثين عليون دولار

مشروعات انمانية وعمليات تجارة خارجية لبعض الدول الاعضاء جدة ـ واس ـ لخنتم مجلس للديرين النتفينيين للبنك الإسلامي للتنمية اس اعمل دورته الرئيمة والنسمين والتي بدات يمقر البنك بجدة يوم الاثنين الماضي برناسة الدكتور لحمد عجم رئيس البنك وقد نقاش للجلس خلال هذه النورة بعض التقرير المتعلقة ينشلطنت البنك ال جانب براسة عبد عن

تعويلات البتك المعتمدة لتعويل المشروعات الإنعائية وعطيات التجارة الخارجية بيعض النول الاعضاء ومنذ بدء العلم الهجرى الحالى ١٤٠٨ هـ مبلغ ماتة وتلاثة وتسعين طيون وثلاثمالة واربعة وخمسين آلف دينتر اسلامي .

فحص شامل لاستان طلاب المدارس بجدة

جدة عصام عدالمك خاز يجري حاليأ فحص شامل لاسنان طلاب الدارس الابتدائية بعدينة جدة عن طريق عيادات الاسنان المتنقلة التابعة للشؤون الصحية بمنطقة جدة والتى تقوم حاليا بزيارة كل مدرسة للقيام بالكشف على استان الطلاب المستجدين في المرحلة الابتدائية وتقديم العلاج من حشو وخلع داخل المدرسة دون الانتقال

واقرار الخطة اللازمة لتحويل وتطوير مستشفى عرفات المتنقل الى مستشفى دائم من الخرسانة جمعية خيرية للخدمات واكد معالى وزير الصحة ف تصريع لوكالة الانباء السعودية ان نتائج هذا الاجتماع تأتى

جاء ذلك في خطاب بعث به معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد العلى الفايز

في خطابه بالنشاطات التي تقوم بها الجمعية وقال نامل أن تكون هذه الخطوة حافزاً للجمعية

الادلة الشرعية

حسي هيرابراهيم عيول اليمنى الحنيسة عن فقدموازيرغروت ١٣٧٤ الصلار منعالة صليتها للمنية بجدآ مَنْ يَحْ ١٥/١١/ ١٨٩ وَالْمُنْصِي إِنَّامَةً ميم ۱۷/۱ الصاورة من جيسة پريمي ميره تساير المصرود الوجود بعد ذلك قدم رئيس عجلس الغرقة

السعودية ورئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية

الصناعية بللنطقة الشرقية سعد المعجل هدية

تذكرية بهذه المناسبة لسمو خائب امح المنطقة

تم قام سعو الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز

يرافقه معالى المهندس/ عبدالعزيز الزامل وعدد

من المسؤولين بجولة على بعض مرافق المعهد شملت

ورش الكهرباء المتقدمة حيث استمعوا الى شرح

عن يرامج التدريب والتقى سمو نائب امير المنطقة

الشرقية خلال جولته بللعهد بعدد من المتدريين

السعوديين حيث تحدث معهم سعوه مؤكدا على

اهمية تدريباتهم وعملهم في قطاع مهم لجميع

المواطنين.. واهمية العمل المهنى وضرورة التركيز

عليه في الوقت الحاضر والحاجة المستقبلية

القصوى للاعمال المهنية التخصصية للبلد

عموما وقتل سموه ان الانسان عليه ان يعمل

ويجد ويجتهد ليحقق شىء مفيد لبلاده وبالتاق

يشعر بالارتياح والسرور لتحقيق اماله معريا

سعوه لهم عن سروره واعجابه وارتياحه

بالستوى المتقدم للمعهد وبرامجه التدريبية

والستوى العالى للمتبريين السعوديين فيه..

داعيا الله سبحانه وتعالى ان يوفقهم ويعينهم على

نداء واجبهم والقيام بالاشراف على تدريب ابناء

الستقبل انشاء الله وان يوفق الله الجميع بعد

ذلك غادر سمو نائب امير المنطقة الشرقية المعهد

مودعا بمثل مااستقبل به من حفاوة وتكريم ..

عمر عبدالرجمن خياط

الشاب عمر عبدالرحمن عمر خياط على

الانسة اسماء عبدات عزوز وذلك بقصر

أفراح عاصم بمكة المكرمة _ تعنياتنا

بالتوفيق . ومبروك .

الشرقية ولمعالى وزير الصناعة والكهرباء ..

واشار الشيخ محمد رشيد محمد امام

والحاق الاذى والضرر بالاماكن المقدسة

التى تحظى باحترام وتقدير كل المسلمين

علماء المسلمين في العراق يواصلون م بدعاوى ايران الباطلة

● بغداد ـ واس ـ واصل عند من العلماء المسلمين في العراق تنديدهم بالدعاوي المضللة التي يحاول حكام ظهران الترويج لها للنيل من امن الإماكن المقدسة والتشكيك في قدرة المملكة على المحافظة على استعرار الامن والاستقرار في الحرمين الشريفين .

واكدوا في تصريحات لوكالة الإنباء العراقية ان هدف النظام الابراني من الاستمرار في اطلاق الدعاوى العتيمة هو الخروج من الازمات الخانقة التي يتعرض لها الشعب الايراني بسبب تعنت حكامه واصرارهم على ارتكاب الاعمال العدوانية رغبة في التوسع على حساب الامتين العربية

واكد الشيخ ياسين محمد صالح نائب رئيس لجنة التوعية الدينية بالمحافظة ان الدور التخرييي الذي يقوم به حكام طهران

ندوة عن السجلات

حقر الباطن _ واس _ تنظم الديرية العامة للشئون الصحية بالنطقة الشرقية بالتعاون مع الادارة العامة للمستشفيات بوزارة الصحة الندوة الوطنية الاولى للسجلات الطبية بمنطقة حفر الباطن وذلك يوم الاثنين القادم وتستمر اربعة أيام . ويشارك في الندوة محاضرون من

الطبية بحفر الباطن

الصحة وشرح السياسات والمايي والاجراءات المتعلقة بالنظام.

قيمة وثائق المناقصة: ٢٠٠ ريال

مكان بيع الوثلاق الملاية اللنبرية

مكأن تقيم العروض المالية بللديرية

موعد فتح المظاريف. ١٤٠٨/٦/٥ــ

مقدار التصنيف المطلوب ____

فيعة وثاثق المناقصة ٢٠٠ ريال مكان بيع الوثائق الملية بالمديرية

اخر موعد لثقديم العروض. ١٤٠٨/٦/٥

مكان تضيم العروض الللية بالديرية موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٦/٦مـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه سبب

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق المثية بالمديرية

مكاز تقديم العروض. المالية بالمديرية

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٦/٧هـ

مقدار التصنيف المطلوب وتوعه ____

اخر موعد لتقديم العروض. ١٤٠٨/٦/٦هـ

رقم المناقصة: ۲۸/م

ملاحظات ____

رقم الناقصة ٢٩/م

ملاحظات. ــــــــ

رقم المنافسة ٩

رقم المنافسة ١٠

الصحى بنين بأبها

القيمة بقريق ٥٠٠ ريال

اخر موعد لتقييم العظاءات الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ

قيمة النسخة الموضحة امام كل منافسة

رقع المناقصة ١٤٠٩/١٤٠٨/١٣ هـ.

فيمة المناقصة الف ريالت١٠٠٠

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٦/٦هـ

اسم الجهة المعلقه الامن العام/ المناقصات

مكان بيع المواصفات ألأمنَّ العام/ المناقصات

مكان تقديم العروض الامن العام/ الناقصات

وتقديم مايوجد لديه من خبرات سابقة فيه

لخر موعد لقبول العروض ١٤٠٨/٦/٥

والدينة للنورة والنطقة الشرقية والمنطقة الجنوبية

القيمة بقريال ٥٠٠ ريال

اخر موعد لتقبيم العروضُ. ١٤٠٨/٦/٤هــ

اعلائات منافسات حكومية،

اسم الجهة المحلنة الديرية العامة للشئون البلدية والقروية بللنطقة الغربية

اسم الجهة المعننة. المديرية المامة للقطون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية

اسم الجهة المعلنة المعيرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها تسوير عشرة مقابر بالمنطقة الغربية بوادى ستارة بامارة الظببه

🗷 متافسة رقم ٩ و ١٠ نعام ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ

اسم النفضة غسيل وكي ملابس ومغروشات ثمان مستشغيات والمعهد الصحى للبنين بامها

اسم المنافسة نظافة وصيغة مستشفى الصحة النفسية ومستشفى الامراض الصدرية والمعهد

تعلن الميرية العامة للشئوز الصحية بعسير عل طرح المنافسات العامة الموضحة بعالبه

فعلى الراغبين في الدخول في المنافسات او ايهما تقديم عطائهم مشغوعا بضمان بنكي ابتدائي

بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وشهدة تصديد الزكاة والدخل سارية الملعول وصوره من السجل

للتجارى واشتراك الغرفة التجارية ووطعها داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ال فسم

المتعربات بالديرية وفقا للمواعيد المحدده معليه _ علما بأن اخر يوم لقبول العرض هو تمام

إعلان مناقصة للأمن العام)

اسم المناقصة. تامين الإعاشة طهيةً لقوات الطواري، الخاصة في مكة من المعقلة الطربية ويشح

ملاار التصنيف المطلوب ونوعه التخصص و السجل التجارى و مجال تقديد الإعاشة

ملاحظات على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجارى للتاكيد من التخصص

بعوجب الشروط والمواصفات التي يعكن الحصول عليها من ادارة النشتريات بالمديرية مقابل دمع

اشر موعد لتقديم المطاءات البست ١٤٠٨/٥/٢٠هـ الساعة العاشرة عساها

موعد فتح للظاريف السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ الساعة الحادية عشرة صياحا

موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٨/٥/٣١هـ الساعة الجانية عشرة صباحا

الساعة العاشرة من صباح يوم فتح للظاريف الموضح بعاليه ـ

اسم المناقصة ووصفها وغرضها تسوير خمس مقابر بحارة الزريب بامارة مدركه

اسم المناقصة ووصفها وغرضها صيانة المكيفات والثلاجات والبرادات بعبنى للديرية

واكد الشيخ خائد عبدالوهاب الملا خطيب جامع السماوة الكبير ان دعاوي النظام الايراني حول امن الحرمين

> ففى محافظة المثنى حجنوب العراقء قال الشيخ حسين موسى الخطيب رئيس لجنة التوعية الدينية بالمحافظة انه ليس من المستبعد ان يصدر من حكام طهران مثل تلك الدعاوى حقدا على العروبة وتشويها لتعاليم الإسلام.

وقال أن تلك الدعاوي تلتقي مع أهداف المسهيونية العالمية وتحقق ماربها في تمزيق جسم الامة العربية والاستهائة

يدل دلالة واضحة على بعدهم عن الاسلام

واضاف أن دعاوى الخميني وزمرته

مختلف مناطق الملكة وتهدف الندوة الى التعريف بالنظاء الموحد للسجلات الطبية الذى تتبناه وزارة

ليست الا طريقا للهيمنة على مقدسات جامع بروشكي أن دعوى النظام الايراني المسلمين والاراضى العربية ليعيثوا فيها باطلة ويراد بها تمزيق شمل المسلمين

وعبر الشيخ حسن تمرحسن امام وخطيب جامع مصطفى عن سخطه الشريفين هو مؤامرة على القدسات واستنكاره الشديدين لتلك الدعاوى الاسلامية وتعبير عن خبثهم وحقدهم على الايرانية التي تعبر عن حقد دفين شد الامة العربية . الإسلام . وال محافظة دهوك مشمال العراق، قال الشيخ محمد شريف طاهر امام وخطيب جامع صدام الكبير ان تلك الدعاوى

وقال الشبخ سهام توفيق امام وخطيب جامع حى الجمعية الجديدة بمحافظة الصادرة من حكام ايران دليل واضع على دهوك ان دعاوى حكام طهران باطلة لانها اطماعهم التوسعية والتدخل ف شنون منافية للاخلاق الاسلامية كما انها خروج على الاسلام وتعاليمه وقيمه النبيلة . الاخرين واثارة الفتن بين المسلمين.

۵۱ الف خط هاتفی جدید للریاض وجده

جده ـ عصام عبدالملك خان : اعتمد معال وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى برويش كيال حوالى عشرين الف خط هاتفي لتغطية احياء مدينة جدة بالخدمات الهاتفية ويتضمن المشروع ثمانية الإف خط هاتغى لحى السليمانية وخمسة الاف خط لحى السلامة وسبعة الاف خط لحى

> كما وافق معاليه على مشروع التوسعة الجديدة بمدينة الرياض بتكلفة اجمالية قدرها ه١٦٨، مليون ريال لاضافة ٢٦٠، الف خط هاتقي جديد ، ومشروع التوسعة يشمل الشبكة الهاتفية لعدد من الاحياء في مدينة الرياض والتي تعانى من عدم توقر الخدمة الهاتفية .. وتجدر الاشارة الى ان الترسعة الجديدة ستكون موزعة على النص تتفيذ ١٠٩٠، كبائن للاتصالات على

احياء السويدى الغربي د٨ء السويدي الشمالي ٢٠ العريجا النصف الشرقي «٣٧» النعيم «١٢» الجنادرية «١٤» النسيم فئة ز ٧٠، هذا وتقوم حاليا وزارة البرق والبريد والهاتف بتنفيذ عدد من الشبكات والمقاسم الهاتفية الجديدة داخل مدينة الرياض كما ان العمل جار في مشروع بغلف بواقع د٢٣٠ كابينة يخدم



● د / علوی درویش کیال ●

النهضة والخليج وحي الملك فيصبل ايضا هناك مشروع الديرة واجزاء اخرى من مدينة الرياض بواقع ١٠٠٠ كابينة وكذلك وعاء كابينة تخدم المرسلات وخريص ومنفوحة والشفاء والعزيزية .

و ١٢٠٠ ميجاواط من محطة القرية البغارية المحطات البخارية في المملكة ٢٨٠٠ ميجاواط. واقتصادية عالية على سواحل الملكة ونقل العملاقة التي يجرى انشاءها .. الطاقة الى المناطق الداخلية في الملكة .. وذلك واكد معالية ان انشاء المعطات البخارية بهدف تحسين الاداء الاقتصادي لقطاع العملاقة على شواطىء الخليج العربى والبحر الكهرباء وضمان توفير طاقة كهربائية كبيرة عالية لتلبية حاجة الطلب المزايد على الطاقة

توليد بخارية كبرة ذات كغاءة تشفيلية

وهذا يتطابق مع البرنامج الزمنى لانشاء ثلك

المشروعات حيث سيتم تشغيل الوحدة الاولى

بمحطة القرية انشاه اشخلال صفر عام

١٤٠٩ هـ ويتبعها بعد خمسة شهور تشغيل

واضاف معالى المهندس عبدالعزيز الزامل

يقول انه بنهاية عام ١٤٠٩هـ سيتوفر لكهرباء

الشرقية طاقة توليد تبلغ ٠٠٧٠ ميجاوات والتي

تشمل اكثر من خمسة الاف ميجاوات يتم

توليدها حاليا من المعطات الخاصة بكهرباه

الشرقية بالإضافة الى ١٤٠٠ ميجاواط من

حطات التملية في كل من الجبيل والخبر

الاحمر احد الاهداف الرئيسية لقطام الكهرباء حتى يتمكن القطاع من توفير طاقة كهربائية الكهربائية نتيجة النمو الذي تشهده الملكة في بتكلفة رخيصة وبكميات كبيرة واستطرد.. يقول لذلك تم انشاء محطة غزلان البخارية بقدرة ١٦٠٠ ميجاواط مقامة على شاطىء الخليج

العربى ثلاما انشاه محطة رابغ البخارية والمقامة على شاطىء البحر الاحمر بقدرة ١٠٠٠ ميجاواط بالاضافة الى محطة القرية البغارية العملاقة عل شواطىء الخليج العربى وستوفر

الزامل يتفقد معطة توليد الطاقة في «قرية»

ويقول: انشاء المحطات البخارية العملاقة على السواحل يوفر

الطاقة الكهربائية بتكلفة رخيصة وبكميات كبيرة

قرية ـ واس ـ اوضح معال وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل .. ان تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع انشاء محطة توليد

الكهرباء بقرية باتى ضمن خطة تنمية قطاع الكهرباء طويلة الإجل لتعميم الكهرباء في الملكة مشيرا الى ان هذه الخطة تقفى اقامة محطات



الموحدة للكهرباء بللنطقة

الشريط وازاحة الستار عن اللوحة التذكارية

ايذانا بافتتاح المعيد . ثم بدا الحفل الذي اقيم

بعد ذلك اللى ناثب محافظ المؤسسة العامة

للكهرباء ورئيس مجلس ادارة كهرجاء الشرقية

فهيد الشريف كلمة رحب فيها بسمو نائب امر

المنطقة الشرقية واصحاب المعالى والحضور نيابة

هذا وقد كان معالى وزير الصناعة والكهرباء

المهندس عبدالعزيز الزامل أند قام ظهر امس

بجولة تغلبية لمحلة توليد الطاقة الكهربائية

وقد شملت جولة معاليه الثى رافقه فيها

نائب المحافظ للمؤسسة العامة للكهرباء ورثيس

ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء

بالشرقية فهيد الشريف ومدير علم الشركة

بالقرية التي يجري تتغيدها حاليا ..

بهذه المناسبة بتلاوة اي من الذكر الحكيم

والعضو المنتكب سليمان القاضي وعدد من المسؤولين واعضاء مجلس ادارة الشركة مبنى 三年 南京 ادارة المحطة حيث تجول معاليه ومرافقوه في 100

 ● الدمام - واس · افتتح صاحب السمو الملكي الامع فيه بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امع المنطقة الشرقية صباح امس معهد المتدريب الرئيسي بالدمام التابع للشركة السعودية الموحدة للكبرياء بللفطقة الشرقية بدحضور معائي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وعدد من المسلولين بالشركة السعودية

وفور وصول سموه لبشي المعهد قاديقص عن مجلس ادارة كهرباء الشرقية ومنسوبيها في الثرم الكبير في انجاز المعهد وابرازه الى حين الدعهد الذي انشىء لخلق اجيالا مدرية تضطلع

.ثم القى معالي وزير الصناعة والكهرباء

المهاندس عبدالعزيز الزامل كلمة اكد فيها ان

عاتد غق ق الملكة من انجازات متعددة ق جميع

المجا لات ومنها الكهرباء وفي فترة فصيرة من الزمن

يعتبر انجازا كبيرا تحقق باصرار ابنانه وقال ان

تحفيون نكك الانجازات كأن بفضل الله سبحانه

وتعالى ثم بتوجيه ومتابعة خادم الحرمين

واشار الى ماشهدد قطاع الكهرباء كباقى

القطَّاعاء تَ الهامة من تطور لمسايرة النبضة

الحضار. بة السريعة التي شهدتها البلاد وبالتاني

زيادة ادستهلاك الكهرباء الذي ففز من ٣٧٠٠

مليوز كي لووات في الساعة عام ١٣٩٥هـ بمعدل

ونوه معالى المهندس/ عبدالعزيز الزامل ق

ختام كلمته بالدعم المادى والمعنوى الذي توليه

حكومة خلاء الجرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز حفظه الله لقطاع الكهرباء بصقة

وشكر صدلمب السمو الملكى الامير فهدبن

ملمان بن عبد دالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية

باسمه ونيابا عن جميع العاملين بالشركة

السعودية الوء حدة للكهرياء بالنطقة الشرقية عل

حضور حفل افذ تاح مركز التدريب الذي كان لدعم

واهتملم منعو ادبير المنطقة الشرقية وسنبو نائبه

نمو سنو ي قدره ۱۱۰ ق المتوسط

الشرية بن حفظه الله وسعو ولي عهدد الامين

بسطوليات التشغيل والصبانة والإدارة



مصطفى حداد .. الف ميروك

● مكة الكرمة _ اذلام الدائيخ معتوق صالح القرش حفلا تكريمياً لرجل ، الاعمال المعروف الشيخ عبدالوهاب عبدالعرزيز مرزا يمثاسبة عودته من رحلة عمل الى د ول جنوب شرق

> مكة المكرمة _ دسيتم بعشيد ته الله مساء اليوم عقد قران الموظف بالإ دارة الملية

____ الناس في سطور عدنان يوسف حداد على ابنة الشيخ صالح

وه يحتفل ال خياط مساء اليوم بزفاف

بمنطقة مكة المكرمة للاتصالات الاستلا

اعلانات حكومية

◙ تعلن وزارة الدفاع والطيران _رئاسة الطيران المنى عن طرحها للمنافسة العامة رقم (٧) الخاصة (بتوفير رجال الاطفاء لبعض مطارات الملكة العربية الصعودية لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ) لقاء دعع سِنغ (/٣٠٠٠) ربال (ثلاثة الآف ربال لاغير) للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البغوك المحلية باسم رنيس الطيران المدنى مع تقديم صورة من شهادة الخيرد وانجاز لأعمال مماثلة أن وجدت وذلك بمقر وناسة الطيران المدنى بجدة (ادارة المناقصات؛ غرفة رقم (٣٣٦) وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ للوافق ١٩٨٨/١/٩ ولمددّ اربعة اسابيع. وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية _

(١) نسخة من السجل التجاري/ شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية/ شهادة الزكاة والدخل على أن تكون هذه الوثلاق سارية المفعول

(٢) شهادة انجاز للاعمال التي سبق ان نظاها ان وجدت (٣) ضمان بذكر بنسبة (١/ واحد بالمانه) من اجمال فيعة العرض قَابِلِ للتَّحْدِيدِ ولايقبِلِ الشيكِ أو الضَمَانِ النَّقَدِي كَبِدِيلِ .

(1) صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض علما بان تقديم العطاءات داخل طرف مختوم بالشمع الاحمر. ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمى الحكومي ليوم السبت ١٤٠٨/٨/١هـ الموافق ١٩٨٨/٣/١٩ بعقر رئاسة الطيران الدنى السالف الذكر وسوف تفتح المظاريف مز قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد ١٤٠٨/٨/٢هـ الموافق ١٩٨٨/٣/٢٠ بمقر

وناسة الطيران المدسى بجدة (ادارة المناقصات) عرفة رفم (٢٣٦) ■ عند ١- اسم المناقصة/ تنفيذ عملية مشروع مياد بالمجموعة (خ/١) بالخرج والسليل وتشعل ماوان _ الغيائي _ المناكية وكعدة

قيمة المواصفات ٥٠٠ ريثل

الخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٨/٥/١٧هـ موعد فتح العطاءات الاحد ١٤٠٨ ٥/١٥٠٩ هـ عدد ٧- اسم اغناقصة: تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (ج/١٣) بجيزان وتشمل ابار الجب ـ

> المدرك - بلعازي عبيان 1/77 [64] قيمة المواصفات ٢٠٠ ربال

القر موعد لقبول العطاءات البيت ١٤٠٨/٥/٢٧هـ موعد فتح العطاءات الإهد ١٤٠٨/٥/٢٨ هـ

عدد ٣- أسم المناقصة؛ تنفيذ عملية همر بنر واقامة خزان عال ووحدات ضرب وملحقاتها مع التعديدات اللارمة في الربوعه وال تليد بجيزان A/E lands

اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٨/٥/٢٨هـ موعد عتج العطاءات الاندين ٢٩/٥/٥/١٩هـ عدد ١٠ اسم المنافصة/ تنفيذ عملية مشروع مياد الشرب ملتجموعة (ج /١٠) بجيزان وتشمل القوام

اللعبه والمشوش والدعنا A/A last

قيمة المواصعات ٢٠٠ ريال اقر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٨/٥/٢٨.

قيمة الواصفات ٢٠٠ ريال

موعد فتح العطاءات الإثنين ١٩٠٨/٥/٢٩ هـ. عدد ٥- اسم المناقصة : تنفيذ عطية تامين المبيدات الكيماوية لمكافحة الافات الزراعية بالملكة لعام -4-114-1-114-4-2/3 [44]

قيعة المواصفات مجانبة

اخر موعد لقبول العطاءات الإربعاء ١٤٠٨/٥/٢٤. موعد فتح العطاءات السبت ١٤٠٨/٥/٢٧مـ

تعلن وزارة الزراعة واللياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاد فعلى السادة الراغبين الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان فيمة المواصفات لانرد وبلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة مز الشروط والمواصعات وتقدم عطاءاتهم مز اصل وصورتين داخل فارف مختوم بالشمع الأحمر ومعبون باسم ،رئيس لجنة فتح العطاءات. علما بانه سينم فتح العطاءات ف تمام السناعة العاشرة من الناريخ المحيد لفتح العطاءات معانيه وحسب تقويم ام القرى. وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد فائمة الاستعار طابة استعار العطاء مالعملة الصعودية رقما وكتابة ويعتبر دلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق مصوص نظلم تامين مشتروات الحكومة وتنفذ مشروعاتها ولوانحه التنفيذية المتمعه فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشرد

🛢 رقم الناقصة 🏿

اسم المظاهمة حفر بدر لاعمال وي الزراعة في ارض كليات البعات مخطط ٢٧ بالدمام جهة التقديم ادارة كليات العنات بالدمام طريق المطار اعلان للمرة الثامية

تاريخ اخر يوم لتقديم العروض ١٤٠٨/٧/٣٥هـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٨/٧/٢٦هـ

■ تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها بتامين محروفات وغسيل وتشحيم سيارات الامارة وفق. الشروط المطاوبه عن طريق المنافسة العامة فمن له الرغبة الذكام لقسم المشتريات بالإمارة للحصول على الشروط المطلوبه لذلك علما بان اخر موعد لقبول المطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٤هـ.. ومتح المطاريف اليوم الذي يليه الساعة العاشرة صبلحا . والله الموفق

> 🗷 رقم المنافسة. ٩ موضوعها ثامين محروفات سيارات المديرية العامة للبريد العاملة بمدينة الرياض قیمتها. ۲۰۰ ریق القر موعد لقتح المظاريف ١٤٠٨/٥/١

رقم المنافسة ١٠

لبريدية فيمتها ٥٠٠ ريال اخر موعد لفتح المطاريف ١٤٠٨/٥/٨

الجهة المعلنة للمنافستين (الديرية العامة للبريد) فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة الحادية عشره من اليوم ناسه .

🗷 ۱- رقم المنافسة ۲۱۷

٢- اسم الجهة المعلنة وزارة المالية والاقتصاد الوطني/ الرياض ٣- اسم المنافسة ووصفها وغرضها تغيع الذبنية بغدق مسرة انتركونتنتال بالطلاف المناف المنافسة ٢٠٠٠ ريال الفين ريال مكان بيع الوثائق الادارة المالية شعبة المناقصات الدور الاول غرفة رقم ١٩

٦- لخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٧هـ ٧- عكان تقديم العروض نفس المكان المعدد في (٥)

٨- موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ ٩- مقدار التصنيف المطلوب ونوعه مجال الاعمال الكهربائية وبالدرجة التي تناسب قيمة العطاء ١٠- ملاحظات؛ عدة تنفيذ النبي عشر شهرا من تاريخ تسليم الموقع

12-4/12-A .. 1 Hilliam #

والكهربائية في الدرجة المكافئة لقيمة العرض

اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض اسم المنافسة ووصفها وعرضها مشروع ترميمات وتحسينات معهد الاتصالات السلكية وللاسلكية

فيمة وثائق المناهسة (٢٠٠٠) القي ريال عتلز بيع الوتائق الادارة المالية أسم المنافصات الدور الثالث بعبنى الوزارة بالرياض اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/١٣هـ الموافق ٢٠١٩٨٨/٢١ مكلن تقديم العروض الادارة المقية قسم المناقصات بعبنى الوزارة بالرياض موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/٦/١٥هـ المواعق ٢٠١/٨٨/١٠م مندار التصنيف المطلوب ونوعه شهادة تصنيف بالاعمال الاعتبادية والمعمارية والميكانيكية

■ العلاز مناهسات حكومية باماتة العاصمة المقيسة|

رقم المنافسة ٢٠ اسم الحهة المعلنة الماسة العاصمة المقدسة اسم المفافسة ووصعها وغرضها صيانة مرافق امانة العاصمة القيسة فيمة الوثلثق ____

> مكأن بيع الونائق ادارة المنقصات اخر موعد لظنيم العروض ٢٠٦ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات موعد فتح المظاريف ١٥٠٨/٦/١٧

مجال ومقدار التصنيف ____ تحلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعلية ودنك بموجب الشروط والمواصطات فعل راعبى الدخول ق هذه المناقصات التقيد بنظلم تامين مشتريات المكومة وتنصة مشرو عاتبا واعمالها والله المودق

> رقم المناصبة ٣: اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقاسة اسم المنافسة ووصعها وعرضها صيانة شبكة تصريف مياد الامطار والسيول

فيمة الونائق ١٠٠٠ ريال مكال بيع الوثائق ادارة المناقصات

> احر موعد لتقديم العروض ١٠١٣ مكان تقديم العروض ادارة المنافصات بوعد فتح المظاريف ١٥٠٨ ٦٠١٤ محال ومقدار المتصبيف ببيب

تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعالية وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعل راغبي الدخول في هذه المناقصات النافيد منظام نامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعملها والله الموفق

■ (اعلان من الصة خاصة بالمتمهدين السعوديين) تعلن المديرية العانة لسلاح المددود عز رغبتها في طرح المناقصة الثالية

اسم المنقصة تامين اعلشة افراد م نطقة نجران وقطاعاتها وقطاع ظهران الجنوب عينا ولدة

ثلاث سنوات ٣ مكان استلام الشروط والمواصفات و تأديم العطاء ادارة الناقصات والعقود £ قيمة الوثيقة (٢٠٠٠) القي ريال ط أط لاتسترد موعد تقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١١/٥/١/١٥هـ حتى نهاية الدوام.

جب أن يكون المتقدم متخصص في هذا المجال. وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المنظمة التقدم للاداره الذكورد اعلاء للحصو ل عل نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيعة النسخة ندى الادارة المقية وبالله التو فيق

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن محمد اسماعيل محمد ابراهيم عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۰۰۸۱۷۵۹۰۲ صادر من مكة الكرمة صالحة لغاية ١٤٠٩/٨/٤ يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه ال جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدات عبدالعزيز اليوسف انه فقد منه الصك الصادر عن كتابة عدل جدة برقم ٨١ه تاريخ ١٢٩٥/٦/٢٠ جلد ٢/ب/١ ويرجو مين يجده أن يسلمه لكتلبة عدل جدة الاولى أو الاتصال به على تلفون رقم ١٥٩٥٨ه وبات التوفيق

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكيمة المواطن عزاز عبدالعزيز مبرك الهجودي السلمى مقيداً ان بطاقة شخصيته رقم ١٠٢٦٢١٠٥٩٩ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٧ هـ سجل مكة المكرمة قد

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيارة هذه البطاقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من فبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة الواطن على معوض بن محمد بن معوض مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٥١٢٣٢ وتاريخ 1/٧/١ - ١٤هـ سجل مكة الكرمة قد فقدت منه يرجى ممل يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن ادارة الإحوال الدنية بعكة الكرمة انه تقدم اليها للدعو/ فيصل بن حميد بن محمد القرشي الحامل لمفيظة نفوس رقم ١٥٤٥٢ وتاريخ ٥/٤/٨٨/٤/هـ سجل مكة الكرمة بطلب تعديل اسم ابنته الاولى من معوزه الى منيره ليحبيح اسمها الكامل بحقيظة نقوسه المشار اليها مستقبلا/ ضره بنت ليميل بن هميد القرش قبن له معارضه على هذا - فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء الدة سوف ينتهى مؤضوعه وظا للتعليمات

قاريخ فتح المظاريف تمام الساعة الدلمنة والنصف من اليوم التال.

اعلانات چــدة

💣 - يعلن هورشيد اهمد خان الباكستاني الجنسية عز . فقد دفتر اقامته رقم ۲۳۵۵۲۲ مؤقت تاريخ ۱۲/۲/۷/ ۱۲ هـ صادرة من جوازات جدة ورخ صة قيادة سيارة عمومي رقم ١٠١٧٥ ق ١٥٠٥/١٠ من صادرة من مرور جدة الرجاء

مرور ۾ عدة • يعد ن شيخ سكندر شيخ احمد الهندي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٣١٠٤٠٩ صادر من بوميا ي يتاريخ نوفعير عام ١٩٨٦م الرجاء معز يعشر عليه از يسلمه القنصلية الهندبة

معن يه عثر عليهما ان يسلمهما لجوازات جدة أو

انعلانات الطائف

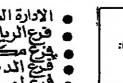
 تعلى المحة عمة الشرعية بالطائف أنه أشهى اليها هلال عبيسان فبلان النخيش از من الجارى في ملكه وتحت تم مرفه كامل الحوش للسور المحياة علم د١٣٨هـ الواقعة ﴿ العشيف بضولحي الطائات وتبعد عن القاعدة الجوية ٢٠كم الحدودة بالحدود الانعة -جنوبا بطول ۱۰۰م ویحدما شارع ۸م تم

وشمال: بطول ١٠٠ م ويحدها حرم الاسطلت وشرقة بطول ددم رايحدها ملك المنهى وغربا بطول ،هم و يحدها ملك المثهى . وطلب اعطائه حق ، تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقييم اعد "راضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه ۰

 ١٤ تعلن المحكمة الشرعية ب الطائف انه انهى اليها سنعود شريم سظم الوذينانم ي أن من الجارى ق ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض المعورة مترين بها ورشة وتلاث دكلكين الإي لة البه عن طريق الإحماء علم ١٣٨٥هـ الواقعة ﴿ فَي العطيف من مضواحي الطائف وتبعد عن القاء عدة الجوية ٥٧٥م المحدودة بالحدود الاثبة ـ

، جنوبا بطول ٢٢,٥٠ ويحدد الفضاء. ،وشمالا ٢٢،٥٠ ويجده حرم ، قط الرياض . وشرقا بطول ١٠٠م ويحده شارع ٥٥ ثم مك عواض قيس العتيبى وغربا بطول ١٠٠م ويحده شارع فلمان عبد العليبي. وطب اعطائه حق ثملك أله فعل كدل من له معارضة و ذلك تحديد اعتراط مه الى المحك مة خلال شهربز مز تاريخ اعلانه





 الإدارة العامة وفرع جدة: ص.ب: ٥٤٥٥ جدة ٢١٤٢٦ ـ ت: ٢٤٤٤٤٤ . • فرع الرياض: ص.ب ٤٦٨١ الرياض ١١٤١٠ ـ ت: ٤٧٧١٠٠٠. • وَنَعْ مَكُهُ الْمُكْرِمَةُ: ص.ب ١٠٧٤ ـ ت ، ٥٤٥٠٥٥٠. • قَنَعُ الْدُمَامُ: ص.ب ٢٦٦٦ الدمام ١٣٤١٣ ـ ت ٨٤٢٠٤٢٤. • فنع أيها: ص.ب، ٢٦٥ ـ ت ١١١١٥٦٢.

• مكتب المالف، ص.ب ١٢٤٥ ـ ت ٧٣٦٦٦٩ . • مكتبحاشل، ص.ب ١٣٣٢- ت ٥٣٢٢٦٣٥. مكتب القصيم: ص.ب: ٢٣٠ - ت ٢٢٠٢٠٠. مكتب ينبيع ، ص.ب: ٨٨٥ ـ ت ٢٦٢ ٢٦٢٣. مكتب تندت والمركن الدوني د ت ١٨١٨١٣

مِلَذا مند لِأَصِل

ص الروضة ط/مكه ك٣ عمارة الراجحي

ص الفادي النزله اليمانية ـ ش الأثاعة .

من السروات هي الجامعه ش بن لانن ً .

الطائف

ص النهضه الحوية جوار السنشفى . .

ص القامى الحوية جوار المتوصف

ص شيرا ثبيرا جوار للستوصف الاهل

ص بن زايد تربة البقوم الشارع العام

ص لبنيا ش الكروبة .

من حسن بخش ش الله :

ص شمس للشرقية ش ثقيف .

ص العتيبي ش السداد العام .

ص للقربى ش لثلك .

ص التويم الخرمة الشارع العلم .

0000010000

ستشفى النور • ٥٥٨٢٧٢٠ •

ستشفى الاصومة والطعولية

مستشفى الاموعة والطفولة

المستشفى الاهبل _ ٧٧١٧٧ه

مستشفى احمد زاهر ــ ٢٦٨٢٢ه

ستشعى باشراهيل ٢٠٤٤١٤ هـ

مستسوهمف البرفيشع الطببي

المجمع الطبى ـ ٥٧٤٧١٦٩

مستوصف العابد _ ٥٣٦٥٥٥٦

مستوصف الشفاء ـ ٣٦٧٣٨٢ء

مستوصف این سیناء _ ۱۹۸۹۵۹

رفم لمورقه

بالرصيفة ٢٧١١٢٦ه

للخزومى

الصيدليات المناوية

مكة المكرمة

ص الرفيع ش الستين .

ص الصاعدى الجموم .

عن جسن مخش

ص دار السلام ش الإنياس .

ص النحاس ش قباء الطالع .

ص الجعوم ش سلطانه

المدينة المنورة

ص البادى ش العوالى بجوار مستشفى

ص الندى ش ابادر بجوار فندق النخيل .

ص التضامن ك/١ ط/مكة(تحت مستوصف

مر ابن سيناء ط/مكه ش/بن لانن.

ص مونديل البغداية جوار الخارجية

ص التيسير حي السلامه جوار م/الإنصار

ص العليان القوزين هي العبيل ش

ص فيصل ش الميناء ـ القصر .

ص اليماني ش للستين .

ص الحرمين المعابدة .

ص عهود المطلة .

الزهراء الخاص .



۾ الامع حسن

خطة استثمارية عربية مشتركة

عمان/ اعلن الامج حسن و في عهد الاردن ان لجنة وزارية ثمانية عربية ستجتمع في اواخر شهر ينابر القادم الناقشة خطة استثمارية عربية ز ضوء تقييم مسيرة العمل الاقتصادى العربى والمؤسسات والمنظمات العاملة في المجال الاقتصادي العربى الشترك

واكد خلال لقائه مع المشاركين ف ندوة تصنيع الدواء العربى المنعشدة في عملن حاليا۔ على ضرورة ابجاء جهة قوسية للتوصل ال صيخة للعط الاقتصادي العربي ووضع تصور مستقبل واضح المعلام والاهداف وتحديث الاولوبيات ف هذا

الى قناعات عربية مشتركة لبناء صرح للتعاون الاقتصادى العربى المشترك يراعى المصلحة القومية العليا .

كانت الندوة قد بدات (عمالها في عمان امس الاول بتنظيم من الاتحاد العربي لمنتجى الدواء المنبثق عز مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

تعزيز التعاون الاقتصادى والعمالي ىن تونس ولىييا

طرابلس/ قلم ناصر غربی مدیر علم مکتب العمل التونيي الخاص بالعمل التونيسيين العاملين في الخارج يزيارة لطرابلس لتوقيع بروتوكول للتعاون الاقتصادى والاشتراك ق الهتماعات اللجنة الاجتماعية المشتركلة لارساء قواعد واضحة وصلبة للعلاقات المتعوزة من الطيعن

وكان الرائلا الخويلدى الحميدى مسئول الامن الليبي الذي اختتم يوم الاثنين زيارة للماصمة التونسية استغرقت اربعة أيام # . لكد أن هنك لجانا مشتركة ستقوم ﴿ الآبا لم الظيلة القلمة ببحث سبل تعزيز التعام ين الثنائي ق المجالين الاقتصادي والعمالي.

وفع التبادل التجاري بين العراق والارين الی ۹۰۰ ملیون د ولار

عمان/ اتفق الارس والعراق على زيادة التبائل التجاري بينهما من مانة بله يون بولار الى ٩٠٠ مليون خلال العلم القلب م ١٩٨٨ جاء ذلك في محضر اجتماع بن اللجنة العليا الاردنية العرافية المشتركة الذري وقعه مساء امس الاول عن الجلنب الا يردني السيد ربد الرفاعي رئيس الوزراء وعن الجانب العراقى السيد طه يفسين رمث علن الذاذ الإول ترئيس مجلس الوزراء وتضمز المحضر كذلك الاة علق على د تشجيع

تبادل الوفود والمعارض التجارية بين البلدين وايضا الانفاق على استراتيجية الشركة الادنية - العراقد به للصناعات، وذلك باعتماد الشاريع ذات الردود الاقتصادي العالى ودراسة الجدوى ، الاقتصادية الشاريع جديدة ونقديم نسهه بلات في كلا البلدين لتنفيذ برامح هذه الشركة

توسيع التعاون اليمنى السوفيتي في عادة محالات

مستعاء/ للأستثمت في صينعاء اعمل الدورة النائية للجنة ، اليعنية السوفينية للشتركاء للتعاون الاق تصادى والفنى والتجارى التي عقدت برئك عة الدكتور محمد سعيد العطار نائب رئيس ر مجلس الوزراء وزير التنعية بالجمهوراية العربية اليمنية واساد تسوده نبائب ارتبس لجنة النونة للعبلاقيات الإفتصا بية الخارجية السوفيتية .

وفد تم التاوتيع على محضر اعمال الدورة وينصى على تو سيع افاق التعلون الاقتصادي والفاعي في مجالات الرراعة والعديد من مجاً لات الرى .. كما بنص على فتح مجالات للة هلون في مج الات الموانىء وتدريب الكوادر المحلبة في الاترحاد السوفيني وايفاد الخبراء ١ الاطباء في اطار برنامج التعاون الثقاق

وذكر راديو دعنهاء انه تم الإتفاق على عفد الدورة القادمة للجنة في موسكو خلال العام

ابوظبي/ اختتمت اللجنة الغنية االخاصة بمشروع تمويل الصادرات العربية البينية اجتماعاتها امس بمقر صندوق النقد العربى بلبوظبى والتى استمرت بيومين

وقد انتهت اللجنة خلال الاجتماعات من اعداد توصيانها تمهيدا لرفعها الى سجلس محافظي المسارف الركزية الذي يعقد اجتماعا استثنائيا لهذا الغرض قبل الاجتماع الدسنوي المقبل لمجلس محافظي مستدوق النقد العاربي ويستهدف مشروع تعويسل الصبادرات العربية الذي اعده مسندوق النقد العربي

تشجيح التبادل التجاري بين الدول العربية باعتباره اهم عناصر الترابط بين اقتصاديات وتكامل الاسواق العربية .

وصرح الدكتور عبداها القويز مدبر عام كما يهدف المشروع الذي يبلغ راسماله ٢٠٠ الصندوق بأنه قد روعي في اعداد المنروع والتوصيات التي أعدتها اللجنة أن تكون مرنة مليون دولار لمساعدة المصدر العربي أل الحصول على الثعويل اللازم لتجهيز وتسويق وملائمة للتطبيق على مستوى جميع الدول

التقرير السنوى أشركة كهرباء «دومة المندل»

همادراته في الاسواق العربية وتعزيز قدرته على

دومة الجندل/واس/ بلغ مج موع الميزانية العمومية لشركة كهرباء مومة الجندل، وضواهيها بمنطقة الجوف خلال علم ١٤٠٧هـ ما مجموعه ٢٣٠١مر٢٣٢٥ ريالا بزيادة قدرها ١٣٢ر/٢٣٦ر٢ ريالًا عن العلم السلبق قيمة اصول مضافة خلال عام ١٤٠٧هـ.

بروتوكول للتاعاون البترولي بين الجهزائر وانطالنا

الجزائر/ تم ليلة امس بكجز إثر التوقيع على بروتوكول اتفاق وعقد ه دول البحث واستغلال الحروقات السائلة بين القطاع الجزائرى للطاقة والشركة الوط نية الإيطالية

الصادق يوسنة الامين العلم لوزارة الطاقة والصناعات الكيمياوية والبائرو كيماوية عن الجانب الجزائرى والتديد جيبوسيبى موسكاريلا رئيس (لجيب) عن الجانب

باباغايو الدير العام الاساعد بسوناطراك المكلف بالمحروقات وفراة نميسكو غوويندى

٣٠٠ الف درميل انتاج الإكوادور من النفط

كيتو/ صرحت متقفة الدول المصدرة للبترول ،أوبك، لاة و لدور بزيادة انتلجها من ٨٤ الف برميل يا رميا ال ٣٠٠ الف برميل

جاء ذلك في بيان الااعته ليلة امس السكرتارية الواطنية العامة . وتوضحت السكرة لرية ان راوانو لقمان رئيس اوبك و وزير البترول النيجيرى بعث بمذكرة بهذا المعنى لرئيس اكوادور ليون فيبرس كورة يرو

وقد انتخانت اوبك هذا القرار لتعويض اكوادور عن الخسائر التي منيت بها اثر

وبلغت قيمة الاموال الثابئة ٢٠ كر١٩٧٠٥٠ ريالا وقيمة القروض للقدمة للشركة من الدولة ٧٧٧ر١٦٨٨٦٤ ريالا بينما انخفضت القسائر التشفيلية بنسبة ص١٨٪. كما بلغت جملة الإعلاة السنوية التقييرية

المقدمة من وزارة الصناعة والكهرباء للشركة . YL, Y,19Y, 47 LIK. جاء ذلك في التقرير السنوى عن أعمال الشركة الذى تم استعراضه خلال اجتماع الجمعية العمومية برناسة المهنبس جواد العثيان رئيس

مجلس أدارة الشركة . كما زائت الطاقة الكهربائية المرسلة للمدينة وقد وقع على بروتوكول االاثفاق الصيد بنسبة ٢٨٪ والطاقة المياعة بنسبة ٢٦٪ عن علم ولوضح التقرير أن اطوال شبكات الضغط

العائل بلقت ١١٣ كم وللشغط المتحفض ٨٢ كم وبلغت شرات التحويل والتوزيع ٢٠٢ر٣٣ كيلو كما وقع على العقد الهسيدان محمد رفعه فولت أمير وبلغ عدد المشتركين ٢٠٨٨ مشتركا . كها وضعت مشروعات توصيل التبار لخطط الملك فهد ومقطط (خذماء) الإلحاقي (١/ب) الدير العلم المساعد يا جيب . واستكمل التوصيل للعزارع ضمن خطط الشركة ﴿ التوسعات الستقبلية

وجاء في التقرير أنه تم تفويض مجلس الإدارة بتوزيع ارباح عام ١٤٠٧هـ بواقع ١٠٪ من راس اللل الدفوع للمساهمين .

قرض للاردن من العنك الدولي

عمان/ تلقت الحكومة الإربنية موافقة من البتك البول في واشنطن على تزويد الاردن بقرض مال بقيمة ٣١ مليون دولار لتمويل استغلال متلجم الضوسفات في منطقة والشوية، جنوب الاردن.

وقررت الحكومة الاربنية تغويض سفيها ل واشنطن التوقيع على اتفاقية القرض. ويذكر ان مشروع والشونة، سينتج عشرة

ملايين طن من القوسفات سنويا الزارال الأ.ى اجتاح البلاد في عارس الماضي وزيرا البترول الفطري والكويتي يدعوان للالتزام بقرارات الاوبك

النو حِهُ/ اعرب الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثلني وزير المقية والبترول القطرى عن رضائه للنتائج التى 3 وصل اليها مؤتمر منظمة لوبيك للقناعة المشتركة لدى بول المنظمة بضرورة الالتزام بالقرارات التي اتخدات لحملية مصالح لدول الاعضاء فيها

وأشك الوزير القطري لدى عودته الى الدوحة وقال أنه انطلاقا من النجاح الذي حالقه المؤتمر قادما ؛ من فيينا بروح المسؤولية التي اتسمت بها الذى عقد ڧ شهر ديسمبر عام ١٩٨٦ بنحقيق قدر اعد بل المؤتمر حيث ظهر بكل وضوح حرص كبير من الاستقرار في السوق النفطية فانه من الديميع على معالجة المواضيع المطروحة على ية وبقصبر والإصرار على المنشود . الجاد الصيغة ائتى تخدم وحدة النظمة واهدافها كما صرح الشيخ على خليفة الصباح وزير



على الخليفة • عبدالعزيز ال ثان .

لمحلس مشم و عــات الطيران العربي

العلم المقبل بالغرب .

ويذكر انه شارك في اغال هذه الدورة والتي استعرت اربعة ايلم ممثلون عن عشر دول عربية اضافة الى الاماتة العامة لمجلس الطيران المدنى العربى

وأشار الى أن سوق النفط ستتحسن اذا تم التعامل مع السوق بالنمية للسعر بصورة بغداد/ اصبرت الجمعية العمومية

لمجلس الطيران المدنى العربي ف ختام اعمل دورتها الثلاثين امس الاول جملة من القرارات منها تنفيذ المشروعات المقترحة لعلم ١٩٨٩ وتقرير اللجنة الملية والميزانية وتنشيط الروابط بين المجلس والإتحاد العربى للنقل الجوى والموافقة على عقد مؤتمرات ادارات المطارات العربية خلال

وذكرت وكقة الانباء العراقية انه تقرر عقد الدورة المقبلة للجمحية العموسية .قمع الافعال غير الشروعة ضد سلامة الطيران المدنى الدوق، .

وزراء الزراعة العرب يجتمعون بالخرطوم

في ١٨ يناير

النفط الكويتى بان اسعار البترول سوف تتحسن

ق السوق اذا التزمت العول الإعضاء ق منظمة

الاقطار المصدرة للنفط (اوبياد) بحصص

وقال الوزير الكويتي في مؤتمر صحفي عقده في

فيينًا أن ،هنك الكثير من عدم الالتزام بحصص

وتوقع ان يكون الطلب على بترول اوبيك ﴿

العام القادم مابين ٥ر١٨ و١٩ مليون برميل

الحُرطوم/ تبدأ في الحُرطوم يوم ١٨ ينغير القادم اجتماعات المؤتمر السابع عشر نوزراء الزراعة العرب

وأعلن الدكتور عمر نور الدائم وزير الزراعة والموارد الطبيعية السودائي .. ان المؤثعر سيبحث القضايا المتعلقة بالانتاج الزراعي والامن الغذائي العربي

وتكر ميازاوا أن عدم الاستقرار الحالى لمعدلات الصرف برجع الى انتظار اجراءات الميزانية وأشار الى أن هذا المؤتمر الذي تشارك فيه الصناديق والمؤسسات المالية بالدول العربية

وتضم مجموعة الدول السبع كلأ مناليلبان والولايات المتحدة وكندا ويريطانيا وفرنسا

ولوضع التقرير ان النتائج الطبية التي حظتها الصادرات سمحت

بتخفيض العجز في النفقات الجارية في السنة المُقية ١٩٨٧/١٩٨٦ . وقد

أزدادت الصادرات بنسبة ١٨٨١٪ وبلغت ١٤٩٦ بليون ددولار ف عام

١٩٨٧/١٩٨٦ مقابل ١٩٤٤ بليون دولار علم ١٩٨١/١٩٨٥ بينما سجلت

الواردات انخفاضا بنسبة ١٠٦٪ وبلغت ٧٨ره بليون دولار مقابل ١٩٨٥م

وانخفضت تحويلات المغتربين الباكستانيين الذين يعملون بصطة

خاصة في دول الشرق الاوسط والخليج وسجلت عرة بليون دولار مقلبل

واضف التقرير انه رغم الزيادة الكبيرة في المدخرات الداخلية فان معدل

الانخار الحاق الذي يقبر بنحو ٢ر١٤٪ مقابل ١ر١٢٪ في عام ١٩٨٠/١٩٨٠

لايزال ادنى من معدل الادخار في الدول الماثلة لباكستان من حيث نسبة

النعو الاقتصادي فيها . وأكد البيك المركزي انه يساند اللامركزية التي

حققت تغيم! في المُناخ الاقتصادي ورحب بها القطاع الخاص . ولومي

وقد وضعت اللامركزية التي بدات مئذ اربع سنوات تقريبا حدا لوصاية

القطاع الغام على الصناعة وتم بقلعل بيع بعض شركات الدولة الى القطاع

الخاص كما سمحت اللامركزية للقطاع الخاص بتصدير الفطز والارز

البنك المركزي بأن تمتد اللامركزية الى القطاع المائي

وهما مصدران رئيسيان للتك الاجنبى بالنسية لباكستان

سيكون بداية لثنفيذ مشاريع انتلجية كليرة والمانيا الغربية وايطاليا

يل الوطن العربي . مشاده للنك المركزي

بليون علم ١٩٨٦/١٩٨٠ .

٨٩ر٢ يليون علم ١٩٨٦/١٩٨٠ .

واشار التقرير الى وجود لتجاه واضح لارتفاع الاسعار خلال الاشهر اسلام ابلد/ ذكر البنك المركزي في بالاستان في تقرير نشر يوم الإهد الإخيرة واكد التقرير ضرورة وضع حد بصرعة لذلك. الماضي ان باكستان تقترب من وضع قد يشكل فيه العجز الكبع في الميزانية وقل البنك المركزي البلاستاني انه لكي يتم اصلاح هذا الخلل يتعين والخلل في الهياكل عقبة خطيرة امام نعوها الاقتصادي وحدر البنك المركزي المخططين البلكستانيين من احتمال حدوث خلل عل بالاستان تخفيض نظالها غير الانتاجية عن طريق تعزيز الانضباط المال

> علاج العجز الهائل في الميزانية واوضح البنك المركزي أن العجز ل الميزانية تضاعف خلال ثلاث سنوات وبلغ ٨٦٥ بليون روبية (هوال ثلاثة بلاين دولار) خلال السنة الملية ١٩٨٧/١٩٨٦ التي تنتهي في يونيو عام ١٩٨٧ مقابل ٦٠٦٦ بليون روبية زحوال ١٩٨٦/١٩٨٨ في السنة الملية ١٩٨٦/١٩٨٨

> ونكر البنك المركزي انه رغم الزيادة في معدل نمو الصادرات والإسخار والاستثمارات بالمفارنة الى السنة المالية ١٩٨٦/١٩٨٥ قان هذا المعمل للنعو لايزال ادنى من المستوى المطلوب من لجل مساندة التنعية

> واشار البنك المركزي الى أنه لم يحدث اي تقايم في مجال الاصلاح المالي أو تعبئة موارد جديدة لتعزيز مثلبة الدولة فرحين لن النظلات الجارية ازدادت بنسية ٨ر١٧٪ ولم ترتفع ايرادانت الدولة الا ينسبة ٨ر١٠٪.

واكد البنك المركزي ان الفائح القومي الاجمال ازداد بنسبة ٧٪ مقابل

خطير في الاسعار والنمو الافتصادي اذا لم يقدر بدل جهدٌ كبير جدا من لجل وزيادة استثماراتها الانتاجية وضع حد لاعتمادها على القروض الداخلية .

وقال البنك الركزي ان العجز تم التغلب عليه بواسطة قروض ستترجم الْ نعقات اضافية في المستقبل وأوضح ان نققات التنفية الدادت بنسبة

٣٧/١ ل عام ١٩٨١/١٩٨٥ واعرب عن الخوف من إن يكون معدل النمو

وتساهم في المشروع الى جانب صندوق المسارف المركزية والتجنارية ومؤسسات التمويل العربية المعنية بموضوع التجارة بين التنافس وتوثيق العلاقات التجارية بحين الدول العربية .

وكان الديكتور عبدات القويز مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي قد أكد عل أهمية التبادل النجاري في ترابط الاقتصاديات العربية وهو ما اولته الدول العربية عنايتها باعتباره مدخلا هاما نحو التنسيق والتكامل

برامج

الافتتاح الساعة (١٠) هبلسا

بالقرأن الكريم ـ الرسوم المتحركة ـ جولة في

عالم الاطفال ـ اعتية ـ مطالعات الصحف ـ

اذان الظهر (البريساض) المطسلية

الاسبوعية _ اذان الظهر (مكة المكرمة) _

متادعة المسلسلة مرنامج الرياضية

والشبساب نشرة الاخبيار المصورة

{ الساعة الثانية } ... استراحة الخبيس ..

اذان العصر (الرياض) - تعثيلية أو فيلم

او مسرحية .. اذان العصر (مكة الكرمة) ..

الساعة ؛ عصرات اهم الانباء - الرسوم

المنحركة _ رحلة السندباد _ اذان المغرب

(الرياض) ـ البرنامج اللوجيهي والخدمات

العامة وحديث المباء_ (الذان العشاء

المينة المنورة) _ الإعلانات _ السلسلة

المسائية والجامعة المفتوحية واذان

العشاء/ الرياض) تكملة البرنامج ـ لذان

وصلاة العشاء (مكة المكرمة) - الطب

والحياة _ استعراض البرامج _ خدمات

عامة _ فولكلور شعبي _ الجريدة المصوريُّ _

رحلة الكلمة ـ اغنية/ نشيد الوطن ـ اضواء

على برامج الغد ـ الإعلانات المتازة _

المطعطة اليومية .. تقول الصحف ـ. نشرة

الاخبار الاخبرة ـ الاختتام بالقرآن الكريم

واضاف مدير علم صندوق النقد العربى ان المشروع المعروض على اللجنة لانشاء ترتيب لتعويل الصغرات العربية البينية بعد خطوة لكثر بعدا حيث سيحصل المصدر العربى بمقتضاه على التعويل اللازم لنجهيز وتسويق صغراته في الاسواق العربية مما سيعزز فدرة المصدر العربي على الننافس ويؤدى الى توثيق العلاقات التجارية بين المصدرين والمستوردين العرب مما سينعكس ايجليها على هجم التبادل التجارى بين الدول

العربية وزيدة رفاهيةالمواطنين العرب وابدى القويز استعداد صندوق النفد العربى لدعم المشروع من موارده الذانيه داعيا المؤسسات المقية والمصرفية العربية الوطنية منها والمشتركة للمساهمة فيه بمواردها وخبراتها

شركة قطرية لاستبراد وتوزيع السلع الغذائبة

الدوحة/ وافق مجلس الوزراء القطرى ق اجتماعه العادى الإسبوعي الذي عقده اليوم برئاسة صلحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني لمع دولة قطر من حيث الميدا على

المنفوعات يتراوح ما بين ١٣٣٢/٧٣١ مليون

ويرى التقرير ان وضع بريطانيا التجاري

لَحْدُ فِي السِّمورِ شَاكِلِ هِذَا الْعَلْمِ ابِنْدَاءَ مِنْ

فلاض قدره ٧٧ه عليون جنيه ﴿ الربع الاول

ثم الى عجز شره ٢٥٩ مليون جنيه في اللاني

ويزمع المفاوضون المغاربة والاوروبيون أيرام هذا الاتفاق حول الصيد قبل يوم ٣١ اقتراح لوزارة المالية والبترول بانشاء شركة مساهمة قطرية لاستبراد وتوزيع السلع بيسمبر الحال وهو الموعد الذى تنتهى فيه مدة الأتفاقية المؤفتة التى ثربط الجانبين منذ الغذائية واتخاذ الإجراءات اللازمة لاعداد ودراسة الجدوى الاقتصلاية لها

ونضغطن/ ارتفع العجز التجارى الامريكي الى لار17 بليون دولار فى الفترة ما بين يوليو الى سبتمير الماضيين وفقا 11 أعلنته وزارة التجارة الاميركية . ولوضحت الوزارة أن تلك النسبة تزيد ٣ر٥٪ عما كان عليه العجز في السابق حيث بلغ العجز ٢ر١١ بليون بولار ف الربع الثاني من عام ١٩٨٧م مما يجعل الولايات المتحدة اكبر دولة مدينة في

وقظت الوزارة بالاضافة الى عجز المولزنة فان الولايات المتحدة ولاول مرة منذ ٢٩ علما دفعت الى المستثمرين الاجانب فيها اكثر مما حصل عليه المستثمرون الامريكبون خارج البلاد وان الفرق ل الربع الثلث من العام بلغ متماتة مليون مولار .

لندن/ اللهر تقرير محر امس الاول عن مكتب الإحصاء المركزي البريطاني ان الميزان التجارى البريطاني يعاني من عجز يزيد على سمالة مليون جنيه استرليني عما كان

مفاوضات بن المغرب

واوروبا

لتوقيع اتفاقية الصيد

الرِّباط/ استؤنفت مساه الاثنيُّ المُافي في

الرباط للفاوضات بين للغرب والجموعة

الاقتصادية الاوروبية من لجل انجاز انفاق

وكانت هذه المفاوضيات قد بدات في مطلع

الشهر الحاق في العاصمة الغربية تم

استمرت خلال الاسبوع الماضي و بروعسل

بين السوق الشتركة ووفد حكومي مغربي

يضم وزير الخارجية والتعاون عيداللطيف

الفيلالى ووزير الصيد البحرى بن سالم

الصعيل ومحمد سيقاط سكرتير الدولة

المسؤول عن العلاقات مع المجموعة

حول الصيد بين الجانبين

الاقتصادية الاوروبية .

شهر اغسطس الماقي

متوقعا من قبل . وقال التارير أن بريطانيا بالغث ﴿ تَعَاوُنَهَا حول عائداتها من الخدمات المعرفية والسياحية ومن ايرادات استثماراتها ق الخارج بمقدار ١٥٤ مليون جنيه خلال

النصف الاول من العلم الحاق ورغم القمسن الذي طرا خلال الربع

واعربت اليابان عن استعدادها للتبخل ق ا

الاسواق لتحقيق استقرار النسبة بين الين

وقد جاء ذك خلال مؤتمر صحفي عقده الوزير

وذكر الصبارفة أن تدخل بنك اليابان لم يحل

وصرح الوزير الياباني بأن مجموعة الدول

السبع ستعقد مؤتمرا جديدا انتاعيد (اتفاق

اللوفر) البرم في باريس خلال شهر فبراير اللخي

بعد ان ينتهي الكونجري الامريكي من اتخلا

الاجراءات الضرورية لخفض العجز ق اليزانية

الامريكية وينتظر أن يتم ذلك في مطلع الاسبوع

دون حدوث هذا التدهور الجديد في العملة

بينما الدولار ينهار ال درجة لم تحدث من قبل ق

والدولار اذا تطلب الامر

الاسواق المصرفية في طوكيو

الإمريكية املم الين .

ثم الى عجز قدره ١١٤٦ طيون جنيه خلال الربع الثالث من هذا العلم .

وكانت الحكومة تتوقع ان يصل عجز الميزان التجارى الى ٢٥٠٠ مليون جنيه استرليني خلال هذا العلم

الثقت من هذا العلم فأن العجز ق ميزان

اليابان تؤكد من جديد: اجتماع مجموعة السبع يعقد بعد

قرار الكونجرس لخفض العجز الامبركي طوكيو/ صرح كيشي ميازاوا وزير المالية اليابقي امس الاول بان اجتماع مجموعة الدول السبع المتقيمة صناعيا ضرورى لتاكيد التفاق اللوفر، الذي يقض بتنسيق سيلسات تحليق استقرار معدلات الصرف والنعو .

قرض لمصر من منك التنمية الافريقي

القاهرة/اف ب/ قرر بنك الثنبية الافريقي منح مصر قرضا بمبلغ عشرين مليون دولار يخصص لتنفيذ مشروع لغزل الصوف بطلقة سنوية لربعة الاف طن. واضافت وكالة انباء الشرق الاوسط الممرية نقلا عن زكى عالله رئيس الشركة المصرية للغزل أن المعؤول عن الشركة لم يحند فطوب تعنين القرض القدم بشروط سيزة وصرح بلته سيتوجه قريبا الى أبينجان حيث مقر البتك ليوقع اتفاق

ويبدأ بناء المصنع في مطلع علم ١٩٨٨ ويستفرق البناء عامين .

ندوة حول خامات الحديد يالوطن العربى

دمشق/ استؤنفت امس ق دمشق اعمال شوة خُامات الحديد في الوطن العربي التي ينظمها الاتحاد العربى للحديد والصلب ويشارك في اعمال هذه الندوة التي تستمر يومين وقود متخصصة من مختلف البول العربية الاعضاء في الاتحاد . وتناقش النبوة في اجتماعاتها عيدا من

العربى وامكانية استثمارة من خلال فبام مشاريع عربية مشتركة . وندوة حول استصلاح الأراضى العربية

القضايا المتعلقة بخامات الحديد في الوطن

كما بدات امس في مدينة ،الرقه، شمال شرقى سوريا اعمال الندود الدولية حول استصلاح الاراضى في الدول العربية . ويشارك في اعمال الندوة التي تستمر ثلاثة ليام عدد من للختصين في مجال استصلاح الإراضي من عبد من الدول العربية والاجنبية اضافة الى عد كبير من الخبراء في مجال استصلاح الاراضي في بعض الجامعات العربية والعاملين في مشاريع

وتناقش هذه الندوة في اجتماعاتها الإمور المتعلقة بتعزيز التعاون بين وزارات ومديريات الزراعة بقوطن العربى ف مجال الزراعة واستصلاح الإراضي وصولا الى حلول وتوصيات هامة تدفع الحمل في مجال استصلاح الإرافى واستثمارها .

استمىلاح الإراقى

القطيف ٣٠ ﴿ القنفاءُ ٧٠ ● القيصومة ٢٠ ● اللبث ٧٠ مفاتيح المكالمات ● المجمعة ١٠ ● المدينة المنورة الداخلية بالملكة

Salar Carrier

٧٠ ۾ مهد الدهب ٠٤ ۾ بجران ٧٠ ۾ الهندا ٢٠ ۾ الهقوف ٢٠ ●⊜بیها ۷۰ تطبع ۱ ● الوجـه ١٠ ۞ ينيع البحر ١٠ ● الباحث ٧٠ € بجره ٢٠ ● ينبع النقل ١٠ ●● ۹۰۰ • البشعرية ۱۰۰ • البشعرية ۱۰۰ مغاتبح الاتصالات ⊜ېلېرشي ۷۰ ⊜تبوك ۵۰ ●تصربه ۱۰ ♦ الجبيل ۱۳ العربية والعالمة ● جلاجل ١٠ ● الجموم ١٠ ● الجنوف ك ♦ جيزان ٧٠ ⊜ملاة عمار ؛ ⊜مسائل ٦٠

● الحبريق ١٠ ۞ هفر الباطن ٣٠

● حوطة بني تعيم ١٠ ۞ الضرج

١٠ @ الخبرمة ٢٠ @ الخفجى ٢٠

● خميس مشيط ١٠ ۞ خيبسر ١٠

● البدمام ۲۰ ۞ رابعغ ۲۰

● البرس ١٠ ● الريباض ١٠

● الزلىفى ١٦ € سبت العلايا ٧٠

● سنساکیا ؛ ، ⊕ شرورت ۰۰

🖝 شبقواءر 1ء 🀞 الطبقف 1ء

⊕ طريف ١٠ ⊜ الظهران ٢٠

● العبلا ﴾ • القريات ٠٤

00 البحرين ٢٠٩٧٣ ـ مسقط ۰۰۹٦۸ ـ الكويت ۰۰۹٦۵ ـ قطر اپسوفلیسی ۲۰۹۷۱۲ دیسی . ٠٠٩٧١٠ الشارقة ٠٠٩٧١٠ ـ بخداد ۲۰۹۹۱۱ القاهرة ۰۰۲۰۲ شونس ۲۰۲۰۲ ـ البريساط ٢١٠٦ . الخبرطوم ٠٠٠٢٤٩ عصان ١٩٦٤١ ــ

ىمشق °۰۹٦۴ ـ طرابلس الغرب·

۲۱۸۲۱ - بيروت ۲۱۹۲۱ -

الجنزائر ۲۰۲۱۳ ـ لفنن ۱/

١٠ ٠ مكة المكرمة ٢٠ ٠ المندق

٠٠٩٨٠/٢١ طبهبران ٢١/٨٠/٢٠ _سنفظورة ١٠٩٥ ـ كولومبـو بسریلانکا ۱/ ۹۱۰ ـ کاراکاس 00 -- A /Y

attre . . it item

مستشفی حراء . ۲۰۲۵۲۰

المسادد الأساء المسادد المسادد المسادد المسادد المسادد المساد المسادد المسادد

٠٠٤٤ - بـاريس ١/ ٢٣٠ - -

موناكو ۲۲ ۱۹۳ و واشخطن

۲۰۲/ ۲۰۱ _ طبوکيو ۲/ ۸۱۱ - -

روما ١/ ١٠٠٣٩ ما ١٠٠٣٩

- ۱۰۴۰ ـ کویتهلین ۱/ ۱۰۴۰ ـ

ستوکهولم ۸/ ۲۰۰۱ جنیف

۲۲/ ۰۰۱۱ برشلونه ۳/

- ۲۰۲۰ ـ قبرص ۱۰۵۵/ ۲۵۷۰ ـ

سيول ۲/ ۲۸۳ ـ فيينا ۲۲۲/

۰۰۱۲ _ مدرید ۱۱ ۲۹۰۰ _ بیون

~ 1-75 /3 Lags - - 24 / 77A

بروکسل ۲/ ۲۳۰ ـ تىليوان

٠٠٨٦ باكولود بالظبين ٢٤/

ن النجسدة . 999 . ٥ الإسبسعاف ١٩٩٧ ٥ عمليات الرور . ١٩٩٣ ٥ الكهرباء : ٢٢-٢١٩١٠ * مستشغى الملك عبدالعتريـز ٥ ميانة المياه : ١٢٢١٢٢ه ٥ صياتة المجاري ٤٢٦٧٤١٠ مستشفى الملك فيصل ٢٤١١ه ٥

AAA AL MAYLO

حركة تداول الاسهم

ليوم الاربعاء (١٤٠٨/٤/٢٥هـ) الموافق (١٩٨٧/١٢/١٦م)

			-								
		قطام البنــــوك :-									
16- 16- 700 777 177 171- 154	79. 70. 17. 18.	77. 70. 12. 13.	17. 10. 10. 10. 10. 10. 10.		1-1-111-04	بنك الريان البنك الريان البنك البنك البنك البنك رو البنك بارك البنك بارك المعودي المرتب المعودي البريطاني المعردي البريطاني المعردي الموطني المعردي الموطني المعردي المديك المعردي المديك المد					
A-9 E-0 E-0 E-0 E-0 E-0 E-0 F-1	Y. 1 1 1 2 2 1 1	*** \$ *	W. 1 1 27 1 1	10. You	ق-۱۱۱ _{-۲} ۱۱	الأسدة إسافك و المعافي المعافي العربيات المعافي العربيات المعافي المربيات المزيوت و المعافي المعافي المعافي المعافي المعافي و المعافي و المعافي المعافي و المعافي الم					
طاع الاستنسست:-											
7.0 117 1 170 170 0A	140	170	170		1111 ² 2m	الاسمنت العربيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
					<u>ٿ</u> :	قطباع الخدمات والمراف					
AT TA TE TE 170 170 184 184	4	4. 17. 17. 18. 18.	4	17. 17. 191 17111 194 1940.	11220	الفنيادة العقارية النقل البحرى (قديم) النقل البحرى (جديد) النقل الجماعيان خدمات البيارات المواشيان					
ι.	• '					قطاع الكهرب					
100 100 100 100 100 100	121111111	1211111111	7.	7.	1-11111111	كهربا الوطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
	•			ı	<u></u>						
177 YF Y•Y 101 1•3	351 410 410 400 470 77	117 64 71. 100 870 77	17. 11. 11. 17.	777 733 700 97	11 11 11	القعيم الزراميــــة حادل الزراميــــة تبوك الزراميــــة الاســــة الشرقية الزراميـــة الجمالي عدد الإسهم ال					

أَجْمَالُنِ قَبِيمَةُ الْأَسْمَةُ أَوْلُهُ هَذَا الْبَيْرَةِ * (٢٨/٢١) سهما وتهثل (٢٦) شركه . أَجْمَالُنِ قَبِيمَةُ الْأَسْمُهُ الْمُتَدَّدُ إِلَيْهُ الْلِيْرِةِ * (٢٥/١٠) سهما وتهثل (٢٦) شركه . أَجْمَالُنِ عَدْدُ الْمُغْلَّاتُ الْمُنْكِّمُةُ هَذَا الْبِيْرَةِ * (٢٥/١٠) ويال .

الحاجة لابحاث ومؤلفات فنيه

● • مازالت المكتبة الخليجية تفتقر للمؤلفات الفنية والابحاث التي تعنى

بشئون الثقافة ألفنية والدراسات العلمية لقضايا المأثور والتراث رغم رجود

اكثر من مؤسسة عربية من اولى اهتمامتها العناية بهذا الجانب الذي لم يعد

من الوسائل الترفيهية بقدر ماله من تأثير على الحياة الاجتماعية العامه ..

بعد ايام او شهور سيقام مهرجان المسرح الاول لدول مجلس التعاون لدولة

الكويت .. والذي اعلمه أن هناك عروضاً مسرحية ستقدم في هذا المهرجان من

كافة القطاعات المسرحية لدول مجلس التعاون وسوف تقام ايضا ندوات

ولقاءات على هامش المهرجان .. وبالمقابل سيكون هناك استعراضاً تاريخيا

ايضاً هناك مهرجان سابق لايام البحر اقيم في مدينة جده في ٣٠ من شهر

محرم ١٤٠٨ قدمت فيه الكثير من الفعاليات التي ترسم لنا صوراً جيده عن

علاقة الانسان في المنطقة مع البحر ومانتج عن تلك العلاقة من تكامل وتكافل

اذن فالصورة التي تتضح لنا .. إن مثل ذلك المهرجانات وإن اهتمت في

ظاهرها بالجانب الترفيهي وابراز جانب الابداع الفني لابناء المنطقة .. انما

في واقعها اهتمت بالدراسات العلمية والميدانية لكثير من جوانب الحياة

العامه .. سيما أذا لاحظنا مساهمات المؤسسات الثقافية العلمية مثل

الجامعات في هذا العمل نجد اتضاح الصورة الحقيقة لمثل تلك التظاهرات

انن نجدنا اما مطلب الزامي هو الاطلاع على محصلة تلك اللقاءات

التوصيات التي عادة ماتكون مرتكزة على استمرارية العطاء واقامة مثل

ثلك المناسبات مطلوبة لضمان استمرارية البحث وللوصول الى نتائج وحقائق

ثابتة في تاريخ حياة الشعوب التي عليها الاستفادة من تجاربها الحضارية

السابقة لبناء حضارته المعاصرة وتشكيل رؤية لحضارة مستقبلية .. وذلك

لاتأتى الامن خلال توثيق تلك الاعمال بطباعة الابحاث المقدمة .. وجعلها في

متناول الجميع من خلال المكتبات التي تزدان بها شوارع المدن والقرى ..

لاحصرها على المشاركين والحضور فقط .. فريما مهتم بهذه الابحاث لم

يسعده الحظ ولم يسعفه الوقت لحضور تلك المناسبات لسبب او لآخر .. يجد

ضالته في تلك الدراسات .. او تسعفه في استكمال رسالة علمية بيجث عن

مراجع ومصادر لها .. واى كان مستوى الاعمال .. فهى بلاشك مفتاح

الطريق الصحيح .. وذلك لما يتبعها من دراسات تكميلية او نقدية ..

ولا اتصور أن هذا المطلب سوف يشكل عبداً مالياً على فعاليات رصدت لها

المبالغ اللازمة لانجاحها .. اذا اخذنا في الاعتبار مسبقاً القيام بهذه المهمة ..

ولتكن ضمن الميزانية العامه للمهرجان .. اما أن تقوم بها كل دولة مضيفه أو

اتصور ان مثل تلك الاعمال سوف تكشف لنا الجوانب العديدة عن

مصادر تقافتنا .. وعن اصول حضارتنا .. ف الوقت الذي اتمنى فيه ان تكون

مطبوعة مركز التراث الخليجي تواصل عطائها بشكل يجعلها متواجده بين

ان تقوم يها الدول الشاركة في المهرجانات المنوه عنها ..

ايدى الجميع لتعميم الغائدة واثراء البحث العلمي ..

MARANAMANA ARABANA ARA

والترصيات العملية والعلمية لمثل ملك المناسبات القومية .. التي لها علاقة

وتجانب شكلت في مجملها انماط الحياة اليومية لهذا المجتمع ..

للحركة المسرحية في دول المنطقة ..

رثيقة بحياة شعوب المنطقة ..

يرئاسة خالد القبصل بدأ البرنامج السياحي الشتوى بمنطقتي بيشه ورجال المع ابها _ منصور مذكور:

اصدرت اللجان المكلفة من لجنة التنشيط السياحي بمنطقة عسير والتي يراسها هماحب السمو الملكى الامير خاك الفيصل امير منطقة عسير برامجها التنشيطيه للسياحة الشتوية بمنطقتي بيشه ورجال المع حيث احتون البرامج على كثير من النشاطات الرياضية والفنية المسرحية والشعبية والمحاضرات والندوات وليالى السمر وقد شمل برناكج رجال الم فترة الشتاء من التاسع عشر من الشهر وحتى الثامن من شهر رجب القادم اما برنامج مدينة بيشة فقد بدأ تنفيذ البرامج من الرابع من هذا الشهر وحتى الثالث من شهر شعبان القادم وقد اصدرت اللجان المكلفه برامجها

• صالح بوحنيه مبير فرع الجمعية

لفرع المهمية بالدمام

الدمام _ اعلام الجمعية نـ قام فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بعدة نشاطات ثقافية وفثية ضمن خطة تشتطاته لهذا العام وذلك منذ بداية الموسم الثقاق والغنى لهذا العلم على اقامة عدة نشاطات ثقافية وفنية مختلفة .. ومن خلال استعراضها نجد أن الفرع خلال شهر محرم قدم عرضا مسرحيا لمسرحية وتلميذ رغم أنفه، أن كل من الدمام وابها والاحساء وخلال الشهر نقسه احيا محاضرة ثقافية تفضل بالقائها الاستاذ/ عبدات الشباط يعنوان والرواد ف الفكر الخليجيء وخلال شهر صفر نظم اسسية شعرية لثلاثة من الشعراء هم حسن السبع / عبدالمسن اليوسف / أحمد الملا .. وخلال شهر ربيع الاول نظم الفرع رعاية واهتمام صاحب السمو الملكى نائب امير المنطقة الشرقية فتغضل سموه بافتتاح

هذا وتتجه النبه في الفترة القلامة الى

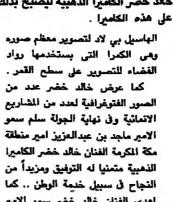
أ.. ب تقافة للعمودي

رقيمه واخلاقياته وعاداته .. للأستاذ العمودي على هذا الجهد

ماجد بن عبدالعزيز يفتتح

رعى صلحب السمو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة المعرض لد ٦٣ للفنان المصوه الفتوغراق السعودي العللي خالد خضر مساء يوم الاثنين الماضي بصالة روشان بجده وبحضور عدد كبير من الضيوف والشخصيات الى جانب معثل شركة HASSEL - B - LAD كبرى شركات أنتاج كاميرات التصوير والتى منحت خالد خضر الكاميرا الذهبية ليصبح بذلك أول مصور فتوغراق عربي يحصل على هذه الكاميرا .

وذلك لما حققه الفنان خالد خضر من تسجيل وثاثقي وتاريخي وحضاري بالصورة الفتوغرافية والتي تمثلت في عدد من الصور التي التقطها من الجو اثناء موسم الحج والتي عكست بوضوح المجهودات الكبيرة التي تبذلها الدولة في تونير كل الإمكانيات والتجهيزات الحضارية التي توفر للحجاج اداء المناسك واداء فريضة الحج .. ولعدم تكرار موضوعاته اهدى الفتان خالد خضر سمو الامع الفوتغرافية ولوضوح اللون الابيض ماجد صورة تذكارية بهذه المناسبة المنعكس عن ملابس الحجاج .. كمأ أهدى لمعانى الدكتور محمد سعيد وقد استخدم خالد خضر كاميرا





● ماجد بن عبدالعزيز ●

فارسى صورة أخرى بالاضافة الى هديته لمعالى امين مدينة جده المنتدب المهندس خالد رشاد عبدالغثى وقد اختار الفنان خالد خضر عنوانا لهذا

مسرح الطفل في عسير

ابها محمد عائض سرحان ورئيس قسم النشاط المدرسي على الحسن الحفظى والاستلا محمد سامع درويش موجه النشاط

الدمام ـ اعلام الجمعية :

• محمد الشدي

الباشا للندوة:





المعرض دجده بواية الصرمين الشريفين، وعرض العديد من الصور التى تعكس الواقع الحضيارى لهذه

a د / ايراهيم امام a

× مكة المكرمة _ تميم الحكيم:

المدينة المنورة _ احمد جابر:

يلقى النجاح دائما .



امسية شعرية اخرى للشاعر/ عبدات الصيفان .. وحظى النشاط التشكيل المعرض الجماعي السابع للغنون التشكيلية لفتائى وفنانات المنطقة الشرقية والذى اقيمت على هامشه ايضا محاضرة تشكيلية بعنوان والعملية الابداعية، للفنان عبداد

اقامة العديد من النشاطات والقعاليات التي ستظهر على الساحة الفنية قريبا أن شاء الله .

من اعداد الاستأذ صالح العمودي صدر عن مؤسسة الماسه للانتاج الفنس المسرء الاول مسن (1...ب.، ثقافة) وهو عبارة عن كتيب يه العديد من الموضوعات الثقافية بالإضافة الى شريط مسجل به عدد من الاسئلة والاجابات النموذجية التي يمكن ان ترجد لدى الطفل جواً ثقافيا جيداً يرتبط من خلاله بعقيدته

 إ .. ب .. ثقافة من الموضوعات التي نفتقر للثلها .. واطفالنا في حاجة لثل هذه الاعمال الثقافية .. تهانيا

الناى مع فرقة ابوسراج للفنون الشعبية

● د / احمد محمد البنائي ●

د / ابراهیم امام ونظر ات فی ادب السرح

استمع جمهور منادى مكة الثقاق الادبي، والمهتمون بالفن المسرحي ، مساء يوم

الثلاثاء الماضي، إلى المحاضرة الهامة التي القاها الدكتور ابراهيم امام ، الاستاذ في

وقسم الاعلام الاسلامي، بجامعة ام القرى ، وكان موضوعها ونظرات في انب

وقد قدم المحاضر ، وأدار الحوار مع الجمهور ، الدكتور احمد محمد البناني

وتاتي هذه المعاضرة مترامنة مع مدورة الثقافة المسرحية، المقامة في النادي حالياً

الكلية المتوسطة في زيارة التلفزيون

استضافت محطة تلفزيون المدينة المنورة عدد من طلبة الكلية المتوسطة بالمدينة

المنورة وقد قامت ادارة الكلية بالتنسيق مع ادارة تلفزيون الدينة بتنظيم هذه الزيارة

لتعريف الطلاب على ماتحتويه المحطة من اجهزة فنية كبيرة وامكانيات تقنية وهندسية

جديدة في المراقبة المركزية بأيد وطنية مدربه والنقل الخارجي وكيفية تتم ربط عمليات

المشاهد التصويرية ذكر ذلك لندوة الفنون الاستاذ توفيق عبدالعزيز الايوبي مدير

مركز تلفزيون المدينة المنورة واضاف ان الوفد الطلابي قد قام بالتجول داخل اقسام

التلفزيون المختلفة بالدينة كقسم الانتاج والاستديو والتحكم وقسم الهندسة والتنفيذ

وقدم المديد الهندسي بمحطة تلفزيون المدينة ابراهيم العساف شرحاً كاملاً للطلبة عن

لامور الهندسية باجهزة التصوير الفني والراقبة المركزية وبداية الارسال التلفزيوني منذ تأسيس المحطة وتطوره الإن وقدم صورة موجزة عن عملية الانتاج للموناتج حاتم

رئيس طسم الاعلام الاسلامي، بجامعة ام القرى ..

العديد من الاغاني الشعبية الغير جيده .







● عبدالطيم رضوى ●

السعودي

من نشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون بجده التي يوليها الدكتور عبدالحليم رضوي اهتمامات والتي تقررت ضمن برنامج الجمعية لهذا العام .. اللقاءات الثقافية الشهرية التي تنظمها اللجنة الثقافية بالتعارن مع بقية الاقسام . وقد تقرر استضافة حوار هذا الشهر عن «المسرح السعودي» والذى سوف بتناول العديد من القضايا الهامة التي تهم المسرح السعودي والممثل السعودي بشكل عام ومن المشاركين ف هذا

٤ ـ محمد حمود رجب الكاتب المسرحى والمسحفى المخضرم

٥ ـ راشد الشمرائي كاتب وممثل مسرحي . ويدير هذا الحوار الثقاق عن المسرح السعودي الناقد الادبي والكاتب المسرحي والاستاذ المعاضر بمعهد اللغة العربية بجامعة أم القرى الاستأذ عبدائد احمد العطاس والمشرف على السرح

وسوف يقام الحوار بمقر الجمعية بجده بشارع صارى في حى السلامه وقد تقرر بدء الحوار الساعه الثامنة مساء وبعد صلاة العشاء .. كما علمت الندوة ان الدعوة للجميع على تأكيدها للمهتمين من الفنانين والكتاب والصحفيين ورجال

كما علمه ندوة الفنون ان من الحضور اعضاء دورة الثقافة السرحية التي ينظمها نادى مكة الثقاق بالتعاون مع ادارة التعليم يمكة للموجهين المسرحين كما علمت الندوة ان حوار امسية المسرح السعودى قد اعتمدها السؤولون عن دورة الثقافة المسرحية ضمن منهج الدورة ..

استعداداً لقيلم مشروع مسرح الطفل وابرازه الى حير الوجود عقد في الإسبوع قبل الماضي اجتماعاً استعدادياً ضم قيادة المنطقة الجنوبية للقوات المسلحة وادارة شرطة عسير وادارة مرور عسير وادارة الغرفة التجارية وبلدية ابها وادارة الشؤون الصحية بللنطقة الجنوبية وادارة تعليم البنات وادارة شركة كهرباء الجنوب اضافة الى مدير الشؤون الإدارية بادارة تعليم

ونلك برئاسة مدير تعليم ابها الدكتور حمد بن محمد الشغرود حيث شكر مدير التعليم حضورهم وتجاربهم ثم ابلغهم

وتحدث مدير التطيم عن الاستعدادات الفنية التي يقوم بها النشاط الدرسي برئاسة على الحسن الحفظى واخراج الاستاذ محمد سامع درويش حيث اكد بان البرامج ستشمل المدارس المتفوقة مسرحياً وستأتى حافلة بكلمات الالقاء النثرية والقصصية والشعرية والتمثيليات والاسكتشبات الصامته والمسرحيبات لدرامية والكوميدية اضافة الى الرقصات الشمبية والمتلجات الهادفة .. هذا وتجرى حالياً البروفات النهائية لافتتاح العروض في الثاني والعشرين من هذا الشهر .

الجدير بالذكر بأن تعليم ابها قد حقق

بموافقة مساحب السمو الملكى الامير فصيل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير على اقامة مشروع مسرح الطفل وعلى الزمان والمكان حيث بدأت اولى فعالياته مساء يوم الاحد الماضي برعاية سموه وستكون فعالياته على المسطحات الخضراء بمديقة الجبل .. تلى ذلك استعداد الحاضرين بالساهمة والمساعدة لان الهدف تربوي عملي تكشف من خلاله مواهب الاطفال وقدراتهم العملية والعلمية والادبية ويعطون الفرصة لابدأء مشاعرهم وعواطفهم ويحسون بمدى التصاق المجتمع بغلذات الاكباد وتهيئة الجو المناسب لما يشبع طموحاتهم ويخدم

نتائج باهرة في الموسم الماضي من خلال

سنبل الذي قام بانتاج العديد من البرامج التلفزيونية بالديئة كما اوضح المخرج التلفزيوني بالمدينة عز الدين كاتب ومخرج البرامج الشيقة محمد مرشد للطلبة بعضا من عمليات الاخراج وفنونه ليأتي البرنامج التلفزيوني متكاملًا وقدم الاستاذ فاروق كابل لمة سريعة عن كيفية تجميع مواد برنامج استراحة الخميس هذا البرنامج الذي

قدمت فرقة ابوسراج للفنون الشعبية شريطها الثاني لممبي الفنون الشعبية ويه العديد من الاعمال الجيده والجديدة ومن اللمسات الفنية للجديدة لفرقة ابوسراج ادخال آله الناي ضعن اعمالهم في الشريط الثاني مما اكسب الاعمال طابعاً معيزاً . ● من جهة ثانية يقوم الاستاذ عمر العطاس رئيس الفرقة وزملائه اعضاء فرقة ابوسراج للفنون الشعبية باختيار الاعمال القادمه واجراء البروفات اللازمة ومن المتوقع حصبول الفرقة على كلمات جديدة تتمشى مع الايقاعات الشعبية في محاولة تهذيب



● عصام خوقع ●

السبت القادم:

الحوار الذي تنظمه اللجنة الثقافية بالتعاون مع لجنة المسرح كل من الإساندة ـ ١ _ الدكتور عصام خوقير الاديب والكاتب المرحى .

٢ ـ ابراهيم الحمدان الكاتب المسرحي ورئيس لجنة المسرح بالركز الرئيس للجمعية والمخرج التلفزيوني، ٣ _ عبدالرحمن المقرن رئيس قسم الدراما بالتلفزيون والناقد

والمستشار الفنى بفرع الجمعية بجده

وينبع

المدينة المنورة _ احمد جابر: قامت بعثة تلفزيون المدينة المنورة بزيارة لمديئة ينبع وذلك لتغطية نشاطات ودورات الدفاع الدني بينبع وتسجيل بعض اللقطات الاخبارية الاخرى وارسالها للبرنامج الناجح

الجريدة المسورة .

وتتكون بعثة تلفزيون المدينة من محمد الحمين مدير ادارة الأخبار وسعيد باحكم وبديع محروس والمصورين الفنيين عيدالحميد عبدالرحيم وابراهيم عبدالباقي وسليمان الاحمدي ومساعديهم كما ستجرى البعثة عدة لقاءات مصورة مع رؤوساء الدوائر المكومية في بدر وقد قام الزميل سعيد باحكم باجراء لقاء تلفزيوني مع الدكتور عبدالعزيز مقيم مدير مستوصف قوى الامن الداخلي وسيقوم برنامج الجريدة المسورة بعرض بعض اللقطات

الاخبارية الجيدة من المدينة المنورة .. الكويت في

احتفالات البحرين المنامة _ واس _ افتتح في المنامة مساء الاثنين الماضي معرض يمثل تاريخ وحضارة الكويت وذلك ضمن مشاركة دولة الكويت في احتفالات البحرين بيومها الوطنى وقد افتتع المرض وزير الاعلام

البحريني السيد طارق المؤيد .

● مدير تعليم ئبها الدكتور حمد بن محمد الشدى يشكر فرع الجمعية بالدمام

الجمعية العربية السعودية للثقافة بعث سعادة رئيس مجلس ادارة والفنون الاستاذ/ محمد احمد الشدى بخطاب الى سعادة مدير فرع الجمعية بالدمام غممته شكره وتقديره للجهود الحثيثه والنشاط الثقاق والفني المكثف الذي بيذله الفرح في سبيل تقديم

نشاطات فنيه وثقافية متواصلة . هذا وقد طلب سعادته من مدير الفرع توجيه الشكر والتقدير لجميع اعضاء ومنسوبي الفرع الذين ساهموا في هذه الانشطة .. وتعنى لهم دوام التوفيق والنجاح من اجل النهوض بالستوى الثقاق والغنى ق بلادنا الفالية.

وقد استعار محمد الباشا من

الوان من قشور الخشب

بيروت _ خاص _ دالشوة، : تحت عنوان والوانء قدم الفنان التشكيلي اللبناني محمد الباشا ٥٠ لوحة مصنوعة من قشور الخشب ومختومة بعناوين نابعة من الماناة والارش والوطن وهي: السلام، مأساة ، الفلاح ، الحرية ، ورد ، زخرفة وغير ذلك .

الحضارات كافة وعرج على كل المنابع بدءا بالهندية والصينية والمصرية والافريقية .

كما انها تتبثق من اعماق التراث الشعبي الذي يستمد هويته من تقاليد

ومضمون اللوحة عند محمد الباشا تحوی فکرة ومعنی، ومن اطارها

العام تحتاج الى دراية وتؤدة ، صبر ،

الشعب الذي ينتمي اليه .

وبالتثقيف الموسيقي في مجتمعنا ومدارهنا بيوت ـ خاص ـ ،الندوة، : للمطاعم وللسامرين خارج البيوت ، قما الموسيقار اللبناني توفيق الباشا ، امضى ربحا طويلا من الزمن في التعاطي مع النفم ، وفي البحث عن اللحن الجميل المؤثر الذي اوصل هذا اللحن الى الاذاعة او الى الذى لايموت بعد اطلاقه وسائل الاعلام .. اذن هذا نضع اللوم على وقد الَّفُ الباشا العديد من القطع الموسيقية التي ذاع صيتها في لبنان والوطن العربي ، كما لحن لعدد كبير من من المطربين الإذاعات وأبيس على اللحن فقط. والمطربات . وهؤلاء المطربون، مطربو المطاعم ويؤكد الباشا أنه مامن شيء يشوه ● ﴿ الندوة : ماذا عن مؤتمر القاهرة ؟ والملاهى . موجودون في كل العالم وفي كل تلفريون المدينة الموسيقي مثل الجهل، ومثل البرامج × × الباشا : لقد حضر هذا المؤتمر الذي البلدان .. ولكن كل يبقى في اطاره ولا

الموسيقية الفرضوية ، وهو يدعو لتدريس المنورة والجريدة الموسيقي في المدارس كي تتكون لدي المصورة بين بدر الناشئة ثقافة موسيقية رافية .

والندوة، التقت الموسيقار توفيق الباشا وحاورته على النحو الاتي : ● ● الندوة : ماهو تعريفك للموسيقى ؟ × الباشا : الموسيقى اصورها صورتين أو امتلها بالمسباح ، لها السالب ولها الموجب .. واذا لم يلتف هذان العنصران مع بعضهما البعض لا يضىء المصباح

وهكذا هي الموسيقي . ● ● الندوة : هل هناك توازن موسيقي في وقئنا الحاضر؟ × × الباشا: هناك كاتب او مؤلف الموسيقي وهناك المتلقى للموسيقي أي المستمع اليها، فاذا لم ينسجما مع بعضهما البعض او يتوازنا يهبط مستواها

وتسقط.. لذا نحن نطالب بالتثقيف

الموسيقي .

وفي مجتمعنا الحاضر اصبح هناك خلل أي هذا التوازن الموسيقى وهذا بسبب أهمال الدولة وعدم دعمها للموسيقي . ● الندوة ؛ لماذا الإتطالبون بدعم المُوسيقي وتعليمها في المدارس؟ الموسيقي مادة اجبارية في المدارس كالمواد الان .. ويقينا للان نسمى الى ان اتر قانون

× × الباشا : كنا ومازلنا نطالب بأن تكون الآخري تسقط الطالب وتنجمه كما هي في البلدان الراقية .. كانت الموسيقي في ايامنا منتشرة في المدارس كمادة التمثيل ايضا والرياضة .. وهذه كلها غير موجودة اجبارية تعليم الموسيقى ، ولكن الدولة تدعى عدم وجود معلمين وامكانيات لذلك . وبرنامج وزارة التربية بامتحاناته لا يدرس هذه المادة .. اذن لماذا تعلمها وتصرف

اقيم في القاهرة عام ١٩٣٢ عدد كبير من الموسيقيين العالمين والعرب وكان من اها مقرراته اقرار تعليم مادة الموسيقي في المدارس .. وقد نقد فعلا هذا القرار على كل المستويات .. وليس من الضروري ان كل من يتعلم الموسيقي سيصبح موسيقيا وانما سيصبح مستمعا جيدا ولديه تذوقا موسيقيا راقيا ويميز بين الجيد والرديء .

وتحن بسبب عدم دراسة الموسيقي

بشكل سليم وعلمي نتج لدينا جيل يمثهن

المسيقي وهو جاهل لها . ● ♦ الندوة : بلاحظ أن الجمهور قديما كان يستمتع باغانى الطرب ويفهمها اما اليوم فلقد تغير ذوق الجمهور المستمع بالرغم من كثرة المعاهد والجامعات الموسيقية .. ماهو سبب ذلك برايكم ؟ » × الباشا: انا فعلا استغرب ذلك فكيف أي الماضي عندما لم يكن هناك سوي جامعة او جامعتين وبالرغم من ذلك كان الناس يحبون القصائد الخالدة كقصيدة دافدیه ان حفظ الهوی، او میاجارة الوادي، وكان الجمهور يقهمها .. اما اليوم فهناك جامعة لكل منطقة .. اذن انتشرت

الجامعات وكثرت وليس هناك الا قلة من يفهم مثل هذه القصائد . وانا أستنكر بث بعض البرامج او وسائل الاعلام التي تساعد على تشويه ائن المستمع وذوقه والتي توصل المستمع ألى الاعمال التي يجب أن تيقى في اطارها المعمولة من اجله ، اى في اماكن السهر ولا يجب ايصالها الى المستمع

والمجتمع عير وسائل الاعلام، سواء التلفزيون او الاداعة لقد حدث ورجه انتقادا الى ملحن محترم بسبب اعطائه لحنا معينا ومبتذلا أجأب بأنه عمل هذا اللحن خصيصا

يتعدى حدوده ويجانبها هناك ثقل ، هناك مؤسسات تدعم الموسيقي الراقية . ● الندوة: ماهو تقريمك للانتاج

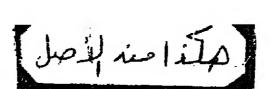
الموسيقي اليوم ؟

× × الباشا . يمكن اعتبار الانتاج الموسيقي اليوم افالت، وبدرن مراقبة ، بينما كانت في السابق مثلا في الاذاعة اللبنانية في الستينات اي في العصر الذهبي مراقبة شديدة على الشعر والموسيقي والصوت وكان هناك الكثيرون ممن

يتذمرين من هذه المراقبة ، لكن النتيجة كانت جيدة ومازال اعظم انتاج لبنان هو في تلك الفترة .. وكذك من اسباب انحطاط الموسيقي اليوم ، بالاضافة الى الاسباب التي ذكرتها سابقا ، هو غياب الكبار عن الساحة وخلوها منهم افسح في المجال امام المتطفلين لدخولها فأصبح من لديه بعض المال يسجل اسطوانة او كاسبت ويضع صورته عليها وينزلها الى الاسواق.

الاحتفال بالسينما المصربة

القاهرة _ واس ... احتفل مساء الاثنين الماضى بالذكرى "ستبن للسينما المصرية وذلك فرختام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الحادي عشر وحضر الاحتفال وزير الاعلام السيد/ صفوت الشريف ووزير الثقانة السيد/ فاروق حسني وعدد من المستولين المعربين.



مسرمحاضرات الا

يجيى كتوعه بحاضرعن العلاد

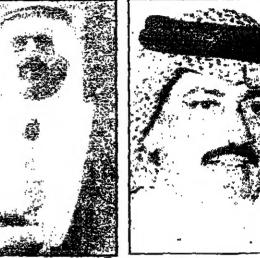
نظرا لاهمية المحاضرات والشوات والدروس

* ندوة الفنون الله الله الفنون الفنون الفنون * ندوة الفنون *

كتت أهوى ألفن منذ سن مبكرة وكنت دائمأ احضر حفلات الزفاف وكان الفنانون طارق عبدالحكيم وفهد ابوحميدي ومبروك القريني وكان ذلك وعمرى ١٥ سنة وكان هؤلاء الفنانين منتشرون في ذلك الوقت بالغناء في مكة المكرمة كانوا جميعا يغنون الاغانى الاجنبية الاهي الممرية والكويتي

حمد الراشد

فبارية متميزة حية للاحداث



● في ظل التوسع الافقى والتعدد الرأسي لخدمات وأجهزة ومرافق الدولة .. واستمرار عجلة التطور والنماء في الاندفاع يقوة الى الامام ظهرت حاجة المتلقى والمشاهده الملحة الى خدمة اخبارية متميزة نتابع وتواكب هذه النشاطات والفعاليات المطية التي لاتجد لها مكاناً في نشرات الاخبار الرئيسية والتي كانت تذهب في غياهب النسيان لعدم متابعتها متلفزيونياً، رغم

وماأكثر المناسبات والاحداث المحلية الهامة التي مرت مرور الكرام على التلفزيون في فترات سابقة دون متابعة حية لها .. ومع تباشير الدورة التلفزيونية الجديدة نجع الدكتور على النجعى وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التلفزيون في طي تلك الصفحة وفتح صفحة جديدة من خلال البرنامج الاخباري الناجح والجريدة المصورة، والتي ملأت الفراغ السابق ونجحت في ايجاد توازن في الخدمة الاخبارية واصبحت بعد عدة حلقات من اطلالتها المسائية نافذة كبيرة يطل من خلالها المشاهد عني كافة الانشطة والفعاليات المحلية والتي تغطى كافة المجالات والميادين الرسمية والثقافية والادبية والاجتماعية والفنية

وأصبح المشاهد الذي تفوته احدى المناسبات التي تمثل له أهمية خاصة على موعد مع البرنامج .. ولديه ثقة اكيدة بأنه سيشاهد تغطية حية لها بالكلمة والصورة في اليوم نفسه او في اليوم التالي على أبعد تقدير .. ومن هنا اصبح للبرنامج مشاهدوه ومعجبوه .. فقد عثروا فيه على ضالتهم المنشودة .. بعد نجاح «الجريدة المصورة، في تقديم وجبة اخبارية محلية طارجة كل مساء تعطى لكل حدث مايستحقه من اهتمام .. ولايقوتنا ونحن نرحب بالزيارة المسائية للجريدة المصورة ان ننوه بالدور الكبير والمؤثر الذي تلعبه في اعداد جيل جديد من المذيعين الشبان من خلال مشاركاتهم اليرمية في تقديمه الى جانب كبار المذيعين .. الذين لايبخلون عليهم بالتوجيه كغالب كامل ومحمد الرشيد وجميل سمان .. كذلك نسجل تقديرنا الخاص لاسرة البرنامج معدين ومديعين ومصورين ومخرجين، للجهد الكبير الذي تبذله في الاعداد والمتابعة الحية _ الميدانية لكل الاحداث والفعاليات .. والتحضير لهذه الوجبة الاخبارية الطازجة التي يقدمونها للسادة المشاعدين كل مساء على طبق من حب ..

الجديد في مسرح المنوعات

تتفيذ المسرح الفئان الموسيقي سامي

احسان رئيس ومشرف فرقة الاذاعة

واخرج الطقات المفرج عبدالعزيز

ومن المحتمل أن يكون التلفزيون قد قام

بعرضها مساء أمس الاربعاء حيث تعود

التلفزيون في دورته الجديدة عرض برنامج

فارس وقام بتقديم الفقرات الذيع الاستاذ

تم مساء يوم الثلاثاء بالركز الاعلامي يجدة تصوير وتسجيل حلقات خاصة من والتلفزيين بجدة . حلقات برنامج مسرح المنوعات شارك أي

> فقرات المسرح بغص من النجوم يتقدمهم الفنانين على عبدالكريم والفنان محمد عمر والفنان عبدائه رشاد والفنان يحي لبان ورياض سيف الدين ويعض النجوم

سرح المنوعات لتشارك به جميع مناطق كما ستشارك فرقة ابر ابراهيم للفنون أالملكة بفنونها وتراثها وتقانينها الاعهار الشعبية ببعض الالوان الفنية اشرف على الالوان الفنية والشعبية للمتلفة بالملكة

العيوني وعدنابالعودة ... وهو فنان اصيل

● العمر الحقيقي ٥٨ سنة والعمر

الفنى حوالي ٣٧ سنة .. بدايتي الفنية

والعدني والسورى وكاتوا يحفظون من

الاسطوانات ويطلعبوا الحفلات

ويغنوها . وكان الايوجد فنان منهم

يستطيع عمل لحن يشدوا به أي

الحفلات وكاندوا يغنون اغانى

الاسطوانات وكان في ذلك الوقت

الاستاذ عبداه محمد من اندادى

وكان صغير في السن يحضر الحفلات

ويعطوا له المجال للغناء وايضأ كانوا

يعطوا له الايقاع حتى كبر وظهر شيئاً

فشيثًا ثم بدأ فناتاً على مستوى عال

واليوم أصبح القنان عبدالله محمد من

رواد الفناء والان قليلون في بلادنا

الفنانين امثال عبداته محمد . اصبح

فنانأ قديرا قوى فاهم انفام والحان

جميلة وهو موهبة رائع وبالنسبة لي انا

كانت لدى الرغبة للغناء واسمع واحفظ

لوحدى وأغنى ببنى وبين نقسى وقد

قمت بشراء شنطة هدمستر

واسطوانات كبيرة كانت تباع باريعين

ريالا ويوصل سعرها الى أعلى في بعض

الاحيان واحفظ مثل المطربين . وكنت

اسمع المجسات من المؤذن حسن جاوا

وكل انواع الغناء الذي وهبه ربنا ..

صحيح كالمجس واغنية عاطفية وكنت

اغنى حدرى . واليماني ويماني الكف

ومصرى الكف وكل انواع الغناء وكل

هذا الغناء المجرور واستطيع ان اغنيه

وبعد ذلك طلعت الى الطائف وكان لي

صديق .. المرحوم واسمه طارق خالد

حمدی رحمه اشه وکان بعمل لدی

الموسيقار طارق عبدالحكيم مؤظف في

الدرسة التابعة للجيش عرفتى حينذاك

على الموسيقار طارق عيدالحكيم

وانضميت لهم روجدت عنده فرقة

طلاب المدرسة الاهم عبدات مأجد .

وعبده مزيد وثواب عبيد ومحمد

مهدى . ويوجد فيهم الاساتذة الذين

كانوا يدرسون الطلبة ومنهم الاساتذة

احمد سليمان _ عطية _ عيدالسلام _

جميعا كأنوا يدرسونهم وكنا نجتمع أي

الاعياد وفي الطائف عند طارق

عبدالحكيم في مثرته وكتا تجلس للغناء

الى ثمانية الى عشرة ايام ونحن نظل

نغثى وتطرب .. نجاس من بعد القطور

في الصباح الباكر الى بعد العصر

وتذهب بعد المغرب لتناول طعام العشاء

القوى .. وحبه الدائم للتراث .. 4 طويلة .. جلسنا اليه .. وحاولنا ان

عمر سلطان .. أحد اولئك الفرسان الذين قدموا فنا جيداً .. تميز بصوته وحكاية عمر سلطان مع الفن حكاية

سلطان .. في هذه الرواية الطويلة عن ال رحلته مع الفن ..

البداية الى النهاية ..

وجاء يروى لنا هذه الحكاية من

وتعالوا نستمع .. الى الفنان عمر

فنان شق طريقه من احلى مايمكن

واليوم فنان جيد وقد سمعت له مقابلة

يتحدى فيها المصريين. هو والفنان

محمد عيده عندما سالته المذيعة لو

طلب منك أن يلحن أك مصرى لحن هل

تغنيه .. قال نعم اغنيه فقط لاينسي

وبعد ذلك سئل الفنان عبادى

الجوهر : او أن ملحن مصرى لحن لك

لحن هل تغنية وهل تؤديه . فأجأب

الفنان عبادي بقوله : اصله ماق وأحد

مصرى يستطيع ان يلحن لواحد

سعودي فالفنان محمد عبده هنا حب

ان يجامل .. والفنان عبادي من الجرأة

والقوة التي تمتع بها لم بجامل .. وهذه

المقابلة تلفزيونيا وسمعتها بنفسي .

لم احاول ان اقلد اغنية الحد من

الفنانين . وانما تأثرت بالموسيقار طارق

انتی ملحن ..

* ننوة الفيون *





ونخرج للاسواق. ونجد المجارير في اسواق الطائف نشاهد تلك المجارير وظللنا على هذا الحال سنين طويلة .. والأن انا لي حوالي ثلاثين او اثنين وثلاثين سنة مع الاصدقاء وفي ذلك الوقت كانت توجد اسطوانات والاستاذ ابراهيم خفاجي كتب لي كلمات ولحنها الموسيقار طارق عبد الحكيم . وسجلتها يقول مطلعها طيلة الجمعة يلجامعة الاحباب كم فيك نشوى من صفة الخلاقء وسجلتها لاذاعة الرياض وارسلها طارق عبدالحكيم مع احمد سليمان وانبعت من اذاعة الرياض وبعد ذلك قام صديق لي كتب لي كلمات الاستاذ عدنان عزت واعطيتها للاستاذ محمد مهدي وهن زميل لعبدات مأجد وعبده مزيد اللحن وغنيتها وطبعت الاسطوانات وقد استقبل الاسطوانة الاخ محمد عاشور اخذ الاسطوانة وانزلها للاسواق وبيعت ركان عنوانها بلبل الحجاز وقد اعطاني العنوان الاستاذ ابراهيم خفاجي ووجدت الاقبال الشديد وكنت في ذلك الوقت شاب وكان الصوت جميل في ذلك ورفعت الى الرياض وللأسف حتى الان الوقت . ويعدها طبعت اسطوانة اخرى . والاستاذ عبدالرحمن حجارى لم اسمعها في الاذاعة ولا اعرف ماهي كتب لي كلمات .. تقول مطلعها باأهل

واول اغنية كانت لاذاعة الرياض هم باليله الجمعة بإجامعه الاحباب وعن اغاني حتى الإن طبية ولاباس يدون مقابل مادى وقد شاركت في مناسبات كثيرة .. بسبعة وثلاثين عاما كنت اغنى وانا طغل كما ذكرت في بداية اللقاء . وقد تأثرت في بدايتي الغنية باثنين وهما الموسيقار الكبير طارق عبد الحكيم والاستاذ عبدالله محمد .. بالنسبة لعودة الغنان العائد

وعدنا بالعودة ..

• محمد عبده انه فنان كبير شق طريقه ومواصلته في القن شيء كبير منه والعالم شهد لغثان العرب محمد عبده والفنان طلال مداح من الفنانين

وصوبه جميل عزفه ممتاز ..

الجوهر

لخوه الفنان وقد سمعت فنانين يتكلموا في بعضهم كثير وهذا مسعب جدا جدا وعندك الغنان محمد على سندى في التلفزيون والاذاعة ماكنت اعرفه قبل لايظهر على الاذاعة حضرت انا والموسيقار طارق عبدالحكيم في منزل الاستاد صالح اسماعيل في الطائف

الاعمال من الاعمال الفنية واعجبت بالبرنامج وذهبت انبأ والاستأذ عبدالرحمن حجازى للاستاذ جميل محمود وقدمت في برنامجه ثلاث اغنيات .. الاولى يأهل المعبة .. والثانية حمامه زالوادي .. والثالثة فلكلور شعبي .. المزمار شعبي بالنسبة لكة المكرمة كان الاستاذ فيصل عراثي مدير المركز الاعلامي بمكة ولازالت حتى الان نقام في المركز في جميع المناسبات وفي حفلات افتتاح الاسابيع المقامه . وقدشاركت في الحفلات بتقديم وصلات غنائية وقد قمت في اسبوع الصحة في العام الماضي باداء أويريت ومثلته على المسرح غناة وتمثيلًا وقد لاقى الاعجاب وكان الاوبريت من كلمات الاستاذ حسين الغريبي ولحن الاستاذ درويش صبرني وكانت لي مشاركات وقدمت اغنية للاذاعة في جدة اغنية اسمها المنتخب بمناسية عويته من سنغافورة حاملا الكأس معه وتقول الاغنية ميامنتخينا يافنان شوت الكورة أل الميدان، . وسجلت بعض الاعمال

المحبه خلل رماني وسجلتها في الطائف على أون مزمار وكانت في شركة في الطائف استقبلتها منى وطبعتها وكانوا مجموعة شركاء مع بعضهم وعندما وصلت الإسطوانة لمطار الظهران صار خلاف بين الاخوان الشركاء مع بعضهم وقد جمدت الاسطوانات هناك بالنسبة لي تسلمت المبلغ المتغق عليه معهم ويعدها صرت اغنى في الحفلات وغنيت في الطائف واشارك في الاسابيع

للساحة الفنية بعد زمن طويل .. الفنان عمر عيوني . أن عمر عيوني الحقيقه اكرمنا وعاد بعد غياب تأثرنا جدا لغيابه الطويل ولاسيما ونحن كنا نغنى مع بعض باستمرار ومن بعد ماتركتا الفرقة ضاعت منهم من ترك الغناء ومنهم من انضم الى الاخ عبدالعزيز محضر يغنوا معه ومن جملتهم نحن فالمدفة جمعتنا قبل اسبوعين تقرييأ مع الفنان الشبيخ عمر عيوبني وقد

باته فنان كيير ..

الذين يشدون بالاصوات الجيدة وهو احسن صوت عندنا في الملكة هو طلال

اكبر عيب للفنان الذي يتكلم في

عبدالحكيم وعندما تسمعنى أغنى أو حضرت معه وسمعته يغنى اليعانر يسمعنى احد عندما اغنى يقولوا هذا وكان ممتاز من احلى مايمكن بعدها الموسيقار طارق عبدالحكيم الذي يغني ظهر على شاشة التلفزيون طبعا عرف وليس الفنان عمر سلطان وهذا الوحيد بالسندى والناس جميعا عرفته الذى تأثرت به حتى المجسات وحتى ولايـوجد احـد يغنى اليماني في المغنى . وكثير من الناس حينما اغني التلفزيون الا الفنان محمد على سندى يظنون ان طارق الذي يغنى وليس فقط حتى في ذلك الوقت عمر باعشن يغنى نفس التراث اليماني . بعدها اختفى الان . وكان يغنى مثل محمد على سندى ولم بيق على الساحة الفنية الا محمد على سندى يؤدى الفناء والفتان عبدالقادر حلواني فنان بارزأ مثل الموسيقار الاستاذ طارق عبدالمكيم هؤلاء ناس دارسين والاستاذ طارق عبدالحكيم انسان دارس فرقة دراسة . لمن يغني الفنان الالات الوترية كلها وافية مع الايقاع تسمع للفنان ايش يقول عندما يغضل

ولو انه منضم ويميل للاغاني المصرية

كثيراً وهو استاذ قوى وقنان دارس

صحيح . والفنان عبادي الجوهر فنان

انا .. اما من نلحية اني عضوا في جمعية الثقافة والفنون .. لا لم اكن عضراً في جمعية الثقافة والفنون واؤيد افتتاح فرع للجمعية في مكة المكرمة اقولها نحن في اشد الحاجة الماسة للفرع في مكة المكرمة واتوجه لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب واطلب من سموه المبادرة الكريمة باصدار أمره للمستولين في رعاية الشباب لاقتتاح هذا الفرع للجمعية في مكة كما هو موجود في جدة والطائف والرياض عن الغني تسمع الالات الوترية مع • وكلمتى للفنانين البارزين على الايقاع انك تسمع غناء على أصله لماذا الساحة الغنية اول شيء اتمنى لهم لاتى وجدتهم دارسين هذا الشيء التوفيق وأن لايصيبهم الغرور وارجو وماشين على اصول ومغنى صحيحة منهم العطاء الاكثر واقضل من ذلك فالفنان عبدالقادر طوأني نفس الشيء وكذلك بالنسبة لكتابنا للعلم بان استاذ دارس ممتاز من أحلى مايمكن الفنائين متوقفين على الكتاب واذا لم

فعاليات (دورة الثقافة السرحية) المقامة ق- إ الادبي) .. بالتعاون بين النادي وادارة التعليم ، أ سنتابم نشاط هذه الدورة اسبوعا باسبرع ، و ما يقدم فيها لتعم الفائدة وتنتشر المعرفة عن ﴿ فَنَ إِنَّ لحد للقابيس لتطور الشعوب وتقدمها . بعد إن افتتح كل من معالي الدكتور راشد الرا مكة الثقالي الادبي) ، وسعادة الاستأذ سنهل المؤر التعليمية ، مساء يوم الاحد ١٤٠٨/٤/١٥ عر المسرحية) . كان اول نشاط لها حوار مفتوح مع سُرُّ جميل وبالذات أنه فنان عازف .. أما كتوعه ، مدير اداعة مكة الكرمة ، ومدير العلاقات ا بالنسية لصوته مثله مثل كثير من (العلاقة بين الاذاعة والمسرح) .. الفنائين أما عازف فهو حلو كثير وممتاز واداء ممتاز فهذه حقيقة الفنان عبادى

وقد بدأ الاستاذ كترعة حديثه بقوله : (الاذاءة لخر .. لان الاذاعة هي وسيلة اتصال ، مذيعها يم، [عين الستمع] ، اتما نستطيع أن نقول [التلفزير لم تعرف المسرح الا بعد طهور التلفزيون في ه ثم تحدث عن قشل (السرحيات العالية) حيز الإذاعة ، لعدم تمكن المذيع من وصف السرحية.

وتوقف (الاذاعي القديم) عند التمثيل واله بدرنهما خشية صامتة ، فذكر أن التمثيل موهبة وليس وظيفة على الاطلاق. وقارن المحاضر بعد ذلك بين التمثيل الاداعي الصوت والتحركات الملم (المايكرمون) ، والتعقير يعتمد على الحركة اعتمادا كاملا .. واستعرض الات اقوال الخبراء المقتصين في السرح .. فأكد من جهة

الممثل اداء دوره ، وإو بخروجه عن النص ، ويدخل: السرور فيحدود آطر واخلاقيات المجتمع الذي يؤدي واشار من جهة اخرى الى ضرورة تتقيط المثل لها اثناء الالقاء ، كما يحدث في المسرح المدرسي .. وها بجراة المثل على المسرح ، ويوضوحه ويصراحته ال غاي حركة من المثل على السرح موضع نقد .. أماءه الناجعة فهي ثلاثة : النص ، المثل ، المخرج وتكلم (مدير اذاعة مكة المكرمة) عن الصد المشاهد ، وضرورة تتويع المذيع والمثل لعسوته حس طبيعة النص ، وليس كما يقط بعض المنالين والم

وتخللت معاضرة الاستاذ يحى كتوعة الم السعودي ، ومما قاله في عدًا المجال : ﴿ فَ بِلَدِينَا الْإِسْلَامِي ، مَهِمَةُ الْسَرَحِ مَهِمَةً هُمَعِيَّةً كلمة جدا .. لأن مسعوبة وجود السرح الناجح في بك فنحن شعب جدى ، ولا يستطيع اي ممثل الا نادرا ا على الشعب السعودي .. وهذا يتطلب من المثل لز قوية ، وملكة عظيمة في التمثيل .. } { لم نقدم على م مسرحية متكاملة .. شاهدنا محاولات ليس الا] (اذا أردنا أن ينهم المسرح السعودي فيجب ا تختلف عن الاطر المسرحية الموجودة في الخارج .. كيا ان بدرسه خبراء ، سواء على مستوى التطيم ، أو علٍ. او على مستوى المنجافة ، المهم أن يُدرس الموضوع ـ

نصفق من اجل الجاملة ، فلن يكون لدينا مسر -وطالب الاستاذ كتوعة بوجود النص المعرحي العبر مع طبيعة بلدناء ويلائم عادتنا وتقاليدنا الاسلام ولكن الاستاذ المحاضر لم ينس التنويه بأن السرح ا _ ان ينجِّح الاستعراضات التي قدمت عليه ، وخاص بالفولكلور الشعبير .. اضافة ألى يعض اللقطات الا ورجه شيخ مذَّيعي مكة المكرمة ، المشرفين المم اهتمامهم بالقاء الطلاب وتعييره اثناء الاداء التعثيلي رأيا

الميكروفونات على المسرح . وبعد انتهاء حديث الاستاذ كتوعة ، تحول اللقاء إل الماشرين والمطفير عن الكثير من النواهي التي

الديكور وفنية المسر

● اما المحاضرة الثانية ، في الاسبوع الاول لدورة ﴿ فكانت عن (الديكور وفنية المسرح) ، للاستاذ زكر المسرحي بادارة تعليم مكة المكرمة .. وقد جاء في ﴿ يعتبر المسرح فناً مركبا تمتزج فيه مجموعة من متكاملة لتخلق لنا عملا يحاكى الحياة، ريشتميُّ

كان يتوجب نوزيع العروض المسرحية ..

يوجد لديه نص فماذا يعمل وارجو من

الكتاب اعطاء نص جيد للفناتين لنسمع

كبيراً ذلكم كأن العرض المسرحي الشيق لمسرحية اللميذ رغم أنفه الغرقة التمثيل

ومما يمعق الثقة في المستوى الفني لهذا العمل أن جميع الزراد طاقم التمثيل نجوم متالقة في سماء المرح .. ووجوه معروفة معليا وخليجيا وعربيا .. وما من شك أن هذا الحدث غع العادي يعد نقلة فنية متميزة في المسيرة الفنية في عسير تحمب من باب إسناد الفضل لأهله لجمعية الدمام .. التي لخذت على علتقها عبه نكل هذا الانجار الضخم وقطع مساقة اكثر من الفي ميل الى أبها .. ومعارست تزوح جماعي بكامل الامكانيات بما فيها الديكور والاجهزة الفنية وخلافها من أجل انخال الحيويه وشيء من اكسير القيمة الحضارية على هيكل نشاطات موسم الصيف في عسير وهذه كلها تعطى اكثر من دليل على ايجابية هذه التَجَرِيةَ الجَرِيئَةِ، وتَعَطَى البرهان الساطع على الرَّغية الصادقة في التعاون البناء معنا لتاسيس قاعدة مصرحية واعدة !!

ومامن شك أن النجاح وإن بدى ثعينا لايستعمى لبدا على كل ذى عمة وصير

أخلق بذى الصبر أن يعظى يصاجته ومنمسن القبرع لسلابسواب

وبعد أن تسجل الشكر والعرفان لجمعية الدمام .. تود أن تورد لربع





على حسن الاسمرى

الفنيسة .. وتوار ملاحظات من شائها أن تلقى الضوء أكلر على نشاطات

السرحى .. وتكشف عن بعض السلبيات للعمل على تلافيهر وأول هذه الملاحظات تعرضها أمام لجنة نشاطات الصيةر

مستقيلا علحدث في النشاطات المعرجية وكما حصل في مور فعدة الموسم تمتد من ٢٠ شوال ٢٠١٨هـ حتى نهاية محرم أر تلاثة اشهرومع هذا عرضت اربع مسرحيات في حدود اسبوة جحا يجد عملا + مستشار خاص جدا لجامعة الملك عبدالعزَّةِ ﴿ بلحص السيلحية وقد جاء عرضها الأخير متزامنا من ﴿ ﴿ أَا تلميذ رغم لنفه لجمعية الدمام وبعد عرض جمعية الدمام سأ عرض مسرحية البازوكا للنادي الرياضي من جده عرضه:

وهذا التراكم الكمى .. والعرض المتتليع لم يحصل به ا. قرطاج لا لافتقارهما للكم المسرحى الكثيف ولكن لإنهما يحترف الجمهور وكأن بالامكان توزيع هذه العروض للسرحية بطرأ وقاية للعمل المسرحي من الإرتجال وصيفة للجمهور من أ" ، المتعة ومن فرصة المفاضلة والنقد النزيه المبنى على المعليثة الوقرة بهذه الخطوة اخضعت جمهورنا الموقر لحلة لها محدودية تفاعله مع العطاء السرحى .. وهذه اللاحظة ناء

* ثلوة الفنون *

* ندوة الفنون *

* ثليوة القنون * * ندوة القنون *



والموسيقي .. ثم هو في حاجة الى المخرج الذي يربط هذا بذلك ، ويؤلف للكل عائلًا فنيا متكاملا هو عالم المسرحية المعروضة والديكور المسرعي أحد عنامس المسرحية الهامة .. فالتيمة القنية للمسرحية لا تظهر الا بالمناظر الملائمة لحوادثها .. لذا كان على مصمم الديكور ان يقرأ المسرحية مرات عديدة حتى يستطيع ان يعطي الخلفيات الملائمة لاحداثها أهمية المنظر:

١ - البيئة : أي المكان (حجرة فقيمة أو غنية - شارع - رقاق ٣ _ الطابع : اي الطابع العام او النوع (كالسيكي _ حديث _ واقعي

يقوم المنظر بدور كبير في اظهار الاثر الكلي للإخراج المسرحي ، كما يساعد على فهم شخصيات السرحية .. ويستخدم (الديكور) لاظهار

وظيفة المنظر:

اضافة افي ما تقدم هناك وظائف اخرى للديكور منها : ١ ـ تحديد المسلمة التي يجري عليها التمثيل فاما ان تكون كبيرة او ٢ ـ اخفاء جدران المسرح والاجهزة الموجودة في الكواليس.

٣ ـ يمكن أن يوجد في المنظر فتحات كثيرة وفي أماكن متقرقة ليدخل منها ممدرات المنظر:

يراعي في تصميم المنظر بعض النواحي ، حتى لا يعل الجمهور عند تغيير المناظر .. لان المناظر خدعة مؤققة .. ومن هذه الميزات :

١ .. ان يكون المنظر قابل للتقسيم الى وحداثً مختلفة أو اللف والفرد . ٢ - أن يكون خفيف الوزن ليسهل حمله . ١ - أن يكون سهل التركيب والفك . انواع المتاظر:

يتوقف تنفيذ المنظر من غير شك على المذهب والاسلوب الذي يتبعه المغرج استجابة لحلجة النص وفلسفته .. والمناظر تتقسم الى قسمين ١ _ منظر خارجي (خارج الغرفة) .

٢ ـ منظر داخلي (داخل الغرفة). ولتنفيذ هذين النوعين توجد اربع نفلط: الستارة الخلفية وأجنحة جانبية : للمناشر الخارجية والداخلية . ٢ ـ ستائر من (الْقطيفة) : للخارجي والداخلي .. وتستعمل حين

والابواب لتركيبها على الستائر. ٣ ـ الغرف : وتستعمل للمناظر الداخلية فقط ، ويعتبر المنظر المثالي لاظهار المجرات .. ويتكون من (شاسيهات) تتجمع مع بعضها ، وتكون حوائط الغرفة ومن قوائدها انها تعكس الصبوت وتوضع الاشباءة.

تتعدد مشاهد المسرحية ، حيث يمكن استخدام اجزاء مثل النوافذ

المنظر المركب: من الاساليب التي تتبع في الديكور احيانا وضع جميع مناظر

المسرحية على خشبة المسرح مرة واحدة .. ويدور التمثيل في كل مكان على حدة .. مثل مسرحية تتكون مشاهدها من غرفة نوم ، وصالون ، . المنظر المنوّع هو الديكور الذي يلائم جميع احداث المسرحية .

وبعد أن أنهى الاستأذ زكي مرجان حديثه عن الديكور حاول الربط بين الديكور والنواحي الفنية الاخرى كالإضاءة والملابس والاكسسوار والماكياج .. ثم اجاب على أستلة المشاركين في الدورة حول موضوع



﴿ نتوة الفنون ﴿





لأن كان تشالنجر الغرب لم يستطع اكمال تحديه أو الوصول الى غلياته المرسومة له فان تشالنجر الشرق استطاع بليمانه وعزيمته وتصعيمه تحقيق مالم يكن في الحسيان .. انني لم اعتبر ان تشالنجر الشرق هو أسم لمسرحية فقط .. بل هو تحد ممزوج بالصدق والاخلاص للوقوف امام كثير من الصعاب والعقبات التي تواجه مسرحنا السعودي .. لقد اثبت ابناء مكة .. وبالأخص فرقة رعاية الشباب بأن الحفر في الصخر والضرب في الحديد البارد يمكن أن تصدر عنه نتائج مريحة خلاف ماعلمناه من نتائج عكسية عن

> لقد كان للاستاذ محمد عبدالرحمن رمضان دور مشكور فيما قدم في الأسبوع الماضي بقاعة المركز الاعلامي ضمن الحفل الختامى لأنشطة مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة كان بالنسبة لى ولأخى الأستاذ فؤاد بخش والأستاذ منصور المالكي ، وسعيد باداود ـ وان كنا نمثل جميعا نعوذجا لكل من حضروا العرض المسرحى _ بارقة أمل ومفاجأة أعدها لنا الاستاذ صالح امام مخرج العمل والاستاذ محمود تراوري كاتب العمل.

والقنوط . .

وقد يظن البعض أننى أقدم لهذا العمل بهذه الطريقة تعاطفا مع ابناء مكة .. ولكن هذا ليس بصحيح فأنا أن تعاطفت وذكرت وجهة نظرى الانطباعية ف هذه المقدمة فهذا ناتج عن الجهد الذي ظهر به العمل والمعناة التي استطاعت أن تشد الجمهور لأكثر من ساعة ، والتفاعل الذي أحدثه العمل بين المثل والمتلقى .

ومن خلال حرصي الشديد وحيى لهذه الغرقة المكافحة المكتنزة بالمواهب فان على ن أنتقل من تقدي الانطباعي إلى فقد موضوعی .. کی نقف علی مجتوی هذا العمل وتفاصيله لتعم الفائدة وتقوم بعض الأمور التي أرى أنه لابد منها والتي تؤكد بأن الدخول للحديث عن هذا العمل الذي لا أملك معلومات كافية عن أسماء معتليه ويعض فنييه بطريقة موجزة ريما سنحت لى الظروف للحديث عنه اكثر اسهابا ق فترة قادمة ..

وه أولا النص يد كاتب النص هو الأخ محمود تراوري .. له كثير من المعاولات في الكتابة في اكثر أجناس الأدب الحديثة _

هذه الأمور تثبط من خلالها الهمم ويتغلغل في جنباتها الياس تقدم بهذا النص وكأنه سأم الركوبر الذي تعيش فيه أنشطة منطقة مكة المرحية كَافَةً .. تقدم بهذا النص وهو يريد أن بيتعد عن التقليد والمألوف مما بدأ الجمهور يمله وينظر اليه بازدراء .. حاول بهذا ألنص مرعاة العامة وأرضاء الخاصة ولعل هذا الامر سهل ممتنع على الكاتب المسرحي أل ظل الظروف الثقافية المحيطة بمسرحنا

يمكن أن يصنف هذا العمل بأنه يتسم بطابع (غنائي فكاهي مليودرامي) استطاع المؤلف تحقيقه من خلال عدد من الشخصيات التي لعبت أدوارا متباينة .. حاول المؤلف تجسيد فكرة الجشع التى طغت على نفوس الناس من خلال التخطيط الماكر المخادع الذي غابت معه كثير من القيم والمثل العالية حتى بين أقرب الناس كالأبناء مع أبائهم والأحقاد مع أجدادهم الذين يمثلون القيم النبيلة والمعانى السامية التي كانت سائدة ف فترة ماضية قبل التغيرات الحضارية التى أفقدت

ولكى نجعل القارىء العزيز معايشا لهذا النص نقول ان (بكرى) وهو الجد وأخيه (معتوق) الذين لهما من الأبناء (هاشم) و(سالم) ولكل من هاشم وسالم أبناء يعتبرون أحفادا للشيخ بكرى والشيخ معتوق _ كانوا يمثلون حلقة الصراع بين جيل الأباء والأحفاد على معتلكات جدهم (بكرى) لكى يصل الشك الى البعض منهم ف معتوق الآخ الاصغر لبكرى الذي يمثل

(القناعة) بما قسم اقد للانسان ف هذه







البخول ضمن هذا الصراع مستقلا فكره

وذكائه في الوصول لمأريه ، وبعد هذه

المراعات يتم اختراع الركبة التي تنفجر

وكأن هذا الانفجار يمثل رمزا ليلوغ السيل

الزبي أن كل ماوصل اليه الجميع من

مؤامرات وكذب وخيانة كان الهدف منها

استغلال الجد والايقاع به ، ثم يحدث أن

يموت الأب هاشم ، وكذلك أخيه سالم ،

كل هذه النباية يضعها الكاتب امام

الاحفاد الذين ينظر البهم على انهم عماد

المستقبل وثروته ويجب ان يسيروا في ركاب

أبائهم الذين يمثلون نموذجا للجشع

والظلم الذي أودي بحياتهم الى هذه

النتيجة المؤلة ، ومع أنها نتيجة مؤثرة الا

انه كانت تحتاج لشيء من التركيز حتى

تتحقق بشكل أكثر عملية التطهير من

عنصري الخوف والرحمة .. كما براها

أرسطو اذا ماقررنا أن الكاتب سار على

الخط الأرسطى الا انه تزعزع في حبكة

مفاجآة في العمل فهو تميز الأداء عند أغلب

ممثلي العمل فقد ذكرنى المثل القدير

(خضر القرشي) القائم بدور الجد بذلك

المثل الذي حصل على جائزة أفضل من

قام بدور الملك في احدى مسرحيات شكسيم

من خلال انحناء ظهره وارتعاش يديه لاكثر

من ساعتين دون أن يلحظ الشاهد أي تغير

ف حركة التمثيل وهذا بالفعل هو ديدن

المثل (خضر القرشي) الذي يجب العناية

أما شخصية الاخ (معتوق) فكان أداءه

لا بأس به الا أنه ينقمنه بعض الحضور

السرحى والتقاعل مع الحدث بأكثر جدية

مما كان عليه ولعل بعده الجسمى كان

ملائما للدور اكثر من اي شيء أخر ومع هذ

فانى أتوقع نجاحه بشكل أفضل ف دور

شخصية (هاشم) عبدالرحمن

الزبيدي ـ لديه العماس والعضس

المسرحى الا انه لم يستطع التخلص من

ضعف الصوت اليا وارتفاعه بما يتلامم مع

حدة الموقف ، فأنت تجده يرتفع بصوته ثم

ينزل نزولا مفاجئا يشعرك بانه بذل جهدا

في العيارة الأولى ثم اراد الراحة لصوته في

العبارة الثانية .. ومع هذا فحركته وسرعة

اما (سالم) محمود تراوری ـ فالحقیقة

أتمنى أن أراه مؤلفا ومقدما لبقا بليغا

بديهته على المسرح جيدة ،

أخر لأته يمثلك الرغبة ثم الموهبة .

بة والاستفادة من مواهبه .

ويشب حريق .. الغ .

العمل بعض الشيء .



نقد وتحليل عبدالله احمد العطاس

رمزا للأخوة المنادقة .. يحاول الجميع التخطيط مع أحفادهم للحصول على ثروات الشيخ بكرى وتحدث بعض الانقسامات الرافض ولعل كفة الرافض في البداية كانت

وهنا اقف قليلا من هذه الفكرة التي ارى أنها لم تكن ناجمة في سير الخط الدرامي للمسرحية ويثبت ذلك الحوار بين الجد حين علم أنهم سيخرجونه خارج الغلاف الجوى .. ولعل الكاتب اراد أن يصل من خلال فكرته الى الارشادة برائدي الفضاء السعودى والسنورى ليقوى العزائم ويثبت أنه لا استحالة ف هذا ، وهذا بلاشك هدف رائع وسامى ولكنه لم يكن في موقعه مما جعل في المسرحية بترا عن الخط الذي كانت تسج عليه .. وكان بامكانه استخدام اكثر من فكرة ف هذا الموقف ، ولكن بيدو أن موقف الكاتب وتغلغل غذه الفكرة في اعماقه لتكون هي أساس الصراع وبث بعض الأفكار السامية من خلالها ، ومناسبة تسعية السرحية ب (تشالنجر الشرق) مي التي جعلته يدخل ف هذه النقلة غير المهيأة لما يتناسب مع أحداث العمل المسرحي ، ويمكن أن نبرر للمؤلف موقفه من تشالنجر وخروجها من الغلاف الجوى بالخروج من عالم الأرض الذي أصبح ملينًا بالكثير من الفوضي والجشع والظلم والتسلط .. هذا في حالة عدم حدوث حلقة مفقودة بين بداية العمل ومنتصفه حتى تظل خطوط الفكرة مترابطة اكثر مما هي عليه ولتكون عملية النطهير من خلال شخصية أحد الإحفاد و نهابة العمل قابلة للتقاعل التدريجي بينه وبين المتلقين وان كان هذا قد تم فريعا أن بعض المؤثرات والكلمات الغنائية كانت تحاول



بين الأباء والأحفاد غمنهم المؤيد ومنهم أضعف الكفات الا انها تقرى وتستطيع التأثير في عدد من الاحفاد الذين يمثلون رمزا للصفاء والمحتاجين للتوجيه السليم والنصم بطريقة حسنة تكشف عن معدنهم الثقى _ يسير الجميع في خط درامي مترابط ق بداية العمل ثم يبدأ هذا الخط ق النعرج من خلال الفكرة التي اتقق عليها لتكون بمثابة المؤامرة والمتمثلة ف صنع مركبة فضائية تسمى (تشالنجر الشرق) لأنها تمثل شؤما وترمز الى أنها الحل الوحيد للخلاص من الجد بعد اركابه في هذه المركبة .

● ثانيا: _ الأداء: اذا كان منالك من



• محمد عبدالرحمن رمضان •

فصيحا خير من أن أراه ممثلا . (عادل مهدى) القائم بدور الخادم كان بارعا وتمتع بخفة ظل لم يسترسل فيها مما أكسبه احترام الجمهور وقد وفق ف دخوله حين الرقصة الفضائية (نايف كابلي) هذا الصبي الصغير جاء

ثائرا ومتحديا وكأنه يقول للكبار سأكل عليكم جو هذا العمل واخطف الاضواء منكم وهذا ماتم له بالفعل فقد استطاع ان يكون رابطا ومحورا رئيسيا بين افراد العمل وكنت اتمنى ان يكون حواره وحيدا على المسرح عن طريق المونولوج الداخلي حتى يستطيع التفاعل بشكل اكثر. وأما باقى المجموعة كنديم مهدى ،

والزمزمي ، وعبده باشا ، وهارون جبريل ، فكان التقارب في الأداء بينهم واضح ، وان كان يوسف باشهاب متميز عنهم بحسب طبيعة دوره وادائه الجاد الذي يحتاج فيه الى التركيز بعض الشيء في الحركة السرحية .

● ثالثًا نه الإخراج . أما النواحي الغنية كالمكياج والاضاءة والدبكور والاكسوارات فيرغم قلة الإمكانات الا انها استطاعت ان تسد الغرض وتوف باكتمال عناصر العمل الغنية ولاسيما المكياج الذى ظهر الجهد فيه واضحا على وجوه المثلين، ثم الموسيقي وذلك الصبوت الداقء الذي شذي وأعذب الكلمات والألحان وان كانت تحتاج الى استغلال واستفادة بطريقة افضل مما كانت عليه ومع هذا فقد أدت الأثر المطلوب

وختاما . أقولها وبكل صماحة أن هذا العمل بكل عناصرد من مؤلف ومخرج وممثلين يستحقون ان نحبيهم وندعو لهم بالتوفيق ف أعمالهم القادمة وارجو أن تتسع قلوبهم لقبول وجهات نظري المتواضعة التي أمل منها النجاح لهذه الفرقة والله ولى التوفيق.



الجوهبرية وهي (المكان والزمان والعضور الحقيقى

للشخصيات) .. وهذه العناصر يقدمها السرح أني مسلحات واحجام

واحداث والفاظ وخطوط والوان ، وانوار ، وظلال وايقاع .. وفوق ذلك

كله يقدمها في فعل درامي ، ينبعث مباشرة من كيان المثل ليستقبلها

إنن فن السرح ف حاجة الى المؤلف والمثل والمنس والرسام ا

فن المسرح في حاجمة

الخ المؤلف والممدشنة

والمهندس والرسام والموسيقئ

وللخرج الايوبط

المتقرج لتحدث الشاركة بين الطرفين.

يجب أن تقال بحق جمهورنا العزين الذى كأن من المضور المكثف في مسرحية طلسذ رغم انقه ومن التفاعل معها والتتاغم وتقاليد وأداب المسرح بحيث اعتدنا البطولة الحقيقية في الحدث بشهادة صالح ابوحنيه مدير جمعية ألِيمام .. رغم الدعاية المحدودة وانزوا مسرح العرض عن خطوط المواصلاات الرئيسية بالنطقة حيث يقع المهد المساعى بأبها . وإذا فنحن هنا نشكر جمهورنا الكريم ونستبش خيرا بوعية وتحضره واستيعابه لرسالة المسرح .

●● أما الملاحظة الثلاثة / فهي عن مراسل صحفتنا المطية في أبها ودورهم المفتود في التغطية الصحفية الواعية والشاملة لهذا الحدث انطلاقا من صميم رسالتهم الصحفية لوكانوا في مستوى هذه الرسالة فلقد مكث كامل طاقم التمثيل والسئولون بغرع جمعية الدمام بابها اكثر من لسبوع وكانت الفرصة مهيئة لهؤلاء الراسلين لاتراء صفحات صحفهم الفنية بالجديد والطريف والدسم والجميل في مجال للسرح والسرحية وباقل جهد واكتهم عزفوا عن كل هذا ورفع العنب عنهم بأتى من باب فاقد الشيء لايعطيه بل حتى العمل السرحي لم يحظ بجهد ذا بل ن التغطية الإعلامية اللازمة مما حمل ن النهاية المغرج المسرحي بجمعية ابها الاستلا ابراهيم ابوعجمية / ان ينزل الى الميدان المسحقي ويكتب فيجيد بجريدة الندوة عن هذا الحنث المثالي .. ويعطى انطباعات عميقة كما وصفها وتكنها شاملة وكافية .. وهذا الموقف من مراسل صحافتنا المطية ز عسير لانرضاء لهم ولانظن انه سيتكرر منهم مستقيلا .

أما الملاحظة الرابعة والاخيرة / فنسوقها لاخواننا باللقر الرئيسي لجمعية الثقافة والفنون وعلى راسهم الأستاذ/ محمد الشدى أن يتفهدوا أوضاعتا .. ويقدروا موقفنا .. ويكونوا معنا في الصورة خاصة في فصل الصيف ولتكمل الصورة مع جامعاتنا الموقر وانديتنا الرياضية والاندية وسواها من الجهات التي تساهم في موسم نشاطات المبيف .

ولقد كان في بعض هذا الحديث مع أحد الزملاء القيديين في المركز الرئيسي فرد قائلا الجمعية بذلت جهدا معروفا لصالح رسالة الأديب والفنان .. وسواهما من مثقفي هذا البلد واعطت الصورة المشرقة عن الموقع الفني والتراثي في هذه البلاد لكل انحاء العالم من طوكيو حتى برلين ولندن وباريس اللت جزاك ات خيراً ولكن الجمعية في هذه الإعمال عضو في مجموعة .. وقد صدفت غير انتا بأبها وبكل مصاناتنا الوطنية إنما تخوش معركة إثناع مع المراطن و فصل الصيف بعدارة وجدوى الإصطباف ف الداخل وان ننجح بالسهولة التي تتصورها .. وهذا يتطلب وعيا وتضحية وإيجابية من الجميع وبخاصة جمعيننا الوقرة



فهد بن سلمان في لقائه بالفنانين التشكيليين

• ندوة الفنون •

ويعد ذلك قام سموه

الرياض - مكتب الندوة - تخت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية .. تم افتتاح المعرض الجماعي السابع للفنون التشكيلية الذي نظمته جمعية الثقافة والفنون بالدمام الاسبوع قبل الماضي وذلك بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية .

بالفنانين ومسؤلي الجمعية .. يقاس رقى الامم بفنها.. وقدرتها على انجاحه



الجمعية الثقافية والفنية .

الملكى الامير فهد بن سلمان نائب

امير المنطقة الشرقية كلمة قال

ممثل مايعرف الجميع بأن الفن

التشكيل والرسم عموما من

الوسائل التي تستخدم في تخليد

فكرة معينة او رؤية معينة دائماً

يقاس رقى الامم بفنها ومدى مقدرة

شعوبها من استيعاب هذا الفن

واظهاره بالمظهر اللائق .. وانتى

سمعت الاخ المتحدث قبل قليل بأن

الفنان لكي بيدع عليه أن يكون في

حالة اجتماعية مريحة حيث يتوفر

له الجو المربح والطبيعة المناسبة .

ومع توفر جميع الامكانيات وفي

الحقيقة يمكن ان بيدع الفنان في

هذه الحالة بالإضافة الا انه يمكن

أن بيدع بالطريقة الاخرى وهي أن

بعض الفنانين يتعرضون الى مواقف

مأساوية في حياتهم ويعبرون عنها

بكل صدق واحساس .. وفي

الحقيقة اننا لاتحب ان نسمع عن

هذه المواقف السلبية لفنانينا حيث

اننا نتمنى ان يكون الانتاج صادقاً

لقد ذكرت وسألت منذ ان

وصلت الى هذا المعرض عن امكانية

بيم اللوحات الهامة يحيث يكون

تشجيعاً للفنانين .. حيث انه بودي

ان یکون هناك معرض دائم هنا

بالمنطقة الشرقية للفنانين السعوديين

والفنائات السعوديات بحيث يمكن

للمواطن السعودي بان يدخيل

ويشاهد الاعمال الجميلة المنتجة

واضاف سموه دبانني فوجئت

باعمال جيدة لهذا المستوى الراقى

لفنانينا في المعرض وان كنت اعلم

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة

باياد سعودية، ،

من شعور بالسعادة والقرح .

برداد تألقا!!

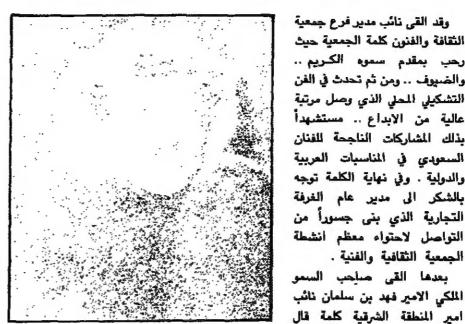
بقلم/منصور مذكور منطقة جيزان تلك التي

تحتضن البحر وتعانق الجبل المتزينة ابدأ مبعصائب، الفل اشكالاً واصنافاً ماأن يذكر الفن الا وتقترن به فهی کما يحلو لابنائها مدينة اخرجت الكثير من المواهب في مختلف صنوف الفن تشكيلياً، غنائياً ، شعبياً وقبل ذلك فنون الثقافة والمعرفة .. هاهى اليوم تقدم لنا نجماً يلمع في مجال الغناء فنان ومعلم للأجيال وهذا شيء يحسب لصالحه كيف لا وهو الفنان التربوى الذى اعطى مدينته مدينة الفل والكادي ابوعريش كل ماعنده غنى باسمها علّم ابنائها احبها لدرجة العشق لم بيحث عن شهرة اعلامية وبريق من اجل عيونها .. لقد شاهدته في آخر مرة اقابله فيها وهو يسجل ولسرح المنوعات، ذلك البرنامج الناجح الذي يثبت للجميع أن انتاجنا المحلى بألف خبر وأنه بامكاننا عمل اشياء

اعود لفناننا مصالح خيريء الذى أكبرت فيه حسه الفني الجميل عندما استطاع تطويع الآلات لتلك الرقصة والربش، وصنع منها اعذب الالحان لقد احترمته عندما اشار عليه الراقصون بأن يتحلى باللبس الشعبي للرقصة فنفذ ما ارادوا بروح عالية .

محلية كبيرة جداً ..

ان صالح خبري قادم بقوة للساحة لانه يخطط بذكاء



• عبدالرحمن السليمان

لقد بدأ في استخدام الحاسب الالكتروني في

الموسيقي منذ فترة ليست بالقصيرة وسأحاول هنا ان

اشرح استخدامات برنامجا اسمه

فهذا البرنامج هو معالج للموسيقي وكلمات

الاغاني مثل برنامع معالج الكلمات والذي يجعلك

تتحكم في الكلمات وطباعتها ، وبواسطته يمكن حفظ

كلمات الاغانى والموسيقى على اقراص الحاسب

الالكتروني ، كما يمكن مراجعتها وتعديلها او تغيير

المفتاح والسُّلْم، ، أو أن يتم عزف هذه الموسيقي على

سماعة الحاسب الالكتروني مع ظهور النوتة والكلمات.

وهذا البرنامج يعمل مع الحاسب IBMBC او

اى جهاز متطابق معه ، وينقسم البرنامج الى الوظائف

١ ـ التأليف الموسيقي او التلحين Compose

يمكن للملحن بواسطة هذه الوظيفة للبرنامج أن يكتب

نوته اى لحن مع كلمات الاغنية بواسطة لوحة مفاتيح

الحاسب ، بالاضافة لكتابة مفتاح السلم الموسيقي ،

السرعة مدقة في الدقيقة، ، واخيراً ملاحظات يمكن

٢ ـ الاداء Perform: للماسب ان يعزف

الموسيقي او الاغنية التي تم كتابتها وحفظها في

الحاسب كملف ، وتصدر الاصوات عن طريق سماعة

الحاسب بصوت خاص باجهزة الحاسب الالكتروني .

ويمكن هنا ان نغير السرعة والمفتاح قبل سماع القطعة

٣ _ التسجيل Record : وهذه الوظيفة تمكنك من

h11SongWright في الموسيقي .

على الشاشة .

الفرعية التالية :

كتابتها في أخر الصفحة .

الا أن أعمال الاخرين لم يجدوا مشرقة وجيدة!!

بان بعض الفنانين حظهم افضل من هذه التغطية بدليل انني شاهدت فنانين أخرين حيث أنهم وجدوا بعض الاعمال الجميلة لفنانين لم تغطية اعلامية وصحافية لاعمالهم تكتب عنهم الصحافة وهي اعمال

لموسيقى والحاسب الالكثروني (الكمبيوتر



واضاف سموه ايضاً اكرر مرة اخرى بان كثيراً من الاعمال التي شاهدتها في الاماكن ، انها توضع في اطارات عديدة تصف قصت

الجدير ذكره .. شارك في هذا ﴿ فهد الربيق

المعرض ثلاثة وعشرون فنانأ وفنانة من مختلف مناطق المملكة .. وهم .. عبدانة الشيخ ومحمد الصقعبي وعبدالحميد التعبثى وعبدالرحمن السليمان وعبداته المرزوق وعلى الدوسري ومحمد السليم وتاصر الموسى وسعد العبيد وتدركي السديري ومحمد الصندل واحمد البت واحمد المغلوث وعلى الصفار واحمد العبد رب النبى ومحمد المصلى وهدني العلى وشعاع المجدل

على هامش المعرض

قدم مدير جمعية الثقافة والفنون بالدمام الاستاذ صالح بوحنيه هدية تذكارية عبارة عن لرحة تشكيلية للفنان عبدالـرحمن السليمان .. ومجموعة من الكتب التي أصدرتها الجمعية ..

الجمعية .. ومعلومات عن المعرض المساركات: مشاركاتي بالرياض . والمناسبات الاخرى لي في المدينة العملية الابداعية في الفن

بقلم

كوشك



تسجيل الموسيقي وكتابة النوتة عندما تعزف اللحن المطلوب على لوحة مفاتيح الحاسب ، اى ماعليك الا ان تعزف اللحن والحاسب يقوم بكتابة النوتة التي عزفتها ويحفظها في ملف . وبعد أن تسمعها يمكنك

ان تعدل وتضيف ماتشاء وتعيد سماعها . ٤ ـ التحرير والمراجعة EDIT: ويواسطة هذه الوظيفة يمكن نقل اجزاء من النوتة الموسيقية من ملف قطعة موسيقية الى ملف قطعة موسيقية اخرى ، كما يمكن بواسطته نقل او الغاء اي جزء من النوتة في

وعليه فان هذا البرنامج سيسهل عملية كتابة النوبة الموسيقية وطباعتها للملحنين الذين يجيدون النوبة الموسيقية ، وكذلك سيمكن المحنين الذين لايعرفون النوتة ويؤلفون الموسيقي بالسماع، سيمكنهم هذا البرنامج من كتابة نوبة الحانهم حيث ان الذي عليهم هو عزف اللحن ، والحاسب سيقوم بكتابة النوتة الموسيقية.





ئفس اللق ،



. ينوة الفنون ،

وقد بدأ الحفل بقص الشريط ابذانا بافتتاح المعرض ،

بجولة على ارجاء المعرض .. واستمع الي شرح مفصل

من الفنانين الذين شاركوا في المعرض وبعدها توجه

سموه الى قاعة الاجتماعات حيث اجتمع سموه

وبدرية الناحر وعبدالعزيز الظافر وكمال المعلم وفهد الربيق وعلي

● حضر الحفل جمهور چيد .. من بينهم عدد من المسئولين بالنطقة والمهتمين بالفن التشكيلي . ● اللون المحبب لك: اعشق ● قامت ادارة الجمعية بتوزيع دليل المعرض تتضمن كلمة

والمشاركين فيه. بدأت في معهد التربية البدنية • القى الغنان عبدالله الشيخ بعد نهاية الحفل محاضرة بالغرفة التجارية الصناعية بالدمام حول

كتب _ احمد جابر:

Transcension and the second

مواهب فنية

لاتخليني وحدي

■■■■■■ سالم كرامة دعكيك

لاتخلینی کذی وحدی هنا

انت لك محبوب غيري ياظنين

لاتعذبنا ترانا لك فصيح

لايخفى عنه والخافي يبين

افتكر فيها وخل كثر الكلام

صدق لاتكذب علي هات اليقين

اذكر الماضي وقل هذي انا

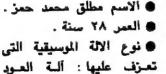
قول كلما هـ و بقلبك اعطنا

من هو المحبوب قللي استريح

من يدب صاحبه بعطيه الصحيح

عادنى بعطيك فرصة لسبع ايام

مع احترامی لك جاوب بسلام



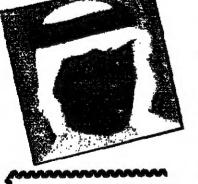
● ألبدأية الفنية: بدأت قبل ١١ سنة بالسممسية ثم العود هوايتي الغناء.

والسمسمية والناي .

اللون الخبيتى والاغاني الشعبية واأديها.

ثم شاركت في حفلات الشرطة

المتورة .. ٨ أشرطة خمسة منها



قديمة وثلاثة جديدة. أمنيتك : أتمنى وجود جمعية للثقافة والفنون بالدينة المنورة وأن اصبح كالفنان سلامة العبدائة ، وأعجبني الفنان الناشيء بدر السهلي من مكة المكرمة كذلك الفنان ابراهيم المطلق من المدينة .

निष् विभिन्न

● اعلانات مكة المكرمة ● المواطن عليض بن حميد بن حامد السلمي مفيدا و يعلن صلاح الدين عبدالرحيم محمد عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٠٤٥٠٠٨٢٩ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٥ صافرة من مكة الكرمة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة € يعلن عبدالسلام محمد احمد ثابيت عن فقد جوازٌ سفر رقم ١٧٦٩٦٦٤ وتأريخ ١٩٨٧م صغر صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم من صفعاء . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى • يعلن حسن محمد على بن احمد عن فقد رخصة

القنصلية اليشية بجدة . عمل رقم ١٧٤٣ وتلريخ ١١٤٠٤/٢/١٨ صغرة • يحلن سليم مغلل الصاعدي عن فقد استمارة من مكة المكرمة . سيارة مرسيس م٧٤ رقم ١٢٦٧٢٧٣ على السعودية . يرجى معن يعثر عليها ان بسلمها ال العمل يمكة المكرمة . ١٤٠٣/٥/١٥ من جدة .

@ يعلن محمد عايد منصور عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ۱۲۷۱۰ تاریخ ۱۲۰۱/۱۰/۱ مـ صادرة من مكة الكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

. Lacil its 180

● يعلن صالح عمر سقم باطويح عن فقد دفتر اقلمة رقم ٢٦٤٦٤ صادر من جدة مجندة لغلية

يرجى معن يعتر عليه ان يسلمه الى جوازات

● تعلن أدارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه

تقدم لها المدعو: عبدالعزيز بن عبدالوالي بن قاسم الحامل لحقيظة الناوس رقم ٨/٤٧٢ وتاريخ ١٤٠١/٦/٤هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقيه ثايت ليصيح اسمه الكامل بحفيظة نهوسه المشار اليها مستقبلا عبدالعزيزين عبدالوالي بن قلسم ثابت فين له معارضة على هذا . فعليه مراجعة هذه

الإدارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتطيمات والله

از دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٢٣ وتاريخ يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه ال جوازات ٨٨/٥/٢٤ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الجفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

> يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها الى مكتب • يعلن عبدالثومن ابراهيم أدم عن فقد رخصة قبادة خصوصي رقم ١٦٠٦٠١ تساريخ

🛊 يعلن على أحمد عبيدالله الفامدي عن فاد استعارة سيارة جيمس م٧٩ رقم ١٩١٢٠٢٥ خ السعودية صلارة من مكة الكرمة .

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة بعلن محمد جيلان وهبان عن فقد جواز سفر رقع ٥٨٦٠٥٩ تاريخ ٨٦١/١٢/٨ صفرة من

يرجى ممن بعثر عليها ان يعطمها الى القنصلية ● يعلن جميل محمود مدني عن فقد رخصة قيدة

خصوص رقم ۱۲۰۲۱ تاریخ ۱۲۰۲/۷/۱ مـ صفرة من مكة الكرمة وفقد استعارة سيارة نيسان م٨٦ برقم ١٤٧٦١٢٦ خ السعودية سجل مكة الكرمة . يرجى ممن يعثر عليهما ان بسلمهما الى مرور

● يعلن احمد شكري احمد بخاري عن فقد جواز سفر رقم ۷۰ ۸۴ تاريخ ۲/۱۲/۱۲م صغر من

● يطن محمد فاروق محمد حلو بوليان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٢١٠١٢٠١ تاريخ 12-1/٨/٢٥ صافر من مكة للكرمة. يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات

● بعلن محمد رضاه امين خياط عز فقد صك ارض رقم ۲۱۸۷ تاريخ ۱۱/۱۸/۱۰ داهـ صادرة من المحكمة الشرعية بمكة المكرمة . يرجى معن يحلّر عليها ان يسلمها الى للحكمة الشرعية بعكة الكرمة . ● تعان خبرية محمد ابوعيش عز فقد شهادة تخصيص لشركة سابك رقم ١١٢٨١ تاريخ

-412-1/V/4

يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة بعان نورالقادر محمد هاشم عن فقد رخصة قيدة خصوصي رقم ١٢٧٠٤١ تساريـخ ١٤٠٦/٩/١٨ صادرة من مكة الكرمة .

● يعلن اهمد جيلان مقمش عن فقد جواز سفر رقم ۲۲۹۲۷۵ علم ۱۹۸۱م صلار من جدة و پداخله اقلعة بتاريخ ٢٢/٤/٢٢هـ صادرة من مكة

يرجى معن يعلز عليها أن يسلمها الى مرور مكة

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة أو جوازات مكة المكرمة. ● بعان يوسف يدى صالح عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٠٥ تاريخ ١٤٠٤/٤/٩٨ هـ. صادرة بن عكة

المكرمة . يرجى معن بعار عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بعكة الكرمة .

للواطن عبدالله محمد سرول بن سرول مفيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ٨٤٦٣ وتـاريخ صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام

بحفيظة نغوسها الشار أليها مستقبلا فاطمة بنت عبدالله بن محمد صالح الانصاري

 تعلن ادارة الإحوال للنئية بعكة المكرمة اله تقدم لها الدعو مصطفى ابراهيم مهدي السودانى الحامل لحايظة الثلوس رام ٢٠٨٠٦ وتاريخ ١٢٨١/٤/٨ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل اسم جده من مهدى الى حسن وتحديل لقيه من السوداتي ال مهدي ليصبح اسمه الكلفل محفظة نقوسه المشار اليها مستابلا مصطفى ابراهيم

محاظاکم بید

● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في مكة المكرمة

فَعَنْ لَهُ مَعَارِضَةً عَلَى هَذَا .. فَعَلَيْهُ مَرَاجِعَةً هَذَهُ الدارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء الدة سوف بنتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله الوفسق ...

رقم ١٥٢٩ تاريخ ١٩٧٨/٧/٢٢م صادر عن جدة . يرجى معن يعثر عليه أن يصلمه أق السفارة

٧٨/٨/٣٣هـ سجِل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للدنية في مكة للكرمة أو اقرب أدارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيقة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها للدعوة فقطمة ينت عبدالله الانصاري الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٣٨ه٨ وتاريخ ١٢٩٦/١/١١ هـ سجل مكة الكرمة بطلب اضافة أسم جدها محمد صالح ليصبح اسمها الكامل

قُمَنَ لَهُ مَعَارِضَةً عَلَى هَذَا .. فَعَلَيْهُ مَرَاجِعَةً هَذُهُ الادارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعايمات والله

للواطن ابراهيم سعيد محمد هوسلوي مفيدا ان نفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٤٤٨ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٣١ عـسجل مكة الكرمة قد فقدت منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال للنفية في مكة الكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الجفيظة أو المفائها أو

العبث بعدوناتها او استعمالها من غبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظلم تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عاطف محمد جميل عجك مفيدا ان دفتر حقيظة نقوسه رقم ١٤١٦٢٤ وتنريخ ١٤٠٤/١١/٢١ عــ سجل عكة الكرمة قد فقد منه يرجى معل يعثر عليه أن يصلعه لادارة الاهوال للنثية ﴿ مَكَةَ الْمُرْمَةُ أَوِ أَقْرِبِ أَدَارَةً أَحُوالَ مدنية - لان حيارة هذه الحايظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

اعلانات الطائف

صلحبها يعد مخلقة يعاقب عليها النظام

 تعلن ادارة الاحوال للدنية بعكة الكرمة انه تقدم لها المدعو: مطبع الله هواس تخير النيابي - المامل لحايظة ناوس رام ١٩١١٢ يتاريخ ١٢/١٢/١٤هـ سجل مكة للكرمة.. بطب تعيل أسمه الاول من مطبع الله ال ربيع ليميح اسنه الكامل يحفيقة تقوسه للشار اليها مستقبلاً : ربيع بن هواس بن نشع الليلبي . فمن له معارضة على عدًا .. فعليه مراجعة عدَّه الإدارة خلال شهرين عن تاريخه بعد انتهاء الدة سوف ينتهى موضوعة وفقا للتعليمات. والله

● تعان المحكمة الشرعية بترية أنه انهى البها جحيدب سلطان الرياحي البقمي ان من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كفل المزرعة الواقعة في محلة

التشكيلي .

● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في مكة الكرمة للدرة بتربة للعدودة بالعدود الاتية : جنوباً : ملك مدوحٌ فيصل البقي شعالا : علك نياف فريج الباني شرقا : الولدي

غربا : ملك مدوح فيصل البقى وطلب أعطاته حق تعلك فعل كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلا شهرين من تاريخ اعلانه ... يعلن عبدالله محمد حسين الشعرائي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٩٠ مطرة من مدرسة الدارة العسكرية بالطلاف پرجی عمل یعلر علیها ان یسلمها ای معرسة الدارة المسكرية بالطائف.

 يعلن غازي عبدائله مسعود المقدل عن فقر رخصة فتح محل رقم ۸۳۸ تاريخ ۲/۲/۲۱ مـ صادرة من بلبية الطالف. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها ال بلدية تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في الطائف المواطن عطر الحمد يوسف للكفائي الزعراني مغيدا

ان عفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٧٨١ وتاريخ ١٢٩١/٩/٢٢هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يصلمه لادارة الأهوال المعنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مبنية . لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بعدوناتها او استحملها من قبل غير مسلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام . تقم الى أدارة الإحوال المنية في الطائف للواطن سندان مسلم سليم السقياني عفيدا ان

ىقتر ھليظة نفوسه رقم ٧٥٧٤٠ وشئريخ 11/0/11/0 منجل الطائق قد فقد منه يرجى منن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الاحوال المنتية في الطائف أو الرب أدارة احوال معتية ـ لأن حيازة عده الحليقة أو اختلاما أو العيث بعدونكتها أو استعمالها من قبل غير عملمبها يعد مخلقة يعاقب عليها النقالم.

● تعلن لجنة الفصل في فيد المواليد بشارة الطائف بان أندعو : كامل عبدالله قربان اشجائي تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته : بشيرة كامل عبدالله قربان اندجاني . مكان الولادة : الطائف _ محلة الشرقية ، تاريخ الولامة : ١/٥/١٠٨١ وان هذه اللجنة اذ تعلن بانها سوف تمنح شهادة الميات المذكورة اعلاه بعد مشي ثلاثة شهور من تاريخ نشره . والله الوفسق ...

 تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الطائف المواطن جسن عطية عيدان المقكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٠مه وتساريخ ١٢٩٥/٤/١٨ سجل الطائف قد فق منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في الطلاف او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيارة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العيث بعدوناتها او استعمالها من غيل غير صلحبها يعد مخلفة بعاقب عليها النظام

● اعلانات ابها ●

 تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن : رُين حسن الراجحي حامل حفيظة رقم ۱۸۲۸۷ في ۱۰/۱۰/۱۰۸۱ مـسجل صبيا . وانهي قائلًا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكلية الواقعة في جنوب مدينة محليل والداخلة عليه بطريقة الشراء الشرعي من المدعو : محمد عمر هادي والمقام عليها بعدد ثلاثة غرف وثلاثة مطلبخ وثلاثة حمامات وحدودها وابعدها كما يلي . ١) من الشمل : خمسة عشر مترا ويحدها شارع

٢) من الجلوب : خدسة عشر مترا واربعون سم ويحدها سبيل ٣) من الشرق : احدى عشر مترا وثلاثون سم ويحدها مجعد عمر هادي ٤) من الغرب، اثنا عشر مترا وسيعون سم ويحدها عبدالله الراجعي والسلحة الإجماعة -114

وحيث يطلب المذكور اعطلاه حجة استحكام على كأمل أرضه السكنية السائف ذكرها فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرمعية مصطحبا مليخول

له حق المعارضة . والله ولي التوفيق .. • يعلن عليض محمد بلغيث البارقي عن نقد اوحة سيارة دايهانسو م٨٣ رقم ٢٠٤٤٤ ٢٠ نكل السعودية صادرة من مرور جدة . يرجى منن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

● تعلن رئاسة محلكم منطقة عسع للعدوم بانه تقدم لفضيلة الشيخ حسن زيد النجمي العضو

القضائي برثاسة محاكم منطقة عسير الواطن أحمد مجدد يحي آل مسمور عسيري ـ بطلب حجة استحكام على بيت مكون من دورين مسلحة والواقعة في قرية العين (عين ابن مصافح علكم عسير). والمحاطة من جميع الجهات يحوش ويحدها من الشمال ملك محمد مسحور يطول خُمسةُ وثلاثون متر ٢٥٥م ، ويحدها من الجنوب سفح الجبل بطول خمسة وثلاثون متر ٢٥٠ ، ويحدها من الشرق شارع الوادي للمزرعة ومثرًا ابراهيم مسعودي بطول ثمانية وعشرين متر ٢٨م . ومن الغرب مقبرة قديمة بطول خمسة وثلاثون متر محم. فكل من له معارضة في ذلك ظيئقتم بها لدى

المحكمة في خلال شهر من تاريخ تشره. وللمعلومية حرر .. ● تقدم لادارة الاحوال المدنية باسها للدعو بحفيظة نفوست رقم ٢٢٩٧٠ وتاريخ

عبدالله محمد احمد طالبا اضافة الفخذ والشهرة ١١/٥/١٦هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد فلك عبدالله محمد احمد ال فرحان الاسمري . فعن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. والله الموفق ... واجادته في كل الاغراض حتى في شعر الرد . اذ

كان من أبرز شعراء هذا اللون . لكن هذا قد

يتطلب مزيدا من الساجة التي قد لانتهيا

حينما تتجاوز الحد المتاح لمثبل هذه

الاصدارات . لكتنى اكتفى بما أوربت أملا ان

يكون فيه ما يضغى على هذا التراث ضوءا

١/معجم البلدان . ياقوت الحموى

٢/معجم قبائل المملكة العربية

يضاعف من توهجه ا

● هوامش :

●●● ان الزميل مقبول

غرج الجهتي المصرر

بالزميلة جريدة الميتة

والوظف يغارة منطلة مكة المكرمة لديه للام

بالاعب الشعبى وكأن

محررا لمشعة للبانية في

هذه الجريدة في أواخر الثمانينات الهجرية من

البادية تضبح عل مواشيها علامات معيزة تسمى (الوسم) وهذه العلامة عبارة عن (كيّة) على فقد الجمل أو على رقبته وبالنسبة للماعز توضع عل الاذن بحيث

لن هذه الكية تكون عل

شكل حرف يختلف شكله

من لبيلة لأغرى

والغرض من وضع هذه

العلامات أو (الوسم) هو

الاهتداء على مواشيهم 🕻

حالة فقرها او اعادة

للظود منها للقبيلية

صلحبة الوسم اثناء

للعثور عليه

خلقه شئون.

للجريدة .

● مهدی بن عبار

●●● انه يوجد أشخاص من أبناء البادية أد

حباهم ات سجحانه وتعالى بعواهب فريدة هيث

يستطيعون معرفة الاملكن التى تتوفر بها المياه

الجوفية ويقوموا بهذه الاعمال لكل من اراد ان

والغريب ﴿ الامر أن هؤلاء الاشخاص يجننوا

فوعيات الترية وكذلك مقدار الامتل التي تسفر

عنها عملية الحفر للوصول للماء الغزيز كمل ان

البعض من هؤلاء الاشتقاص من كليفي البصر

ولكنهم يقومون بتك المهام بكل كفاءة ءوش في

●●● هل تعلم أن صفحتين من الصفحات

الشعبية تعد من مناطق بعيدة عن المقر الرئيسي

البلاد النبطية يعدها الزميل عبداه زهير

ومقر جريدتي البلاد وعكاظ كما هو معروف ﴿

الشمراني من القنادة . واريح اليادية يعدها

الزميل مهدى بن عبار من الرياض .

بديوى الوقداني شاعر الحكمة

كما اسلفنا فان شعره يغلب عليه طابع المكمة الا ان له باع طريل في الناحية الوجدانية وقصائد تنم عن الحساس مرهف ، وعاطفة مشيرية ، فطالنا هيج والحمام، الشجون ونكأ جراح الشعراء واشعل جنوة الشوق ودفعهم الى البوح . يقول بديوى في هذه الرباعية

وحين لمحت عيناه .. فتاة من الهند حسناه سرت تداعب خياله .. وتتمثل كالتماعة البرق

في ناظريه .. في سحابة شوق سرى وجيبها بين ضاوعه .. كتابة عن مرور تلك الحسناء راح

بمدورها في هذه القطعة الفنية الجميلة في جرس موسيقي يعتمد التقعيلة .. ليدلل على

مقدرة شعرية .. وموهبة متمكنة .. نقتطف منها هذه الابيات لانها طويلة يمسعب ايرادها :

الشعر العاطفي

اشدواقسى





برنامح الفنون الشعبية !!

●● بلادنا وقه المحمد تزخر بكثير من العادات والتقاليد التراتية التي نضرفنا كمواطمين ولا زال كثير مر أبناء هذه البلاد الطيبة يلتزمون بها وبجيبونها في المناسبات والافراح وقد رابنا في الجنعرية كيف استقطبت القرية الشعبية الالاف من المواطنين والمقيمين الذين يتعطشون للماضي وانتراث الحاظل بفيداع الإباء والإجداد " ثم هناك مهرجان الطفل الذي اقامته ادارة الشعليم ممكة في العام الماضي واذي اعتبره مهرجان الجنادرية (المصغر) لاحتوائه على الوان الالعاب الشعبية والحرفية القديمة واستقطابه أيضا لإعداد هاتلة من الزوار

يتضح من كل ذلك أن التلس بعشقون التراث والعادات القديمة ويتلبعونها بشغف سواء كانت عل الطبيعة او بواسطة التلفلز - وهذا ما يجعلني انفدى بان يكون هنك برنامجة اسبوعيا عن المسون الشعبية المتنوعة التي تعتلرُ بها مناطق بلادنا ۗ ولا شك ان عثل هذا البرنامج سيكون في محل اهتمام ورعلية ومنابعة اغلبية المشاهبين - فهل نطمع من تلعزيوننا العزيز الذي عودما على تغبل الاراء بصدر رهب أنَّ يبكر في تحقيق هذا المحتب الحيوى الذي هو رأي غلبية السواد الإعظم من النفس؟" هذا ماترجوه وعلى اند الاعتماد " ■ لقطة الاسبوع"

●● تفضل الزميل الاديب الاستقار/ محمد موسم المعرجي باهداني كتابه .وهج الحروف. ويعتبر هذه الكتاب الثاني بعد كتاب «الإندلس ورماد الثاريخ». الذي صدر له قبل ننرة ولقي رواجا واشادة من قبل

أما مؤلفه الجنيد فقد كلل يحمل نبضر المؤلف وتبتريح وجدد وبوح نضنه مناغها بأسلوب وجدانى ولدبي ينم عن ثقافة وسعة اطلاع . فامتزج نثره النابض بالحياة والابداع بالنسعر والوانه . الفصيح

ويسرنى هنا ان اقتطف من موضوعات هذا الكتاب التي سطرها يراع الاستلا المغرجي موضوعا بعنوان طواعح نفس، هيث يقول الاستظ المقرجي

منظر الدموع على الخدود يدمى القلب ويجرح العؤاد - وتخور الغوى - وتنهار المقاومة إمام هذا لسلاح الفتك فلا يجد الانسان املها وسيئة سوي الاستسلام. او مثل ما يقول الشاعر

the second of the second secon	_
منظنو، البمعة على خدك هالاك	
وي في دجنا عصري شموع	یا مقب
الحسزن مماخليق للعيسون المسلاك	
ابك بقلبى ف خضوع	، اتقسدم
ضبح بنه في هيكـل النعمـر لـهـواك	



شوقتني يا الفزال المنتحي يا طبي ترعى النفود يا بو جبين كما تور القمر والورد فوق الخدود فوق الخدود أزهرا

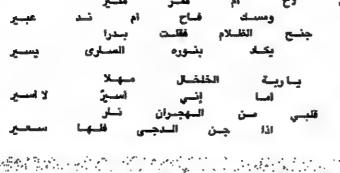
يا مقصب الهند جلبتك المراكب من بلاد الهنود جديد ومشوجرا

وعندما بدا الشاعر بديوى الوقداني في تعلم النحو حاول ان يقول وتريضا عربياً فصيحا . اعتمد على دقة التصوير . وقد وفق كعادته في حسن اختياره لقوافيه العذبة وعباراته القاعمة التي يجد القارىء نفسه مشدودا اليها ومدفوعا لمتابعتها .. ومهما يكن فيها من هنات عروضية او لغوية .. فهي تعطينا انطباعا عن طموح شاعرنا ومحاولته التعلم رغم قسوة الظروف وصعوبة الحياة المعيشية في ذلك العصر . والتي جسدها من خلال

			يقول في هذه والمحاولة، :			
	منبع	قمبر		גא	برق	
عببع	ام تـد	فساح	مسك	•		
	بسدرا	فقلست	القلسلام		ىرت	
يسير	المسارئ	بتوره	كساد	ي		
	مهلا	خلفال	n z	یــا ریــ	فسي	
لا اسمع	أسسج	إنسي	سا	ıl		
	تساو	المهجسران	مسن	قلبسي	₫.	
سعير	ى ظلها	ن العج	ذا جيز	il		



دن الرعد وأمطرا





فتياره لقوافى الشعر الفصيح وعباراته العذبة

وعلى طريقة الشعر العربي الفصيح في قصيدة اخرى ، يمتلى ، قناعة ، وينبى ، عن هذه الحياة .. التي لا تدوم على حال . والدنية التي تعطى وتسلب .. وان الاغترار بها خطأ والاعتقاد بالخلود وهم . وأن المره فيها في حالة وإرتحال، ومكونه مؤقت وان الايام مداولة بين البشر .. والموت حق ليس لمخلوق فيها بقاه! يقول: الملك ت والدنيا مداولية

ومالحي على الايام تخليد والناس زرع الفتأ والوت حاصدهم وكل زرع اذا ماتم محصود والناس ذا فاقد يبكى أحبثه وذاك يبكى عليه وهو مفقود وذاك أبدت له الايام زينتها

وذاك من يومه هم وتنكيد للدهر وجه عبوس في تقلبه وللمتايا سهام معيدها الصيد مايمنع الموت أبراج مشيدة

ولا دروع ولابيض ولاخود لو يدفع الموت سلطان بقوته لكان حيا سليمان وداود 505

السعودية. حمد الجاسر ان البحث والتعمق في شاعرية بديوى قد ٣/الازهار النادية من اشعار البادية يمنحنا المزيد من الرؤى والجوانب الفنية . ومجمد سيعيد كمالء







ونتمنى اتحافنا بمشاركة عابرة من

مشاركاتك الادبية التي تطرز بها الصفعات

وبالنسبة للقصيدة التي دكرت للاستاذ

منصور غازى الشريف هند سنرت و مجلة

الشيق في السعدد

A 15 (2 W/11)





يا بارقاً لاح في القطر اليماني . بات نوه يقود

سريت لخيله وعيني ساهرة يوم الخلايق راود



الا انتي لرفض ان اكون .. نتوءا الا على سطح .. الارض ويشكل ولحد فقط، هو الشكل للعمودى .. والذي قد يعنى لكم الوقوف ، والولوف غط .. الا انه يعنى لي الاعتزاز . فمن منكم لا يعتز بتفسه عندما يكون واقفا ، هتى وان كان هذا الشعور منحدرا عن تشنح

وجه الأرض .

Alberta.

345

المشالات ا وللكتابة تحت هذا . العنوان عدة مساوىء . . منها الرمزية تك القاتلة للوضّوح ﴿ كِيهِ النهارِ .. ومنها للغرده السلسة . ومنها ما لا يستحق

الا انثى لجد الكلمات التى استعد منها استمراريتي تنتحر بالفطس ف اعماق الحنجرة . معلتة عدم الظهور .

قد تخترق ظنونكم جدران الافق البعيد غعرانة السبب .. الا كنني سأختصر لكم الطريق والول ان السبب هو بروز العثوان وخوفها ،اقصد التخمات، من إن تكون نتوء في صفحات الورق فالنثوء بعقهومى الصحراوى هو بروز الشء

بشكل ملفت للنقلر .. فقد تكون القرده الشعبية

عيَّتما يارر أن لها شعورا واحساسا مثله .

هوی ناشتی

وإسى

يقول راكان بن حثلين:

ذو**قه ورفعته** .

وهنا يكون في التسمية شيئا ما . ولنقل ،مجازاء ؛ امتلاك اى شيء لا تستحقه سيكون ننوء في جببك او حتى على وجهك ، نو الملامح الشرقية " ومن أراد متكم أن يعرف العنوان فليتسلق أعلى قمم الشرق الاقمى . واقمى شرق الدنيا . ويعين رأسه نحو الشرق ليجد العرب . وقول الشرق وهناك سيجد .. أول نثوه وأول علامة استلهام سترتسم على الوجه ستكون نتوء

نتوه في جدار التوق عندما ينطقها غير ناطقها ..

هذا هو النثوء بشكل علم .. وهيا معا نستقره نتوءات السلمة الشعبية ● نتوء رقم ١٠٠ ..

عواض شاهر العصيص ..

أنت نثوه جميل جدا في مسطحات الساحة الشعبية .. واتمنى أن لا تقهم أن النتوء هو

يمثل لخَتْيَار الرجل جزءًا من شخصيته .. وارتباط الانسان بالبيئة وما تغرضه عليه من

والبدوى الذي عرف باللمحة الدالة والنظرة التاقبة استطاع ان يختار لنقسه حياة

معينة متعيزة تنم عن نوق رفيع لا يجاريه فيه أحد فكان لختياره للنقلة أنبسة ورفيك فقد

عرف عنها الصبر ﴿ الحل والترحال وهي له عثبةًا خاصا فهو يسمو بها ويرفع قدرها

وكان لختياره للغرس بما وهبها اث من تكوين خاص لتشاركه إقدامه وإهجامه وكاز

كل عدَّه الاختيارات تعبر بصدق عن دقة لختيار أبن الصحراء وعظمة احساسه واصالة

اختياره ساعة راحة باله واستقراره للقهوة الش تفوح منها رائحة الهيل المنعشة وكان

اختياره ساعة صفاه النفس وهنوتها في مجلسه وتطيبه بالعود دهنه ومخوره

ظروف معينة تحدد له وضعا معينا ﴿ كيفية الحياة اللَّى يعيشها وشكل هذه الحياة

انتك تختلف عن سابقتها اللك الول يالخي الشيء للذي يلفت النظر بالبحه فقط . افالوردة كثيرة هي تلك الزوايا المظلمة (السلحة الشعبية - ظعلاا لا تبري ظعك (كل الزوايا

لقاء . جميل صريح ، قوى وجاء (. الوقت المناسب بعض النقاط يلزمها فليلا من حتى لاتقع عفرداتها 🕻 مصيدة

تمك حثى ننكون القاعدة .

• نتوء رقم دا٠٠

المظمة توهجا

عبدالله الوهيس..

ازداد القعوض واحرس الضوء

عموماً . سابلی معجباً بکل ما تطرح حتی وان

نفس الإطراء السابق ، نفس الحروف

والكلمات .. وأن تَخْتَلَفُت للواقع الآ أن الهمسة في

المُقلمة . فلعل احتمال القلم بالبراه يزيد السلحة





نتوء جميل و وجه الروض، وانت يا زميل العزيز نتوء اجمل تستحق التصفيق ولكن دعنى اهمس إل اثنتك لأقول ان القاعدة ليست

ان انهم بالسطحية وتعنى النوق . خاصة وانني اعرف الظم الذي تكتب فيه ولن .. ومثل كثيرون .. اثمنی ان تزید جماله (بالفطس) قلبلا حتی

وعنيما تقارُ الكلمة من الحنجرة ، ال خارجها متخطية شبح الخوف فلأن تحثها بركان من الغضب وغالبا ما نتشوه الكلمة لثناه خروجها بهذه الطريقة لثاثى كالنثوء بل وجه الجمال ا

الحب والمدق ظملاا لانتبرع من لجل الحب باحدى يعينا لنقتلع ثلك الشيح المخيف من على شفاهنا ..

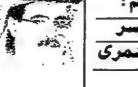
فالصدق لجمل من الأف الأيادي "

لاتساطینی عن زمان انا راح هنداك طيث زال وانتبى بايشى عاشق ثرى مهما تكونين مرتاح

جبتك فبراش لاتصبيرين مصباح ودي أعيش من القهر خيم الإتراح ولاودي انبك في حيسانيك شهيتى



. الزميل/عبدالعزيز محمد الصعب نشكر اك تعارثك الجعيل معتا وماارسا به ﴿ طريقه الْ النشر يا أبا محمد



• نهاية المطاف: مهياة ١٤ تكتب . فأحيانًا أصفق لك لانتي لا أريد

عندما ثقارُ الكلمة من الجنجرة .. للحنجرة فلانها ترى شبح الخوف وهو بتراقص طربا على تكون ﴿ مستوى من تكتب لهم مع الاحتفاظ بما

فالغضب .. يحرق مفردات الجمال .. وقواميس

ونتكلم بصدق . وحب . لنعيد للواميس الجمال

مقردلته

من شعري

لحب فيك الصدق وامي وبيتي أمن الاسي جيتك على روس الاشباح تكفين شـول عـائـقـك.. لامريتـى

خليك ثور بالمصا واستعيثى





●●● الزميل العزيز خضير البراق ..

مُهادة مُعتَرُ مِها من صديق يشع الضياء من كتاباته .

تحية وداد مغلفة بنسلام الوفاء .. ملاكرته عن هذه الصفحة وما حقلته من تجلحات لهو

● الـزميل الشاعر عبدالعزيز

شاعر بدأ خطواته الشعرية في الصفحات الشعبية في جريدة الندوة . أيو نو ف عاود عشقه الشعرى مع القصيدة مرة ثانية حيث بعث لنا بمجموعة جديدة من قصائده

● الزميل عمر فيصل ال زيد ، واحد من اولتك المحبين للتراث الشعبى .. والمهتمين بتدوينه . أبو فيصل يتحف هذه الصفحة بين الارثة والاخرى بمقالات دسمة ﴿ هَذَا الجال .

 الزميل الشاعر مشرف الشهرى . من أبرز شعراء المنطقة الشرقية . يعلك (نفسا طويلا) ف القصائد ذات البحور الطويلة .. وهو الان بعد العدة لجمع قصائدة في ديوان ،

ي ● الزميل الاستاذ

أحمد عيدات الدامغ . مرجع من مراجع والشرات الشعبى أي بلادنا وله مساعمات عبيدة في هذا الجال ، الدامخ يركك على متابعته ولنعجات البادية } ريحد بالكتابة



خضرة وحمالا وانتعاشا

العرضات الجنوبية واحدة من الرقصات الشعبية الميرة لما تتسم به من خفة في

حيث ان المشاهد لمثل هذه الالعلب يخيل له سهولة القيام بها وهي من الصعوبة

الحركة ورشاقة في الإداء تتفق مع المثل القائل (السهل المتنع)

الشاعر مرهر على الشهرى . مرهف الحس ، يتعامل مع الضوء والظل بتصوير محلق .. يعظر الى المحابة التي تتولد منها حياة الشجر والبشر فدردهي الارض

الشاعر مزهر جاء معنا في هذه الصورة الجعيلة من خلال القصيدة التالية ·

خلي يذوقنى زلال أعذب الري لامن عرف نفسى ظماها انا وهو ثذكارنا الحب والعي تدكار غالِ مهجتي هو فخرها



بمكان القيام بها الا باداء ومران طويلين

عنى دياره شكر ياسحت أل ديار حر ألصيف طمہ شجرها هلي عليها باسحت مصاف المي يسقي شحرها ثم يسفي بثرها يحريفني لاشفت دبحه بهاحي

● خضير البراق ●

يفرح ويعرحني فرح ناصع الضيّ

اروحي وروحه بوح واحد قاعرها

V . . V

3.73

145.

Vell

1.70

0.77

17.

0.·A

2.05

4.17

. 37. . .

10.21

4.17

\$7. . .

عينه التي ييصر بها ورجله التي يمش

عليها ويده التي بيطش بها الي اخر

حديث الله القدسي الذي رواء رسول

قال الله تعالى: وتدخلونها برحمتى

وتقتسمونها باعمالكم، هذه رحمة الله.

بخول الجنة ليس بعمل العيد ولكتها

بفعل الله ورحمته. رحمتي وسعت كل

شيء. هذا الله ومن لايرهم لايرهم

وارحموا من في الارض يرحمكم من في

الرحمة تأتى من العطف والعطف

حبر الله يحبيكم وارحموا العبيد

اللهم مبلي على سيدنا محمد وعلى

اله رمستبه اجمعين انك في العللين

حميد مجيد . محمد سراج

يرحمكم وصلوا على الحبيب الذي

ارسله الله رجعة للعللين .

يأتى من الحنان والحنان يأتى من

الله عليه السلام عن ريه .

V. . A 0.7A

7.17

3.23

4.14

7.71

Y. 27

4.17

TITE

Y. OA

4.27

4.10

11.25

1.27

17.5

17,17

7.47

17..7

1.T. 17. - 9.TA 7.79 17.00 11.TO E

3 17.11 70.11 VY.1 ATA 1.71 11.01

لفتكرالاستلامي

فعلى سبيل المثال ، إن السعيد من الطلاب في

ان عدر هذه الكتاتيب في تلك الدينة غير

معروف لكثرتها ، وان الواحد منها في مجموعها

عبارة عن قطعة ارض اقتطعت من الشارع وبها

شجرة يستظل بها الطلاب، أما السياج فهو

عبارة عن اي وسيلة من خشب او شوك او

معدن او ورق او ماشاکل ذاك . بحيث از

الكتلب لايمنع شمسا ولاريحا ولاترابا ولاغبارا

ولااي شيء . أما أذا نزل الطر فالكل يقر من

الكتَّاب أو الدُّوكس وغالبا ماتتقطع الدراسة

بضعة ايلم حتى يجف الماء وغالبا مايحل أنبه

التلامية محل الأستاذ الذي يذهب للعمل من

اجل لقمة العيش لأن دخل الشيخ من الكتّاب

لايغني فتيلا . أن هذا هو الطابع العام للكتاتيب

ويما ان حصيلة المتسابقين في هده

السابقات العائمة بخاصة من ادق الإدلة عز

المدى من العناية التي يحظى بها القران الكريم

في قمار من الاقطار فاني افترح اجراء برات

على نتائج عسابقة القرآن الكريم العالمية بمئة

المكرمة التي تخطو بقضل الله تعالى في عامها

العاشر من عمرها الديد باذن الله تعالى من اجل

معرفة الجهات التي في محاجة الى مدّ بد العون

اليها على جهة المُصوص ، ومن البيِّن ان هذه

الدراسة تقترض عمل الجداول التي يرتب فيها

جميع المشاركين في المسابقة ، كل في حقله ، وفق

الدرجات المتحصلة مع تبيئ اسم الدولة التي

ينتمى اليها المتسابق. وبهذه المناسبة اود ان

ابع: أن من المستحسن ان يعرف المكان الذي

درس فيه المتسابق القرأن الكريم وحفظه وفهم

معناه ، لأن كثيرا من الشاركين في هده

السابقات وبعضا من الفائزين فيها انما حفظوا

القرأن الكريم في غير بالادهم ، وذلك على غوار

العديد من المتسابقين الذبن حفظوا القران

الكريم في جماعات تحفيظ القرأن الكريم

ف العالم الاسلامي .

the state of the s

المسلاة كما هو معروف عنها هي عماد الدين ، وهي الركن الاول بعد الشهادتين لدين أش الحنيف فيها حسلة العبد الروحية بربه ، وفيها النجاة من عذاب الدنيا وخزى يوم الدين ، وفيها النور الذي

يضيء المسلم سبل الرشاد ، ويكلى انها تنهى عن الفحشاء والمنكر كما قال الله عز وجل ، وهي أول

أن الصلاة كانت على المؤمس كتابا موقوتا

شيء يسال عنه العبد المؤمن بوم القيامه الصلاة بمرجر القول تعنى الصلة الدائمة بات العلى القدير ، فهي الصلة الخفية والصلة العلنية والصلة الجماعية والصلة الفردية والصلة الريحية التي يستحثها المسلم ل حنايا نفسه ، ويتلذذ بها المؤمن بجميع مشاعره واحاسيسه وقد ورد في هذه الفريضة بالذات اقوال عديدة في كتاب الله واحاديث كثيرة متعددة تتذر عقاب المتهاون فيها وثواب الدائم عليها ، المحافظ عني وضوئها .. على ركرعها وسجودها وخشوعها خصوصا الذي يشتغل قلبه بأدائها جماعة أل بيوت الله ﴿ قد أقلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون في ولقد ورد حديث عن الرسول ﷺ قوله : اذا ر أيتم الرجل يرباد المساجد فاشهدوا له بالإيمان وقوله عليه العملاة والمسلام ، جعلت فرة عيني في العملاة أو كما قال ، والاحاديث كثيرة عن الصلاة ، فادامها جماعة في المساجد تجعل للمسلم نصيبا كبيرا من الاجر والثواب ، كيف لا وقد جعل الله لخطى السلم الى المساجد درجات في كل خطوة يخطوها أولاها ترفعه درجة والاخرى تحط هنه خطيئة ، كيف لا وهي النور الذي يهندي به السبيل الى الله ، كيف لا وهي التي تجعل صاحبها في مامن من الغزع الاكبر يوم الحانة حينما تكون حسنة ممالحة مقبولة ، قان ألله سيجانه يتجاوز بصلاحها وقبولها عنه ، اذن فان صلاة الجماعة من اوجب الواجبات على المسلم حينما يؤديها في المساجد ﴿ إنما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الاخر ﴾ وهي الى جانب ذلك تجعل نفسية الحريص عليها المدارم على اوقاتها المحافظ على ادائها مع الجماعة تجعل نفسيته طبية مسرورة تستشعر الامن والامان في حين أن تأخرها عن أوقاتها والتهارين في أدائها تجعل نفسيته خبينة ، وتجعل بدئه وجميع جوارحه كسلة مضطرية غير أمنة ﴿ فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم يراؤون ويمنعون الماعون ﴾ فاحرص الحي القارىء على اداء الصلاة جماعة في كل فروضها فإن النائم عن اوقاتها المكتوبة يسلط ان عليه ملكا يحطم رأسه مابين الغينة والاخرى كلما حاول ان يقوم وذلك أن قبره الى ان تقوم الساعة رويل له يوم القيامة من حساب الله وعقابه اي مصير مفزع مرعب يتتناره العبد ف ذلك اليوم الذي لاينفع فيه مال ولابنون الا من اتى أها يقلب سليم ، اي مصير هذا الذي لايرضاء مسلم لمسلم لذلك أنصح لخوائي أصحاب المحلات التجارية والبقالات واحسطاب الاسواق ، بأن لايفاق بعضهم أبواب محلاتهم ويقالاتهم على أنفسهم أثناء الصلاة في المسلجد التي لاتبعد كثيرا عن مواقع محلاتهم ، فإن في ذلك جراة على الله ومجاهرة

> بالمعصية ، فلو بادر امثال هؤلاء باداء الصلاة جماعة لكسبوا الدنَّيا والاخرة . هدى الله الجميم لما فيه صلاح دنياهم واخرتهم.



قال تعالى : ﴿ فَطَرَةَ أَهُ النَّي فَطَرَ النَّاسِ عَلِيهَا ، لاتبديل لَخَلَقَ آهَ ، ذَلْكَ الدينَ القيم ولكن اكثر

الناس لايطمون 🏟 .

من هدى النبوة:

قال رسول الله عمل الله عليه وسلم : (اذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه ، إلا غطوا تكن فتتة في الارض وفساد عريض).

(رواء الترمذي

دعيساء :

اللهم انت ربي لا اله الا انت عليك توكلت وانت رب العرش العظيم ماشاء الله كان ومالم يشأ

م يكن لاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم اعلم أن الله على كل شيء تمدير وأن الله قد أحاط بكل

من الشعر :

المسا أحسسن السديس والسدنيسا إذا إجتمسهما والإفسلاس

السابقات القرآن الكريم دورها في ايجاد

(٤) مسابقات القرآن الكريم :

التنافس الشريف بين البراعم الشابة ، فمن كان حافظا عمل جاهدا على ترسيخ حفظه ، ومن كان ضعيف الحفظ قوَّاء ، ومن كان غير حافظ ريما شرع في الحفظ كي يدلي بدلوه بين الدُّلاء ، وهذه السابقات جميعها لها هذه الاتار الحميدة سواء كانت في المدرسة الواحدة أو بين مدارس الحي الراحد أو الدينة الواحدة أو في المنطقة الواحدة او الدولة الواحدة اذا كانت المسابقة محلية . رقد تكون الممابقة عللية على غرار مسابقة القرآن الكريم الدولية التي تنعقد في شهر رمضان المبارك . سنويا في كوالالبور عاصمة ماليزيا والتي تنعقب سنويا فرمكة الكرمة تحت اشراف رزارة الحج والارقاف بالملكة العربية السعودية والتي مضى عليها تسع سنوات . والحقيقة أن الحديث عن مسابقات القرآن الكريم بعامة مسابقات الملكة العربية السعودية لتحلية والعالمية بخاصة حديث ممتع ومفيد وذلك بسبب علاقتي بفضل الله تعالى بهذه المسابقات ، ان الدروس التي تستفاد من هذه السابقات في مجال العناية بالكتاب العزيز تلارة ونجويدا وحفظا وتقسيرا لايكاد يأتي عليها الحصر ، ويقصد الحث على اجراه هذه السابقات القرآنية على كل المستويات بسبب نتائجها المسنة في مجال الاهتمام بالقرآن الكريم والعناية به والدروس المستقادة منها ، أودُ" تمثل التجارب المختلفة في هذا المجال

وتدوينها في هاتين النقطتين الرئيسيتين. أ ـ تعارف وتألف بين شباب الاسلام. الن من اهم دروس مسابقات القرآن وعلى كافة المستويات ، ماتردي اليه تلك المسابقات من تعارف وتألف بين حملة كتاب اللله تعالى في صدورهم . وتبدو هذه الثمرة اليانعة أشد حلاوة حينما تكون المسابقات عالية بحيث ان قاعة التسابق تبدو صورة اخرى للمسلمين الذين بجتمعون في صعيد واحد وقد أتوا من كل عدب وصوب والتقوا في المسجد الحرام أو في المسجد النبوي الشريف أو في صعيد عرفات . أن منافع هذه اللقامات لايكاد يأتى عليها الحصر . وفي اثناء كتابتي لهذه السطور اتمثل

العدد الكبير من الرسائل التي بعث بها اليّ الذين شاركوا في مسابقات القرآن الكريم العالمية بالملكة العربية السعودية والتي تقطر شوقا وتليض امتباءا والتي يلهج لسان حالها بالشكر لله تعالى عنى نعمه وآلائه وقد وفق العَاسُمِينَ على ششن هذه البلاد الطبية لاستضافة المشاركين في المسابقة والقيام على شَمْرِنَ تَلِكَ الإحتفالاتِ العالمية خير قيام . وإن من الطف ماتضمنته بعض هذه الرسائل ماصرح به بعضهم من كونه شرع في حفظ كتاب الله تعالى العزيز بنية الاشتراك في السابقا العالمية بمكة المكرمة والظفر بأداء العمرة وزيارة الأماكن المقدسة . ولاأستطيع ان انسى ماافترنت به احدى تلك الرسائل لتسابق في حفظ القرآن الكريم كاملا مع تفسع الجزء السادس ـ من شهادات وإجازات من شيوخ ذلك القارىء التي يتبين أن ذلك الشاب من بورما حفظ القرأن الكريم كله خلال سنة أشهر رأتم مراجعته واتقان حفظه على أيدي شبيرخه ل سنة اشهر أخرى . أن هذا الشاب من يورما تطم اللغة العربية في بلاده وغادرها لأول مرة من أجل تلك المسابقة التي لم يكن فيها يعيدا من الفرز باحدى جوائزها ، وتعتبر هذه الامور

يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد . ب ـ المسابقات مؤشر على مدى العناية

من مظاهر اعجاز هذا الكتاب العزيز الذي يسره

الله تعالى للذكر والذي لايأتيه الباطل من بين

بالقرآن الكريم: أن من أهم القابيس التي يعرف بها مدى عناية جماعة من الجماعات أو دولة من الدول أو أمة من ألامم مسابقات القرأن الكريم . ولكون المسابقة مقياسا لمدى العناية بالقرآن الكريم لذا ينبغي الحرص على عقد تلك السابقات . وأود أن أشير في هذا الصدد الى بعض الامور التي تشع الى ذلك المقياس وتؤكد دوره .

هؤلاء الاخوة بان الموقف المحرج الذي يجدون انفسهم فيه وهم في منصة التسابق وقد أحدقت يهم الانظار ريما كان له رد فعل سيء في انقسهم وربما قضى على طموحاتهم وفت عزائمهم ، ان القادرين على العون ومدّ ابديهم الى اخرانهم عليهم مسؤولية عظمى فان مدارس تحقيظ القران الكريم في مجموعها في قارة الحريقيا الخشراء يبكي القلب لحالها قبل العين احد دوكسيات مديئة مقديشيو عاصمة الصومال وكتأتيبها لتحفيظ القرأن الكريم هو الذي يجد جذع شجرة بجلس عليه لأن اخوانه في الكتاب يفترشون التراب.

> بقلم الدكتورا حنتن باجوده

الحلقة الرابعة

ان الملكة العربية السعودية تعقد مسابقة حلية للحفَّاظ الذين ترشمهم كافة الجهات في المملكة التي لها حق ترشيح متسابقين في تلك المسابقة اللحلية الخشيار المبرزين منهم كي يمثكرا المملكة العربية السعودية في المسابقة

العائية التي تعقد اثر المسابقة المحلية . وانت باستعراضك للفاشزين في نثك السابقات اللطية تستطيع ان تتبين انهم من مجمرعهم ينتمون الى جهات محدودة العدد . فاذا عرفنا ان التسابق في السابقة الدولية لايحق له الاشتراك في تلك السابقة مرة أخرى مطلقا ، فارْ أو لم يغز ، تدرك المعنى الذي يفيده أستعداد هذه الجماعة أو تلك ، هذه الجهة التعليمية أو تلك ، لأن تقدم دائما الجديد من التسابقين رفيعي الستوى .

وان ذلك المقياس الذي استعملناه في حق السابقة المعلية في الملكة العربية السعودية يمسم أن تستعمله في السابقة العالية التي تعقد سنريا في مكة المكرمة .

وانتهز هذه المناسبة كي انترح ترتيب التسابقين في كل السابقات بحسب الدرجة التى يحصل عليها التسابةون، وانا باستعراضنا لأسعاء الفائزين في السابقات السابقة ولأسماء الذين حصلوا على درجات عالية من غير الفائزين نستطيع ان نتبين ان تمة دولا أو جمعيات لها حضور دائم في المراكز المتقدمة في تلك المسابقات ، ونؤكد ماقلناه من قبل من كين الشترك في تك السابقة العالمية لايحق له أن يشترك فيها مرة أغرى كي يثيم الفرصة المسابق أخر ، وكي تبدل كل الجهات منتهى طاقاتها دائما في سبيل تهيئة متسابقين

وفي مقابل المضور الستمر في المراكز المتقدمة لبعض الجهات ، هناك شبه غياب لجهات اخرى ، وابادر الى نقل مايجري على السنة الحكام في المسابقات العالمية بمكة المكرمة وكوالالبور حيتما يكون المتسابق غبر ملم بابسط قراعد التجويد فضلا عن الحفظ بأن هذا القارىء وأمثاله حجّة هلى المسلمين القادرين على مد يد العون الى هؤلاء الاخوة كى بلحقوا

أن المركزين في القراحة والحفظ والتجويد من البراعم الشابة اذا كان من ولجب الامة ان تحتضنهم وتأخذ بايديهم لانهم باذن الله تعالى أمل الامة الباسم مستقبلا ، فأن المتخلفين في للقراءة ينبغي الاهتمام بهم ويجماعتهم لن كانرا اقلية وبأمتهم أن كانوا غع ذلك بدرجة لاتقل عن الاهتمام بالمبرزين ان لم تقلها ، لان عدم الاهتمام بهزلاء الاخرة يجعل الشانة بعيدة بينهم وبين أخرانهم المرزين في القراءة أو أشد بعدا ، وأود أن أسطر هنا ماأقصح في به يعش

المستوى من العناية التي يحطى بها القرار الكريم في كل مكان بقصد الانسادة بالمهتمير بالقرأز الكريع وحتهم على مضاعفة الجهد ويقصد الأخذ بيد الأخوة الذبن هم بحاجة الى

الاسلامية لتمنيلهم في مسابقة مكة المكرمة

العالمة واشتركوا في المسابقة ممثلين لبلادهم.

وان بعضا من هؤلاء المشتركين في المسابقة لم

ان الدراسة حيتما تأخذ هذه الأمور في

الاعتبار يظن أنها باذن الله تعالى ستكون اقرر

الى الدقة وستحقق النتائج المرحوة بآن يعرف

يروا بلادهم أعبلا .

مد يد العون اليهم ، فالمعروف ان كتيرين لديهم هده النية الحسنة لإيكادون يجدون حيلة ولايكادون يهتدون سبلا . اما من كان غاملا فأته ينيَّه والله الهادي الى سواء السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وهمحيه أجمعين والحمد للسه رب العالمين

انتهى الموضوع محمد الله

نقعه عمله ولم يضره آمله ومن قصر في أيام

أمله قبل حضور أجله غقد خسر عمله وضره

[ميهات .. هيهات .. أهلك أأناس

الاماتي . قول بلا عمل . ومعرفة يقير

قال الجسن اليصري رحمه الله:



اعدد: عَبَد الْكريم عَبد اللَّه بيازي ت

11.2Y A

11.00 2

از[ئ۰.ه

11.07 E

1.07 13

17. . 7

17. - 6

17.1-

17.7.

0.17

زا ۵۰۰

7.09

7.7-

1.71

1.10

V.15

1.71

V. . V

1.01

1.71

جازان فر ۱۰،۱۰ ۲۰۲۲ ۱۲۰۰۱ ۱۰،۱۰

الدينة ز ٢٠٠٠

بريدة تا ١٨٥

2.77 3 2-5-6

النمام

ابها

وعرفوا ثم انكروا ، وحرموا ثم استحلوا وانما دين أحدكم لعقة على لسيانه . إذا سكل أمؤمن انت بيوم الحساب ؟ قال: تعم . كتب ومالك يوم الدين] .

إ اليهود دائما وراء كل مركة هدامة لای تجمع انسانی من ای دین وایة ملة لانهم يرون أن هدم المجتمعات البشرية وتخريبها او إفراغها من اي معتقد ديثي يمكن لها من السيطرة على العالم وتسخير الناس لهم وجعلهم قطعانا من الماشية في مملكة سليمان التي يجلمون بها] .

صبر . وايمان بلا يقين .. ما لي أرى رجالًا ولا ارى عقولًا .. واسمع حسيساً ولا أرى أنيساً. دخل القوم واقد ثم خرجوا ...

مجاهدون واتقياء

وبه رمق مقلت له : اسقيك ماء ؟ مقال : جرئى الى العدو قليلاً . واجعل الماء في ترس فأنى صائم فإن عشت الى الليل شريته .

قال على بن ابي طالب كرم أقه وجهه: الا وإنكم في ايام أمل ومن ورائه أجل فمن اخلص في أيام أمله قبل حضور أجله

.. قال عبدالكريم الخطيب ..

روى عن بعضهم قال : مررت على سالم مولى ابى حذيفة في القتلى

بالملكة العربية السعودية ورشحتهم الجاليات

وحميناهم في البرروالبجر ورزقتاهم من الطبيات وفضيتاهم على كثيرمس خلالة تغضيلا وَقَالَ تَعَكُّلُ * . وَمَنْ يَقَدَّرُ مَزُّمْنَا مُتَعِمِدًا قَدِرًاؤِه جِهِدْمٍ خُلَدًا فِيهَا وغطنت اللَّهِ كَيْدَة وَلَمِنْه وأعد له عدايا عظيمًا بن يعشى ينك أن عداب القائل في الأخرة هو الجَاوَدُ المُقيم في ُ جَيْتُمْ أَنْ قُالِكُمِنَا وُلِلْقِضِ وَالْعَنَابِ للْفِطْيمِ ... شَيْلُ الله الْ يَقْيِنَا سِيءَ الطِّنْ فَأَعْرِهَا وُكُلُمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُكِيِّعِ مِنْ الْمُلْفِي عَلَى الْمُلَكِّلُ مُوجِةً وَلَدُ قَالَ أَمِنْ عَدَفُسُ وَهُنْ اللَّهِ عَدْهِمُ ا

من الآل مؤمن بفترة حق `` رواد اس عليه سبناً. حَسَلَ عَنِ السِّدِ ... رَوْمِ القَالِ وَسَنَّ اللَّهُ ستانه منحل بند الله فيهن والقوام والمقوام في القيام المهارة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الم والانتخاب المنطقة The control of the co القائل من المعلومة والرجوا فيه العدل والبئية فقل عن شنت - وحقيل الزمل الرابلين والما الانتظار فالرقال والماحوا فترين في بويلا وسا بيقا الانته الدي عريفواها وفدافقريت عارب فدعها وعربياه العر الله أن الكنوالي (أمام أن تتوي أن النفن النفوية ليمان مجرو موسل مثل أن الراب الراب . ﴿ عدد النماة : مل كاملاً للشمال وجعلها ﴿ وَاللَّمَا الْمِعْلَقُ اللَّهِ عِنْهِ مَا الْمُعْلَقُ اللَّهَا الْمُعْلِ معاولتهن كسنه ومومول فالمشاهر يعولها ومام الميالة عرابتها والله ويهدا

اعلانات حكومية

يكون العطاء مستوفياً للهل

■ اعلان مناقصة رقم ۱۵۰۸/۱۵۰۷/۷۱

١- يعنون الظرف بإسم عدير الادارة المقية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .

٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٧ شـ

٨- يچې نفيم عينات او كتالوجات لكل صنف

السجل التجارى

١٠- تقتمر هذه المنظمة على السعوديين عقط.

ـ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الخامسة بعد ظهر بوم النلاثاء ٩ جعلاى الأولى ١٤٠٨هـ الموافق 21 ديسمبر ١٩٨٧ .

... مكان تقديم العروض ادارة تلخدمات الإدارية بمبتى المستشفى

٢- يكون العطاء من اصل صورتين

د- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المقعول لعام

٣- تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمال فيمة العطاء ساري المُعَول لدة ثلاثة نشهر من تاريخ

٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صلحب العطاء الصادر بأسمه

موعد لقبول العظامات هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٣/١/١٨ ما الموافق ١٩٨٨/١/١٢م وسنفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوفيث الزوال من اليوم الذي يليه

اسم الجهة المعلنة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الإبحاث، داسم المنافسة تامين توريدات الخضروات والنواكه الطاؤجه بمستشقى الملك فيصل التخصص

معوعد فتح العطاءات الساعة الناسعة صباحا يوم الاربعاء ١٠ جمادي الاولى ١٠٥٠هـ الموافق

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عطية انتساء مهجع جنود من الوحدات الجاهزة وسور محطة تتعزيون القنفذة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد عبلغ (٢٠٠ ثلاثمانة) ربال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة، فعل السادة الراغبين الدخول ﴿ هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل طرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يتون العطاء مستوهياً لمايلي

٥- برفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجارى

٧- يكتب على الطرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء برد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علماً بأن آخر

■ دعوة الى مناقصة عامة

.. قيمة وثائق المنائسة. ٥٠٠ ريال (خسسمانة ريال سعودي) نقدا أو بشيك مصدق لأمر المستشعى ممكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اهتبارا من يوم الاربعاء ١٨ ربيع الاخر ١٩٨١هـ الموافق 4 ديسمبر ١٩٨١

■ اعلان مناقصة رقم ۱۱۰۸/۱۵۰۷/۱۹ لعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة نجهزة دى اتش ال لمعقجة الكلمات بللناقصة العامة بعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة الملية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠ ملتى) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنظمية تقديم عطاءاتهم داخل فارف مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء

١- يعنون الظرف بإسم مدير الادارة الملية ويكتب عليه اسم ورق المتقصة . ٣- يكون العطاء من اصل صورتين. ٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية القعول لعام ١٤٠٧/٩٤هـ. . ٤- يراق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المعمول لعام

٠٠ يراق بالعطاء أيضاً صورتين من السجل التجارى . ٣- تقديم ضمال ابتدائي بينسبة ١٪ من اجمال قيمة العطاء ساري للفعول لدة ثلاثة تشهر من تاريخ

٧- يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم الناقصة ٨- يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف . ٩- اذا كان العطاء ملاما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صلحب العطاء الصادر بأسمه

السجل التجارى ١٠- تقتصر هذه الناقصة على السعودين فلط. هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء برد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان لخر

موعد لقبول العطاءات هو يوم الإننين للرافق ١٤٠٨/٥/١٥هـ للوافق ١٩٨٨/١/٤ وستغتج المظاريف بالادارة الملية في تعلم للساعة العاشرة بالتوقيت الزواق من اليوم الذي يليه

٣٠ ديسمبر ١٩٨٧م في جامعة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامه المستشطى. أ المستندات المطلوب ارفقها: (١) شهدة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المعول . (٢) الاشتراك (الغرفة التجارية سارية المقعول .

(٢) القيد في السجل التجاري المختص باخر تعديلاته مشتملا على اعمل توريدات المواد الغذائية

(الخضروات والقواكه الطارجة) . (١) خطاب ضمان ابتدائي يسلوي ٦٪ (النان بالماله) من لجمال قيمة العطاء وسارى المفعول عدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات . (٥) جميع مستندات المناقصة

ملاحظات (١) على مقدم العطاء أن يراعي عند اعداد عرضه عتابة الاسعار الافرانية لكل بند بالزرقاء والحروف علما بإن اغفال اي بند أو اكثر منها يعطى السنشفي الحق في رفض العطاء القدم . (٢) تقديم العطامات من اصل وصوره وذلك في مقروف مقلق وغير شفق ومختوم بالشمع الاحمر

■ اعلان منظمة رقم ١١٠٨/١٤٠٧/٧٠ لمعلن وزارة الاعلام عن رغيتها طرح عملية الاضامه الاسنيه لمحطة الاذاعة بلندينة المنورة وتعلية السور بالنَّقَصة العامة بموجب الشروط وللواصفات الثي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بقورارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠ تلاثماتة) ريل الى صندوق الوزارة مقابل النميخة الواحدة. فعلى السادة الراغيين الدخول في هذه المناقصة تقييم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على أن

١- يعنون الظرف بإسم مدير الادارة لللية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة . ٣- يكون العطاء من اصل صورتين ٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة شحيد الزكاة والدخل سارية المفعول لملم ٧٠١٤/٨٥ ١٥...

١٠ يرفق بقعطاء صورتين من شهدة الاشتراك بالفرفة التجارية سارية المفعول لعام

 ورفق بقعطاء ليضاً صورتين من السجل التجارى . ٦- تقديم غمال أبندائي بنمية ١٪ من لجمال قيمة العطاء سارى للفعول لددّ ثلاثة لشهر من تاريخ

٧- يكتب على الظرف وجبيع محتوياته رقم المُقالِمة ، ٨- يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل مجب ان يرفق توكيل شرعى من صلحب العطاء الصغر باسمه السجل التجاري. ١٠- تَلْتُص هذه لَلْنُقْصَة عَلَى السعوبين فَقَطَ

هذا ومن هق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بنن اخر موعد لقبول العظامات هو يوم الآهد الموافق ٢١-/٥/١٨هـ للوافق ١٩٨٨/١/١٠ وستقتح الْمُطْارِيفُ بِالْادَارِةُ لِمُلْقِيهُ فِي تَمَامُ السَاعَةِ الْحَاشِرةِ بِالنَّوْقِيتَ الزَّوَالَ من اليوم الذي يليه .

مدون عليه اسم المُنظِّمة وكذلك اسم وعنوان الشركة أو المأسسة صلحية العطاء علما بلنه لن تقيل العروض الامن تنك الشركات التي فامت بشراء مستندات المنافصة (٢) للمستشفى الحق ﴿ تَجَرُتُهُ العطاء وتخايض أو زيادة الكميات المطلوب بوريدها أو الغاء بعضها اذا مادعت الحلجة الأذلك دون ابداء الاسباب وحسب نظام المستريات (\$) يلزَّم أوارة خُدمات التغنية بللسنتشفى قبل تقديم العطاء للاطلاع على عينات الإصناف المطلوب. وكنك على نظم للخارَن ونظام التوريد والاستلام خيّل هذه التوريدات . (a) يجب أن يكون مقدم العطاء من الموردين الذين لهم خبرة ستبقة في مجلل تأميز ووريدات المواد اللغذائية (الخضروات والمُواكه الطَّلَوَة) وإن يرفقَ بعطائه ميثبت أيامه بعمليات مثباتِهة أو معاللة .

ق نفس هذا المجال . (٦) لايلتقت الى أى عطاء يرد بعد للبعاد التعدد أو غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي أو غير مستوف ما هو عطلوب اعلاه

■ تعلن وديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة البنات فين يجد لديه المبنى المناسب وله الرغبة في التاجير أن يتقدم للادارة خلال مدة اقصاها . خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وللمعلومية حرر ..

العاشرة صياحاً.. وعلى الراغيين في الاستثجار التواجد في نفس الموعد وعلى من يرسو عليه المزاد نقع ٥٠/ مَنْ قَيْعَةُ الزايدَهِ قور رسو المزايدة عليه . والله كلوفق ..

■ تعان الادارة العامة للشعون الصحية بمنطقة مكة المكرمة .. جدة.. عن رغبتها في طرح المنافسات اسم الْنَاقِسَةُ: ١- مَنْافِسَةُ عُسِيلِ مالبِسِ للرقي للعرافق الصحيةِ بِمِنْطَقَةُ جِدةً

> تاريخ فتح الظاريف: ١٤٠٨/٦/١٣هـ القيمة: ٥٠٠ ريال

٧- اعلاة طرح المنافستين التاليتين للمره الثلاثية منظسة تأمي المحروقات الصحبة داخل مبيته جدة

تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٧هـ الليمة. ٥٠٠ ريال

القعة: . • • • ربال

تاريخ فتح المظاريف ١١٠٨/٥/٢٩ هـ

وعلى الشركات والمؤسسات المتخصصه والراعبة ف الدخول ف هذه المنافسات مراجعة الإدارة العامه للشنون المسحية بمنطقة مكةالكرمة سجدة لدارة الخدمات قسم الناقصات لاستلام النسخة على أن يتكم المستندات التالية: _

٣- صوره عن شهدة تستيد الزكاة والدخل سارية المفعول ٣- صوره من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول أ- خطاب تاويش لاستلام النسخة مصدق من الغرقة التجارية

علماً بأن لَجُر موعد لاستلام العروض هو تملم الساعة التنسعة من نفس الموعد للحدد لفتح المظاريف وبداية جاسة اللح المظاريف تعام الساعة العاشرة من علس اليوم .

كل السلم على السلم حرام صحيحات

الخد لله الذي حَلق الجُلق وامرهم بعيديته والصلاة والسلام على الشرق المدينة - وَبُلُومِكُنِّ . لَكِدَ خُلُقُ اللهُ الإنسالُ وَنَفَحُ فِيهِ مَن روحه .. وكرمه خَدِثُ جُعِلُم خُلُكُ يعفر •الرَّضْ - وَمِنْ أَفْعُلُ كَلَكُ خُلْبِنَا تَعْمَدُ الإسلامُ - الإسلامُ الدِّنَ جَلْمُ كُورُ وَهُنِي الْمُعْلَقِ .. و حافظ لكل أنتبال مقه في عدم الجيات : والاسلام دين شامل لم يعرق من اللوق أن الجدس أو المنحن أو النبب قاد أعطى كل رجل هاله كاملا كلله أعطى للراق عليه كاملا فيجب على كل أسبان عائل أن يجمد الله الذي خلكه ونفخ أهه من روحه ورزالة خاصتك والبحم والإنف وذلاتن وكل النعم التي يسعد بها في حيلته . فهذا الأنسان الكَّلُوق كرنه أَلْلُهُ مَجْدَلْتُهُ وَيَعَالَىٰ عَجَارُورِهِ فِي صورة الاسراء قوله تُعَلَّلُ : ﴿ وَلَقَدْ عَرَفُتُهُ بِنَيْ فَهُ الْكُلُ الْأَسْلَمُ أَنْ يُحِفِّظُ حُلِّهُ مَنْ هَذَهِ النَّعَمِ كَمَا يَجَعُطُ حَقَّ لَحُوالِهُ الْفُلْمِينِ فَكُرُ لَلْيَقَمْ عَلَى الشَّعَلُم شَرَاح دمه وَملهُ وعرضه .. وقد خطب رسول الله يجة في هجة الوداج أققل ﴿ أَيها الناس ان دمايكم واموالكم عليكم حرام ، كحرمة بوقكم هذا ل شهركم هذا ، في بالدكم هذا الا هَلْ بِلَقَتْ أَ، اللَّهِمْ فَطَبِّهِمْ مَكُلِّ لِلسَّامِ عَلَى النَّسِلْمِ حَرَامِ دَمِهِ • وَملاء • وَغَرْهُمْهِ ﴾ . وابن المُدُوقِ التِّي أَتُخُذُمَا الإسلامِ ويجِبِ المُحافظة عليها حقّ الحياة. ﴿ فَهُو حَقَّ عُلْبُسُ لايمل انتهاك حرمتُهُ ولااسْتَبِنْتُ مماه .. ويتول مبحانه وتعالى: • ولاتقتوا النَّقَشُ التي خرم الله الا بالحق .. ووالْحِقْ الْذِي يَرَهِقَ بِهِ النَّاوِسِ .: هِوَ فَقَسِمَ الْرِسُولَ عَلَيْ الْوَكَ عَن البن فسعود : ﴿ اللَّمَالُ مَعْ إَمْرَى مَعْلَمَ ، يَسْتِهِ، فَنْ الآلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَمَنْ رَسُول اللَّهُ الأ مِنْحَدَى قُلَاثُ ﴿ لِلْتُعِيدِ الرَّفْيَ وَالْبَصْ بِالنَّفِي وَالْفَارِيُّ كَنِينَهُ الْلَقْرِقِ للجَمْلِعَةِ ۚ . فَعِقْ حياة السلم حق عقية والبيهاكه دعدى فحدود الله .. ومن يتعد حدود الله فقد طله تَصُهُ .. ومن طَافِيكِمُ لَلا نَحْرَجُ لَهُ لا رَحْبُهُ الله .. ولناز النِقس انْهَا الْخَوْقِ الْعَا وَجَاهُ

The first of the children

فلكو وقعل به ندرج فروش فلمت ودهنا عن بهتاي (193 قد مي على 195 مار) نمال العربي عربي فلمت كردن عليه فلجمّ (المراز عليه العربية) وقد خصور الوجود و (1980 مير) حق بمواه نكل القول كاين ارجيندرا ، رجلا نم ابرات كليل عن الميناة ولايمل التحرق المبان بما يضما باي ركبة بن كريبوم رجي قرائل الكيال فريط الله نجال THE PLANE SHEET OF STREET CO. the commence of the state of th Marine and the Company of the Control of the Control

والله للوفق .. وركيب الشطاب مسقوى بقرية العطاه بميسان والذي تحدد له يوم السبت ١٤٠٨/٤/٣٨ الساعة

ب- منافسة تأمين المحروقات ومياد الشرب وغاز البوتجاز للمرافق الصحية خارج مدينة جدة رقمها. ۱۲

١- صوره من السجل التجاري موضحا به النشاط

ة- صورة من شهادات الخبره والعقود المبرمة مع جهات حكومية ﴿ نَفُسُ الْجِالُ

· رجل اعمل بالطائف يتبرع بارض

كم أسعد هذا الخبر الذي يؤكد تحاور

الوعي لدي المواطن ، وتولد الاحساس

والتبرع ـ في حد ذاته ـ عمل صلاح

سوف يجزي انه فاعله الثواب .. وبلا

مَّث ـ سوف يتيح هذا التبرع الفرصة

لجامعة ام القرى لتقيم خسمات

تعليمية جبيدة للطائف ألمانوس .

ونحن في الواقع بحلجة ألى مثل هذه

الاعمال خاصة في قطاع المدارس التي

تتوقف منشاتها ـ احيانا ـ عند تواجذ

الارض الصطحة لأقامة المبلني المرسية

وتبرع الشيخ ،ابن دريبويش،

ميكون بلأن انه حافزاً لُغيره من انعم

انه عليهم من مواطنينا الاولمياء بحيث

تقرا غدأ عن لحدهم وقد تبرع بارض

لاقامة مدرسة والغيريين،

كل الرعلية والاعتمام .

the state of the s

بللشاركة والتفاعل مع المجتمع .

لكلية التربية .

الحفريات ذكر أنها

محمد احمد

(الجوف)

جاءت من اسيا

The same of the sa

«التيتانوثير» إ

البوحش الغريب

النينا نوثير مخلوقا غريبا ذا قرابة

وثبقة بالحصان،

ولقد اطلق على

حوالي ملانتي نوع

من الحيوانات

اسماء استوحيت

من شكل عظامها وتبدو جمجمة هذا

الحيوان مثل سرج کبیر من سروج رعاہ البقر .. ويتجه

الانف كله في

استقامة الى اعلى ،

ويمكن مقارنته

بمقدم السرج،

وقبل رحلة احد

اذا كانت لديك معلومات طريقة او صور نادرة أو أخبار غربية رواقعية، فارسلها لنا وسوف تجد منا كل اهتمام

المعروف أن حيوان

[التيتا نوثير] من

امسريكسا .. • ولكن

الاستاذ [اوسبورن]

وهو من كبار علماء

• الضياع في الكيان الصهيوني •

ال حال خمسة شبان صهاينة في الرابعة عشرة من اعمارهم القيام بمحاولة انتحار جماعية في

غرفتهم عن طريق ابتلاع كمية كبيرة من الإقراص النوعة وقد ته زئل أرمعة منهم في سالة

وقد أثار هذا الحادث ـ الذي حاولت ادارة المؤسسة التعليمية التي يدرسون فيها بحيفا

والشرطة ــ التكتم عليه ــ موجة من الذعر والفزع في صفوف بقية الطلبة الذين لم يهدأ لهم

بال الا بعد محاضرات واحاديث القاها عليهم اطباء نفسيون ارسلوا خصيصا لتهدئة

خطرة الى مستشفى رامبام حيث تحسنت أحوالهم بعد سلسنة من العلاجات!"



مصير البشرية أصبح رهنا بأى خطأ غير مقصود !!

خارج حدود بلادنا ، وأن يرتامج حزب التجزم

اذا اكتمل فانه وبالتلكيد سيفير مجرى التأريخ

أربع سنوأت مرت على خطاب ريجان الا ان

نظام امریکی جدید یمکنه تحسیدید موقع أی جندی فی أی مكان!!

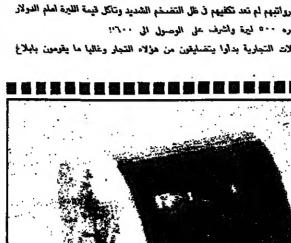
كل شيء في لبنان أصبح بياع على الارصفة : الصحيفة .. الكتاب .. الحذاه .. الثياب .. أوراق البانصيب .. الساعات .. الكعك .. الخبر . الاطعمة السريعة (السندويتشات) .. الفستق .. الصرافة .. كل شيء أصبح بياع على الرصيف هتى عمليات المرافة والاتجار بالدولار!! الغريب أن تجار الارصفة في لبنان يضمون الدرسين والمعامين والمهندسين بالاضافة ال

> مما يثير الدهشة أن احدى التجارات الرائجة في لبنان هي متجارة الدم، حيث يقوم الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين ١٧ سنة و٢٥ سنة ببيع يمائهم ال المليشيات والتي تدفع حوالي ١٥



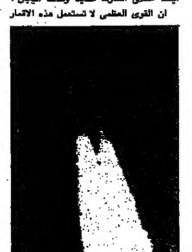
متنا يتناب والمتاري

متجار الارصفة، الجدد جميعهم من اصحاب الوظائف الذين يريدون ايجاد مصادر دخل اضافية حيث أن رواتبهم لم تعد تكفيهم أل ظل التضخم الشديد وتأكل فيمة اللبرة أملم الدولار الذي تجاوز سعره ٥٠٠ ليرة وأشرف على الوصول الي ٢٠٠٠؛ أصحاب المحلات التجارية بدأوا يتضايقون من هؤلاء الشجار وغالبا ما يقومون بابلاغ



أما تيتان _ ٣ فقد أطلقت تقريبا كل الاقمار الصناعية الامريكية ، وهكذا نرى ان الخبراء العسكريين قد استوعبوا الاهمية القصوي لتسليع الغضاء فاستفادوا من الإمكانيات والتقوق الهائل للاقمار الصناعية رنى احصائية دقيقة نجد أن مجموع الاقمار الصناعية التي اطلقت ما بین عامی ۵۷ ـ ۸۳ می ۲۸۰۰ تمر فقط لرصد بعضها بعضا ، يل أن هذه الاقمار صناعي منها ٢١١٤ قمرا كان هدفها عسكريا توجه في مدارات خاصة حول أي نقطة في العالم اما مجموع ما أطلق من أقمار فيبلغ ٢٠٠٠ تتعرض لحدث ما يتطلب متابعته عن قرب ، فقد قمر، ونجد أن ١٠٪ من هذه الاقمار سجات نشرة لمعهد الابحاث العالمية من أجل متخصصة في المتابعة المستمرة لما يجرى على السلام في ستوكهولم مرور الاقمار المستاعية في سطح الارض لحظة بلحظة ، فعيونها تصور مدارأت خاصة فوق مناطق الازمات الصاخنة وأذانها تتصنت فتجمع المعلومات المطلوبة ثم فقى شهر يوليو ١٩٧٤ مر احد الاتمار

فهى مزودة بكاميرات غلية في الدقة عادية وتلغزيونية كما انها مزودة برادارات فصيرة الموجة .. تستطيع تصوير أي هدف على الارض حتى وأو كان طوله ٢٩ سم، هذه الاقمار الصناعية ويغضل الرادارات المزودة بهاء لانتاش بالظلام ولا بالفيوم. ولقد لخق بالعملاقين الكبيرين الشرقى والغربي كل من الصين . فأطلقت ٧ لقمار ، وقد بدأت فرنسا أيضا أطلاق اقمارها حديثا وكذلك الياباق.



الى سباق التسلح ١١ ٠

ومصد

يمده شمال: ملك المنهي بطول الضلع

يحده جنوباً . طريق ترابي بطول الضلع ٥م +

يحده شرقا: سبيل ومدخل للبيوت بطول

علما ان المنهى عنه لايمر به طريق علم ولاحرمه

كسرة بطول ١٩/٨٥م

والله للواق ...



مختصرة بذلك الزمن والجهد الضائعينء ان تحويل الفضاء الى معسكر ليس بالظاهرة الجديدة فسبيوتنيك .. ١ وهو أول تعرصناعي لِ بَارِيخِ الانسانية دار حول الارض اطلقه الاتماد السوفيتي في ٤ اكتوبر سنة ٥٧. بواسطة مناروخ منتع خصيصا وقبل شهرين أثنين فقط لحمل القنابل النووية ، ولقد كان اطلاق مذا القمر رسالة موجهة للبيت الابيض

الصواريخ الاقرى (العابرة للقارات) والقادرة على ضرب أي هدف كان في المسكر الغربي !! ومنذ نثك الوقت امتلأ الفضاء بالوحوش الإلية التي قد تعيا بالرؤوس النووية .. وعندها

سيكون قد سبق السيف العذل!! ومن الصعب القصل بين الاستعمالات السلمية والمسكرية للغضاء فغى الاتحاد السوفييتي ليس هناك فاصل بين ما يحد للسلم أو إلحرب فيما يخص الفضاء. كذلك فبعد خطاب ريجان أصبحت وناساه مسفرة لخدمة لبعاث البرامج العسكرية للولايات المتحدة الامريكية ، لقد أصبح القمر الصناعي كما هو ادأة السلم اداة استراتيجية عسكرية نافذة ايام الحرب فهو يحدد مواقع القوات المادية أي أنه يشارك في وضع خطة التدمير لقوات العدر ، كذلك بامكانه القيام بدور الكشاف في أوقات الازمات فيخير عن استعداد العدو للهجوم ربهذه الطريقة يساهم في المعافظة على

وحول عمليات ارسال السفن الفضائية نجد ان الصواريخ من طراز تيتان ـ ٢ ارسلت الي

الإمريكي !! •



واصدقائي الامريكان الليلة نبدا محاولة الهدف منها تغيير مجرى التاريخ ، انني اعترف ان امامنا الكثير من المصاعب . وان نتائج محاولتنا هذه ستتاخر في الظهور ، لكني أؤمن انه وبدعمكم سيكون

الامريكية نتيجة لبرنامج حرب النجوم فكانت في

شيئًا جديداً في الاستراتيجية السبكرية الامريكية لم يحدث، بل ان التكتواوجيا الامريكية لم تحقق في هذا الجلل أي تقدم بامكانه ترجمة حلم الرئيس الى حقيقة واقعة !! أما الفائدة التي جنتها الولايات المتحدة.



تجميع الطاقات المبعثرة في برامج الاستراتيجية العسكرية ورضعها ضعن الضلة العامة

القضاء كل السفن الفضائية (جيمني)



المبكر عن أي هجوم نووي قد تقوم به القوى المعادية او الاقادة عن أي انفجار نووي تحت سطح الارض أو في الجو او حتى في الغضاء . وهناك اقمار خاصة ببث البرامج التلفزيونية ويعض هذه الاقمار كذلك نؤمن الاتصالات ما بين الطائرات والسفن او حتى اتصال جنود المشاة البسطاء بقيادتهم ، كذلك تؤمن هذه الطريقة الاتصال المباشر بسين الكرملين والبنتاجون في حالة وقوع الازمات . وهناك نظلم جديد تحت التجهيز حاليا في الولايات المتحدة ويتكون من ١٨ قمرا صناعيا سيكون بلمكانه تحديد موقع طائرة أو صاروخ ، أو سفينة أو حتى أي جندي امريكي في أي زمان ومكان .

وتقوم اقمار الارصاد الجوية باحكام طوق المعارف العسكرية لادوات وأجهزة الحرب في الفضاء . فهي تجمع المطومات عن الطقس وعلى طول مدة رحلة صاروخ ما ، كي يتمكن هذا الصاروخ من ضرب هدفه بدقة متناهية وهي تعطى ايضا معلومات عن كميات بخار الماء وكتأفة الاوكسجين وهذه كلها عوامل تؤثر على ممار رطة الصاروخ !! أما الاقمار الخاصة بجمع المعلومات عن

شكل الارش، أبعادها ومجالها المناطيسي فهي تعد صواريخ كروز التي تطع على مستوى منخفض من سطح الارش متتبعة في مسارها كل المناطق التي من شانها أن تخفيها عن أعين الرادار المعادى بالمعلومات ، وهذه هي الاقمار التي تطح فوق رؤوسنا منذ

ومما سبق يتضح ان محرب النجوم، التي أعلن عنها الرئيس ريجان تعتير نذير شؤم يهدد مصح كوكبنا الذي نعيش على سطحه . وقد تكون مؤشرا لصدام نووى يعصف بالبشرية جمعاه في نهاية مأساوية لهذا الكائن المسمى بد دالاتسان، .. فمستقبل ومصير البشرية امتيح رهنا بخطأ في المسابات أو خلل في أحد الاجهزة الالكترونية المرجودة في الكريملين او البيت الابيش لتتطلق المعواريخ حاملة الرؤوس النووية متجهة الى كل مكان على سطح الارض لتبيد الاخضر واليابس ويغطى الشتاء النووى والخراب هذا الكوكب الذي جعل منه الانسان مقنيلة نروية، موقوتة تنتظر لحظة

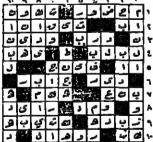
الانفحار !!

عيسي فلاته

ومسليقة اليوم

ه ـ الستشفى ـ اومى به الرسول ﷺ ا ـ الفضل ايلم الاسبوع ـ دق معكوسة، ٦ ـ رجوع ،معكوسة، ـ فاة جزم ـ متشابهان ٧ ـ من الحبوب معكوسة. _ عاصمة خليجية ٧ ـ انتفاخ ـ يشتهر به العرب ٨ ـ اتوق ـ متشابهة ـ متشابهان

٩ - ظلم ،معكوسة، - دار - في المطبـخ



• حل المسابقة الماضية •

•• راسسياً: ١ - لاعب كرة عللي معكوسة. .

و اققساً:

٣ ـ سيارة عاملة ـ للكتابة .

ة م تتتقيف الإسنان معكوسة، .

"- من الإمراض - سورة من القران الكريم

ه - تجدها في دادس - تجدها في حتل .

ه - من الإطراف - فلاستفهام .

٧- الإله - عكس مطوقه .

٩ - جمع بلد _ المنادي .

١٠ ـ دولة ادريكية

٢ ـ هن للواشي ـ طيور . ٣ - الله عمل كهربطية - تجدها في سؤال ١ - احد الابوين معكوسة، حُب - علم مذكر

the plans

طليقة من إسل اللهم شاعمة

تشبیات بی ق وجدی وق طربی

● محطات القضاء .. والصواريخ .. نعمة ونقمة .. تساهم في التقدم العلمي .. ولكنها تدفع

क्षा भाग

@ تَعَلَّنُ لَلْحَصَةُ الشَّرِعِيةُ بِمَعَلِلُ انْهُ تَقَدَمُ الْبِهَا الوأطن محسن محمد مساوي حامل الحفيظة رقم ۱۰۲۲۲ ق ۱۲۸۲/۹/۷هـ. سجل صبية وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وشحت تصرفي كامل الارض السكنية الواقعة في تجنوب مدينة محايل والداخلة بطريقة الشراء الشرعى مز المدعق محمد عم هادي والقام عليها سنة (٦)

وابعادها كمايل .

٢) من الجنوب . سنة امتار وعشرة سم وينكسر ال الشمل ثلاثة عشر مترا وعشرون سم ثم ينكسر ألى الشرق مُبِعة لمثار ويحدها محمد عمر هادي . ٢) من الشرق . ثلاثة عشر مترا ويحدها عبدالله

 عن الغرب سبعة وعشرون مترا وعشرون سم . ويحدها محمد عمر هادي والسلحة الإجمالية ٢٦٠م

وحيث يطلب المنكور اعطائه هجة استحكام على كامل ارضه السكنية المطلف ذكرها فمن له معارضة عليه القادم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرمسية. مصطحبا مليخول له حق المعارضة. والله الوفق ...

المواطن عبدالله ابراهيم الراجعي حامل الحقيظة رقم ٤٠٣٧ ق ٢/١/ ١٣٨٠هــسجل صبيا واللهي قلالا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية الواقعة في جنوب مدينة محابل والداخلة عليه يطريقة الشراء الشرعي من المذعوا محسن محمد مصاوي والمقلم عليها غرفة ومطبخ وحمام ومدودها وابعدها كما يل ويليه بلقائم محمد وحسن ليراهيم بطول ٣٥م

١) من الشمال سبعة امتار وعشرة سم ويحدها ● اعلانات ابها ●

ويحدها زين الراجحي ٤) من ظفرب . ثلاثة عشر مثرا ويحدها محسن والساحة الإجمالية ١٨٤٠٥ غرف والثأن مطايخ واثنان حمامات وحدودها

عزيزي القاريء . : هذه المبلحة مثروكة أك تتبني غيوا رغيك إلى أي موشوخ

لِجِسَاعي أَوْ تَقَاقُ أَوْ لَدِينَ أَوْ أَيْ كَشَمِةً عَلَمَةً .. فيمَدُ كَنَا يَسِكَنْكُ وَسُلُحِهُ بَنَكَ

الأرقام .. ذلك

الغول المحيف ..!!

في العلاقات الانسانية لا يمكن إدخال لغة الارقام وتطبيقها بكل حدَّاقعها .. قادًا ما

فالحفاظ على العلاقات الإنسانية يجب أن يغلفه الدفء العاطفي .. لان نفة

ولهذا السبب ربما يعود التفك في العلاقات بين الناس في العصر الحالي حيث

أصبحت الارقام تتدخل في كل شيء و بشكل مخيف .. لدرجة لن الإنسان اصبح مجرد

رقم في تعداد سكان العالم .. مجرد رقم في تعداد بلده . مجرد رقم في قوائم الانتظار في

لقد أصبحت الارقام سببا في احساس الانسان بضالته وضياعه "

الستشفيات .. والطارات والدارس والجامعات وغيرها "

الارقام _ اذا سادت _ فانها تقتل العواطف والروابط الانسانية بين البشر "

دخلت تلك اللغة فانها تفسد العلاقة وتجعل الجفاف بنب في أوصالها "

١) من الشفل . ثلاثة عشر مترا وستون سم ويحدها شارع

• تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم إليها

٢) مَن الجنوب سنة امتار وثلاثون سم ويحدها ٣) من الشرق اثنا عشر مبرا وسيعون سم

على محمود مفلح

[نجـران]

وحيث يطلب النكور اعطائه حجة استحكام على كامل الارض السكنية السلاف ذكرها فعن أنه معارضة عليه التقدم لهذه للحكمة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية. مصطحبا

مليخول له حق للعارضة والله وفي التوفيق ...

 تعلن المحكمة الشرعية بالجاردة للعموم انه تقعم لهذه المحكمة للواطن عبدالله على سعبد الشهري حامل الحفيظة رقم ٧٦٨٦ في ١٣٩٢/٦/١٤ سجل النماص يطلب اعطانه حجة استحكام على لرضه الواقعة ول عيس الحصنة الغشاه حدودها ومسلحتها كمايل دلخلها عمارة

مسلح نور ارشي محوشة من الشمال · بطول ١٨م يحدد مسيل عبارة من الجنوب بطول ١٥٥ يحده ارض فضاء من-الغرب بطول 1:م يحدد الوادي من الشرق . بطول ٤٠م يحده بيوت المنهي

والداخلة عليه بالاحياء الشرعى فعن له معارضة فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال شهرين ىن تاريخه درر ..

● تعلن للحكمة الشرعية ببارق بلنه تقدم اليها للواطن احمد محمد على المركوس البارقي طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية والكائنة الرريبة بلرق والتى حدودها ومسلحتها كالتاي ارض سكنية مقام عليها دارد الت اليه بالشراء ومحياه منذ ٢٠ سنة . من الشمال : طريق ترابي

والله الموفق ...

 يعلن على راجح عبد للطلس عن فقد رخصة عمل رقم ۲۵۰۸۸ تاریخ ۲۵/۱/۵/۱ مىلارة من

يرجى من يجده ان يعلمه الى القنمانية البعنية بالرياض.

١٣٩٨/٢/٢٠هـ سجل قلوة قد فقد منه .

 يعان جميل عبدالجليل شمسان الشيبائي (يمنى الجنسية) عن فقد جواز سفره رقم (۲۸۰۰۲۲) وتاریخ ۱۹۸۲/۲/۱ صادر من

يرجى معن يعثر عليه لن يسلمه لادارة الاحوال مخالفة بمالف عليها النقلم .

من الجنوب المنهي بطول ٢٩م. من الشرق طريق من شعبة المهنى وارضه الزراعية بطول ٦٩م . من الغرب المقبرة وورثة جهاش حسن يطول ١٣م وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تثريقه

السفارة اليمنية بجدة ..

• اعلانات الناحــة ●

للدنية في قاوة او اقرب ادارة اهوال مدنية .. لان

مكتبة الامين بارق

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب اعلانات الرياض

• تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في ظوة للواطن : حمامة حصن جمعان الزهرائي مُليدا ان بقتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٥٧ وشاريخ

حيازة هذه الحليظة لو اخفائها لو العبث بمدوناتها لو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد ● تعلن اغتكمة للشرعية بللحّواة بانه تقنع اليها المواطن : هنائج بن سعيد رشناش العمري الزهراش وانهى قائلاً بانه من الجاري في ملكه وتحت تعرفه كافل البيت الكون من دورين مسلح

وحوش خارجي من الطوب والواقع في قرية الرششة بولدى سقامة والاثل ال المذكور بالإحياء للشرعى من علم ١٣٨٦ هـ وحدوده و أطواله حسب مسح للجمع القروي بللخواء كما يل. ١٤/٨٠ للقصود بللك للنكور بيت سكثي

dir/to diam يمده غريا . فضاء ومدخل للبيوت بطول الضَّيْع ١/٥٠ + كسرة بطول ٢/٥٠ + كسرة بطول ١١/٧٠م + كسرة بطول ١٠/٧٠م، تبلغ السلمة الكلية للأرض والبناء هي ١٨٦/٨٩م٢ وللحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة ظيتقهم بها في مدة اقصاما شهرين من تاريخ نشره

 تعلن ادارة الاحوال المنية بظوة بانه تقدم اليها الدعو : محمد على محمد عبدالله طلبا حذف لسم جده الثاني عبدالله واضافة فخذه ال عوض والشهرة العمري يحقيظة ناوسه رقم ٢٢٥٨ ﴿ ه/١١/٧٨/١١هـ سجل يالجرش بحيث يصبح اسعه كامل بعد الحذف والإشاقة محمد على محمد ل عوش العمري من له معارضة ﴿ ذَكُ طُلِبُتُكُمْ

اللازم حيل للنكور ، والله للوقق .. • تقيم الى ادارة الاحوال للدنية في العلايا بالقرن الدعو : دشيش ظائر عثري الوهيط الاكلبي حامل لمغيظة النفوس رقم ٢١٥٤٠ وتساريسخ ١/٢٩٥/١/هـ سجل بيشة طالبا تعديل اسم شهرته من الإكليل ال الخلعس. بحيث يكون لسمه بعد التعديل : بشيش غلقر عنزي الوهيط الخلمين . فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة الاحوال المنية في العلايا بققرن خلال شهر من تاريخ نشره ...

الى الإحوال الننية باللوة خلال شهر من تاريخه

واذا مضت للدة ولم يعارض احد فسوف يجري

 تقيم الى ادارة الإحوال المنية في العلايا بالقرن للدعو عبدالله عنزي جاس الإكلبي حامل حفيظة النفوس رقم ٢٢٨٢٣ وتاريخ ١٢٩٦/٣/١٧هـ سجل بيشة طلبا تعديل اسم شهرته من الإكلبي الى الخثعمي واضافة أسم فقدْه الوهاطين . بحيث يكون اسمه بعد التصميح والإضافة كما يل: عبدالله عنزي

جاسر الوهاطين الخلعمي . فعن له معارضة عليه

مراجعة الاحوال النئية في العلايا بالقرن خلال

• يعلن على جمعان مخيل الله الغامدي عن الله

الزهراني مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

أتصحت تُجِلُدُ وجد للوثق العلى

هيهات ما نحن في الحالين مبيّان

الصناعية إلامريكية فوق البونان على مدار ١٢

يوما ، كذلك كان الامر في حرب الفوكلاند وحرب

الخليج ، أن عيون المعسكرين لا تهدأ أبدأ .

وهذه الاقمار الصناعية أنواع مختلفة ،

يقوم البعض منها بالتجسس على الاتصالات

اللاسلكية في جميع انحاء العالم حتى انها تقوم

بالتجسس على الكالمات داخل الباد صاحب

القمر ، وهناك اقمار تقوم بمهام صعبة فهي

تراقب للحيطات كما تراقب مواقع السفن

والغواصنات ، وهذاك نوع أخر وظيفته الأنذار

استمارة سيارة مرسيبس رقم اللوحة ٢٢٣١٠٩٢ صفرة من مرور الطائف يرجى من يعثر عليها ان يعطمها الى مرور • تقم الى ادارة الإحوال المنية ﴿ البلحة المواطن صطح بن معيض بن حسين العدواني

شهر من تاريخ نشره ...

٢١٣٣٢ وتاريخ ٢/٨/١٣٩٠هـ سجل البلحة قد يرجى معن يعثر عليه ان يصلمه لادارة الاحوال المنية في البلحة او الرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيارة هذه الحفظة أو اخفاتها أو العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعالب عليها النظام .

 يعلن مكتب قيد المواليد والوفيات بمنطقة البلحة بائه تقيم له السيد . مسفر فلار بجاد الفامدي طلبا تصحيح اسم القبيلة من الغامدي الى الدعجائي واضافة لسم فخذه (ال محمد) يموجب التعييل الطارىء ل حفيظة ناوسه رقم ١٣٢٢٢ في ١٣٩٧/١٢/٢١هـ سجل الباحة في شهادة ميلاد ابنته سارة رقم ١٠٧٠ بتاريخ 14.0/0/٢هـ سجل العلجة بحيث يصبح أممه يعد التعديل: مسلر فالرّز بصادال محمد الدعجاني .

فعلى من له معارضة التقيم لادارة للكتب خلال

جُمِينَة عَشر يوما من تاريخه .. والنسبه للواق ...

بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢هـ سجل البلحة قد اقت يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الاحوال للنئية في البلعة أو الرب أدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مقافة بعظب عليها الثقام . تعنن للحكمة الشرعية بظوة انه تقدمت اليها

• تقدم الى لدارة الاحوال للدنية في البلحة

للواطن سعد صطح عيدالله أل صمعي القامدي

عليدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٦٢٦٧٦٥٦

الواطنة : حمامة على منعيد الزهراني طالبة هجة استحكام على ركيبها الزراعي للسمى الشقير والواقع في بحر الحماصيص للعرة الثانية لوجود اختلاف في الإطوال والداخل عليها بالإرث والمقاسعة والمحدود حسب الرسم الكروكي كعا يلى : يحده من الشمال ملك ممثورة بنت حُميس يطول ٢٥ متر . يحده من الجنوب : مسقى لسلامة بنت خميس بطول ٣٠ متر . يحدد شرقا : ملك سعيدة بنت عمر يطول ٦٥ مثر . يحده غريا : ملك سلامة بنت خبيس بطول ١٨ متر . والمسلحة الكلية ١٧٩٨,٥٠ متر مربع ، وللحكمة تعلن ذلك للعموم في مدة شهرين من تأريخ نشره والذا مضت للدة ولم يعلرض احد فسوف يجري اللازم نحو طلب المتكور _ علما انه لايمر به خط علم ولاحرمه ولايوجد به رسوم خط عام مستقبلا ...

• تعلن المحكة الشرعية بالوة انه تلام اليها المواطن : محمد حجار على الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في نج ا بالديان والدلخل عليه بالإحياء الشرعي من علم ١٣٨٧هـ والذي هو عيارة عن : غرقة شعبي دلخل حوش والمحبود حسب تخطيط بلبية ظوة كالثالي يحده من الشمال : شعب ماه بطول ١٦,٤٠ مش. ومن الجنوب : شعب ماء يطول ١٨ عتر . ومن الشرق: طريق ترابي بعرض ٤ متر . ويطول ٧٠,٧٠ متر . ومن الغرب . شعب ماء يطول . ٢٠,٦٠ مثر + كسرة دلخلة نتجه للجنوب بطول

١٣ متر . وتبلغ للسلجة الاجملاية ٦١٥,٥٧ متر مربع . والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره . واذا لم يتقدم احد فسوف يجري اللازم نحو طلب للنكور _ علما انه

ولاحرمها ولااية رسوم خط علم مستقبلا ... • تعلن الاحوال المنية بقاوة بانه تقدم اليها للواطن عبدالرحس محمد عيدالله القيعة طالبا اضافة الشهرة العمري في حفيظة نفوسه رقم ۲۲۲۸۱ ﴿ ۱۲ /۸/۲۲۸ هـ سجل الباحة ليصبح اسمه بحد الإشاقة عبدالرحمن محمد عبدالله القيعة العدري. فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المنية بقلوة خلال شهر من تاريخه ، والله الموفق ...

• ثعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة بانه تقدم اليها عبدالله حمدان عبدالله الزهراني للوكيل الشرعي عن بركة بنت حمدان الزهراني من اهالي الحجرة .. بني سار وانهى قائلا انه من الجاري في ملك موكلته وتحت تصرفها كامل الارض الزراعية العثرى والمسماه شعب السوسي الواقعة ﴿ الحجرة ـ بني سار واللي الت اليها عن طريق الارث الشرعي من والدها والقسمة مع لخواتها وللحياة قبل عام ١٣٨٧هـ والبعيدة عن تلفط العام وحرمه وحدودها كما يل:

شمالاً : يحدها الشارع الفاصل بين الحصص بعرض ٦ متر بطول ضلع ٢٣ متر شرقا : يحدها ملك محنوس بن حمدان بطول رضلع ۲۹ مثر

جنوباً : يحدها المبيل بعرض ۽ متر تم يليه ملك عبدالله بن جمعان وملك زيد بن عليض واخيه بطول ضلع ٥٦ متر غربا : يحدها ملك مساره بنت حمدان بطول غطع ٦٠ عثر

ومسلحتها الاجملاية ٣٠،١٠٢ مترا مربعا

طلبا اعطاء موكلية حجة استحكام على ملاك

والله ئلولق ... لايمر بالعقل الذكور لية خطوط مواصلات

خصوصي السعوبية صغرة من تبوك .

● يعلن محمد سالم سلمان العطوي عن فقد رخصة قيادة عدومي رقم الشهادة دة صادرة من يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال مصدرها . يعلن الكتب الصحى بتبوك بانه تادم الدعو عبدالعزيز عطأ الله محمد القبل طالبا تعنيل اسم ابنته شرا الى شدا ف شهادة مياك لبنته شرا رقم

● يعلن ابراهيم حماد العطوي عن فاد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٣٨ تاريخ ١٣٩٩/٨/١٧ هــ

ن اعلانات حسدة 🕲 ● يعلن بجاش حمود احمد عن فقد لوحة سيارة

الجنسية عن فقد وثيقة سفر صادرةً من

الخرطوم . الرحاء ممن يحثر عليها لن يسلمها للقنصلية السه ية بجدة .

اعلاه فعن له معارضة عليه مراجعة المحكمة للشار البِهَا خَلال شهرين من تاريخ اعلانه .. اعلانات تىسوك @ يعلن محمد سالم سلمان العطوي عن فقد استمارة سيارة بيجبو م٨٣ رقم ٢٦٤٩٥١

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مؤسسة الطرقي لتعليم فيادة السيارات . ۱۹۶۶ ق ۲۹۷/۷/۲۰هـ سجل تبوك .

ضن له معارضة عليه مراجعة المكتب المذكور خلال تلاثة شهور من تاريخه صغرة من تبوك يرجى ممن يحثر عليها ان يسلمها الى مرور

داتسون مودیل ۸۰ رقم ۱۱۴۵۸۹۴ خصوصی السعودية مطرة من مرور جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان بسلمها لمرور جدة . يعلن على عبدالرحمن حامد السوداني

في الدورى المشترك لكرة اليد:

العروبه هل تتاهل بدلًا من الاتحاد الروضة مع القادسيه من يبقى ومن يهبط ؟؟

● تلعب اليوم مباريات الاسبوع الاخير من الدوري المشترك لكرة اليد وقد وضحت الرؤيا بالنسية للفرق التي ستلعب على بطولة الدوري لهذا الموسم وهي اندية الاهلى .. الانصار . العربي .. النجمة .. الخليج .. الاتفاق ﴿ حين ستلعب اندية الوحده .. العروبه .. النصر .. الحزم .. النور .. الفتح .. على المراكز من السابع وحتى الثاني عشر .

برصيد ١٢ نقطة

حمد الجنيد ومحمد الهبياء ..

نقطة في حين يحتل فريق الوحدة المركز الثلاث

المباراة ان تهم الغريقان فنتيجثها ان تؤثر عل

مركزيهما سواء بالغور او الخسارة .. يحكم اللقاء

●● العروبة × احد

اقوى لقامات هذا الاسبوع بالنسبة للمجموعة

الاول يجمع بين غريقا العروبه واحد وتقام

البلراة الساعه الثقثة والنصف من بعد عصر

اليوم على صالة العروبة بالجوف .. فريق

العروبه يحتل المركز الخامس برصيد ٢ نقاط

وكسب لقلله الإسبوع الماض امام الاتحاد ف هيئ

يحتل فريق احد الركز الساءس برصيد ه تقلط

الفائرَ من هذا اللقاء سيضمن المركز الرابع ق

حالة خسارة الاتحاد من الإهل فلحد في حكة فوزه

برتفع رصيده الى ٨ نقاط والعروبه برتفع رصيدها

المباراة بطبيعة الحال ستكون قويه ومثيره

نظرأ لاهميتها ومن الصعب ترشيح فريق للتسب

الا ان عوامل الارض والجعهور تلعب لصالح

● يعكل اليوم الخميس وغدا الجمعه دوري كرة العله في اسبوعه الثلاث عشر من الدور الثاني حيث يقام اليوم خمس

مباريات في دوري الدرجة الاولى كما تقلم اليوم ايضا خمس مباريات في دوري المعتار لكرة السلة اقواها مباراة الرياض مع

الاهل على صعة رعلية الشباب بقدرعيه في الساعه ٤ عصرا ومباراة الانصار مع الهلال على صعة الامير محمد الرياضية

احمد موسی (الإثماد)

التصويب او الماوره .. فسوف لايحصل على

النتيجة المرجوه التى بتل المجهود للحصول

عليها .. وهي اصابة الهدف بأعل نسبه مثويه

فاذا اهتم فريق بللهارات الهجومية على حساب

المهارات الدفاعية دفع الثمن غاليا .. كما لنه

لايجوز لفريق ان يهتم بالمبادىء الدفاعيه مع

اهمال التدريب على مختلف المهارات الهجومية

والفريق الذى سوف يعسك بطرق تلك المهرات

سوف يحقق فوزا لن يكون من العسير الحصول

الاتحاد _ الخليج

الباراة الثالثة بين الإتحاد والخليج عل صالة

رعاية الشباب بجدة في الساعه ؛ عصراً ويحكمها

فريق الاتحاد ٢٠ نقطه لعب ١٢ مباراة فاز ق ٨

اما فريق الخليج رصيده ١٧ نقطة لعب ١٢

مباراة انهزم ف جميع مبارياته حتى الان ترتيبه

العاشر ومجزله مقعد ق الدرجة الاوق للموسم

القادم .. فريق الاتحاد مرشح افور بهذه الباراة

نعارق لسنوى في الطول واللياقة والبديل الجاهر .

هجر _ النصر

@ المباراة الرابعة ستكون بين هجر والنصر على

صلة الإجساء في السلعه ٤ عصراً ويحكمها بدوى

فريق هجر له ١٤ نقطه لعب ١٢ مباراة فاز ٢٠

اما قريق النصر رضيده ٢٠ نقطة لعب ١٣

مباراة وانهزم ﴿ ١٠ مباريات ترتيبه التاسم ..

تشبيه الخامس .. فريق الذعبر مرشح للفوز بهذه

مباريات وانهزم ف ٤ مباريات ترتيبه الرابع بنسبة

بالنسبة لعيد بتصويباته ..

الصليان والهلال ،،

في حكة الفوز الى ٩ نقاط.

وجُمر لقامم الإسبوع الماضي أعلم الوحده .

العروبه في هذه الالوار الا ان فرصة العروبه كبيره جدا وذلك نظرأ لانها ستلعب مباراتها اليوم على ارضها وبين جمهورها وفوزها على لحد يبعده من للنافسة في حين أن للنافس الإخبر لها وهو فريق الاتحاد سيلعب نقاء صعبا هو الاخر امام الاهل بطل للجموعة الأولى .. لذلك فالعرويه هو المرشح الاول للعب على مراكز الوسط مع الوحده عن المجموعة الاولى .. لل حين ستلعب بقية الاندية على المراكز من الثقث عشر وحثى الثامن عشر وسيهبط اثنين منها الى الدرجة الثانية وهى الفريقان اللذان سيحتلان المركزين السابع عشر

وريما بدخل فريق الاتحاد او احد بدلاً من

 اما بالنسبة للغريقان الحاصلان على المركزين المعليع في المجموعة الثانية والشائلة فقي للجموعة الللنية تاكد هيوط الشباب للدرجة الثانية لاحتلاله المركز السليم ف حين لازال الصراع على اشده بين فريقا القادسية والروضة من أجل الهبوط .. وكانت نتائج مباريات الاسبوع المُاضى قد أصفرت عن النتائج الثقية ٠ _

المحموعة الأولى: _

● فوز الاهل على الانصار ١٩/٢٦ . € فوز الوجدة على لحد ١٨/٢٦ . ● أوز العروبة على الإتجاد ١٦/٢٠ .

المجموعة الثانية:

● الحزم على الشرق ٢٤/٢٨ . ● النَصر على الشباب ١٧/٣٥ . المحموعة الثالثه: ـ

● فورّ العربي على الشعله ٢٢/٢٨ .

● فورّ الخليج على الروضة ١٩/١٩ . ● فوز الاتفاق على العيون ١٧/٢٣ . € فوز للفتح على النور ٢١/٢٣ .

المجموعة الاولى: _

مباريات الإسبوع الحال

● الانصار × الوحده يلتقي الغريقان الساعه الشاتية وخمس

الرئاسة بللدينة المتورة ..

واربعون بقيقة من بعد ظهر اليوم على صلاة

بالنبئة المنورة في الساعه و عصرا .

اما باقى الباريات فكلها من طرف واحد غمن

التوقع فوز اندية النصر واحد والإتحاد .. كما

تقام غدا الجمعه خمس مياريات ۾ بوري شياب

الاول وخمس مباريات ف دوري شباب المتاز نكرة

الرياض _ الاهلي

المباراة الاولى اليوم في دورى المتاز لكرة السله

بين الرياض والاهل على صالة رعاية الثنباب

بالبرعية ﴿ الساعه ﴾ عصرا .. ويحكمها خالد

الصعودي ورمضان الصيد .. فريق الرياض له ٢٠

نقطة لعب ١٢ مباراة . فاز ق ٨ مباريات وانهزم ق

أما فريق الأهل رصيده ٢٢ نقطه لعب ١٢

عباراة غاز في ١٠ مباريات وانهزم في مباراتين

الفريقان بلعبان في الدفاع بطريقة رجل لرجل

ولكن اليوم لابد للرياش والاهل أن يدرك سرعه

اللاعب الماجم .. وسرعة اللاعب الدافع من

الموامل التى تعمل عل تحديد المسافه يين الدفاع

والهجوم .. فلو كان الدفاع أسرع من الهجوم فان

اقترابه منه قد يعرقل من نشاطه الهجومي .. امأ

لذ كان العكس هو الصحيح فان اقتراب الدفاع من

الهجوم يصبح خطراً على الدفاع ناسنه .. ولذا

يِجِبِ عَلَيْهِ أَنْ يَبِتَعَدَ عَنَّهُ قَلِيلاً .. وَبِلَاقُلْ قَانَ

النسية بين بقية قدرات اللاعب الدافع واللاعب

المهلجم تحدد طول المماقه التي يجب ان ببقى

عليها الدفاع من الهجوم .. فاذا كان اللاعب

المهلجم ماهرا في فن الخداح والتمويه او في تغير

الاتجاه والمرعه .. أو كان يجيد فن المعاوره لزم

ان يبتعد عنه الدفاع وبقعكس اذا كان الهجوم

● فتن الدفاع يجب أن يكون قريبا منه دائما .

ولذلك اليوم من ينقذ هذا التكثيك من لاعبى

الرياض او الاهلى سيفوز بالباراة بكل سهوله .

الإنصار _ الهلال

الباراة الثانية ستكون بين الانصار والهلال

على معلة الإمير محمد الرياضية بللبينة المنورة ق

الساعه ٤ عصراً .. ويحكمها فيصل والعمرى .

الغريقان متساويان ف الغوز او الهزيمة ولكل

منها ١٦ نقطه .. الغريق الذي سيغوز بهذه المبد ·

ميحكل المركز الصفيس .. ولكي يفوز احدهما

بنتيجة المباراة فانه لايمكن الاعتماد على مهاره

دون الاخرى او الاستغناء عن لحداها .. فعن

الواشيح ان عدم اتقان اي منها سوف يؤدي الي

عدم لحراز النتيجة المرجود من للهارات

الإغرى .. فعثلا اذا كان الغريق ضعيفًا في التعرير

مع اتقاته التصويب .. فعن المطم به أن هذا

الغريق لإيستطيع ان يمور الكرة بنجاح الى مركز

للتصويب .. واذا كان الفريق سريع الحرير

معكما في توقيت تعريراته ولكنه ضد (

يجيد الثمويب السريع ..

عباريات ترتيبه الثقث بنسبة الإهداف.

يحقل فريق الانصار للركز الثاني يرصيد ٢١

اليوم في ممتاز السلة:



يلظى الفريقان الساعه الرابعه من بعد عصر المرب في نلك فريق الاتحاد معظم لاعبيه من فريق الأهل يحتل الصداره يرمىيد ٢٧ نقطة لم الشبق نظرا لإيقاف العديد منهم بعد احداث يحسر اى من لقاءاته التي لعبها في حين يحتل للبئراة الشهيرة مع الاهل وق مباراة الغد ربما الاتحاد المركز الرابع برصيد ٧ نقاط وخمر لقاءه يلعب الاهل الباراة بمعظم لاعبيه الشباب ونلك الاسبوع الماض امام العروبه وستكلفه تلك حُوفًا على نجومه من الاصلبات نظرا لانه سيدخل الخسارة كليرا نظرا لانه اصبح ﴿ موظ لايحمد الاسبوع القادم اول مباريات المنافسة على بطولة عليه فبعد أن كان الاتحاد من الفرق النتي لها عام النورى لهذا للوسم وستكون اوق مباريات امام طويل في كرة اليد أصبح مهددا باللعب من لجل أويق النجمه العنيد .. حتى او لعب الإهل الهبوط الى انفية الدرجة الثانية .. فريق الاتحاد ومعظم لاعبيه من الشباب فاته سيظل هو المرشح تعظد هذا الموسم مع المرب عبدالرحمن حمد الإول للكسب . الذي صنع من فريق البد الاهلاوي فريقا مرعبا ل يحكم اللقاء عيدالرحمن تخته وعلى العمير . كرة اليد سواء على السنوى المحل او الخليجي

المجموعة الثانية

يلثقى الغريقان الصاعه الثناتية وخمس



او العربي وقد استطاع ان يحقق بطولات عديدة

ليد الاهل اثناء تدريبه لها ولكن لاشك ان النجوم

فريق العروبه لكسبها

غد على صطلة الرئاسة بجده ..

٠ فريق المحمد الكرة اليد

البياراة لبقاعه القوى واللعب الجماعى

احد _ الوحدة

● المباراة الخاصة بين لحد والوحدة على صالة

الامع محمد الرياضية بالنيئة المنورة في الساعة

• اره عساه ويحكمها محمد حكيم والحواج .

فريق لحد له ٢١ ناطة لعب ١٦ مباراة فاز (ر

جميع مبارياته حتى الان ترثيبه الاول بدون

والبديل الجاهز مع الخبرة الدولية .

منافسات الاولى

●۞ تقام اليوم ليضا خمص عباريات ﴿ دورى

الدرجة الاولى لكرة السله ن اسبوعه الثلاث عشر

من الدور الثاني .. حيث يتقلبل عكاظ مع القارم ..

على صالة عدينة اللك فهد الرياضية بالطائف ﴿

الساعه } عصرا .. ويحكمها المعد ومريكى فريق

عكامًا له ٢٠ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز ﴿ ٨

مباريات وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه الرابع.

اما فريق القارة رصيده ١٣ نقطة لعب ١٢

عباراة فاز في مباراة واحده وانهزم في ١١ مباراة

المباراة نفارق المستوى والامكانيات

والتصويب من خارج الدائرة .

الحزم بقرس يحتل قريق الحزم للركز الرايع برصيد ١٨ نقطة في حين يحقل فريق الشعله للركز الخامس برصيد ١٣ نقطة .. ان تغير نتيجة المياواة من مركزي الفريقان لذلك مسجري الغريقان مجموعة من الشجاب (المياراة التي يحكمها محمد فهد العجلان وابراهيم الونين

● النصم × الشرق

ق لقاء من جانب واحد يلتقي في الساعه الرابعه من بعد عصر غد على صقة الرئاسة بقدرعيه غريق النصر والشرق . يحتل غريق النصر المركز الثقاث برصيد ٢١ نقطة في حين بحتل قريق الشرق المركز السادس برصيد ٧ نقاط فريق التمر هو المرشح الاول لكسب اللقاء الذى يحكمه حسين باسنبل واحمد المولد .

•• النحمه × الشياب

يلتقى الغريقان الساعه الثقثة من بعد عصر غد على صنفة الرئاسة ببريده في نقاء من جانب فريق النجمة الذي يحتل المركز الثاني برصيد ٧٧ تقطة ويحتل فريق الشبغب للركز الاخع بدون تقاط وهو اول الهابطين الى الدرجة الثانية من دورى هذا للوسم .

فريق النجمه سيحاول الاستفادة من تجربة أكبر عدد ممكن من الشباب في هذا اللقاء الذي يحكمه بخيت العبيدى وعبدالعزيز الدخيل .

المحموعة الثالثة ●● الروضة × القادسدة

يلتقى الغريقان الصاعه الرابعه من بعد عصر غد عل عبلة الرئاسة بالإحساء .. يحتل الغريقان المركزين الخامس والسادس برصيد ٦ تقاط لكل

المباراة ستكون هامه للفريقان فالغريق الفلاز سيلعب مع بقية الاندية من لجل الهبوط الي الدرجة الثانية وستكون له قرصة للبقاء اما القريق الخاسر من هذا اللقاء فاته سيهبط الى الدرجة الثانية ميشرة بعد هذه المباراة .. مستوى الفريقان متقارب ولكن ريما تلعب

عوامل الارض والجمهور لصالح فريق الروضه ويكسب اللقاء .. يحكم المباراة عبدالعزييز الدليمى ومتصور المحبسن

● الاتفاق × الفتح يلثقى الغريقان الصاعه الرابعه من بعد عصر

غد على صلة الراكه بالخبر فريق الإتفلق يحتل المركز الللنى برصيد ٢٦ نقطة في حين يحتل فريق الفتح المركز الرابع برميد 10 نظاة الباراة ستكون مجرد تحصيل حاصل ليس الا

وفريق الانقلق هو المشريح للكسب يحكم اللقاه فهد الرباح وخلد العبدان .. • النور × الخليج

يثتقى القريقان الساعه الرابعه من بعد عصر غد على الرئاسة بقدمام في لقاء من جانب غريق الخليج الذى يتربع على صدارة المجموعة برصيد ٣١ نقطة في هين يحلل فريق الثور الزكز الثالث برصيد ١٩ نقطة . الخليج هو المرشح الاول للكسب ..

يحكم اللقاء محمد ابو لين وغنزى فلاته . منافسات ناشيء المتاز

 الاهل × الاتحاد الساعه الرابعه عصر اليوم عل صلة النادى الاهل ويحكمها محدود موسى ومحمد سعيد عسيري . ●● الخليج × الفتح .. الساعه الثانية وخس وأربعون دقيقة ظهرا على مطلة الرئاسة بالنعام

ويحكمها عل اليامى وصالح المنطان ● الحرم × القدسية الساعة الواحدة والنصف ظهرا على صلة نادى الحزم بالرس ويحكمها عبدات كشثرى وعلى بلعارمه ● الصواب < الاتفاق الساعه الثانية وخسس واربعون نقيقة بعد ظهر اليوم على صالة الرئاسة بالاحساء ويحكمها محمد فرج وراشد الدوسرى . ●● النور × العيون الساعه الثانية وخس واربعون بقيقة ظهرا على صللة الراكه بالخير ويحكمها محمود جودة وعبلس بللنا .

● لا يختلف اثنان على ان مسؤولية النهوض بمستقبل اية لعبة رياضية لا تتوقف على اتحادها الرياضي او الغرق التي تمارسها وانما هي مسؤولية وبقدر ما تكون جسور العلاقة بين الاتحاد والاندية وثيقة متينة الصلة .. خطوط الاتصال بينهما مفتوحة .. نوافذ التعاون مشرعة .. لغة التقاهم بينهما مشتركة واضحة صريحة .. صادقة حول مختلف القضايا والامور ذات الصلة باللعبة ومستقبلها بقدر ما ينجع طرني المعادلة الاتحاد والاندية معأ في الارتقاء بمستوى اللعبة والعكس مسميح اذا ما تصدعت هذه الجسور

> وتأتى اتحادات العاب القدم والطائرة واليد ف مقدمة اتحاداتنا الرياضية ادراكأ لأهمية هذه العلاقة .. وحرصا على ان تكون عنوانا مضيئا لاجعل صور التعاون والتواصل بينها وبين الاندية .. أذ يستحيل أن يكتب لبرامجها النجاح في معزل عن الاندية .. وكما قال سمو الامع طلال بن سعود الاتحاد هو النهر والاندية هي الرواقد .. ولا يوجد نهر يلا روافد .. لذا كانت اتحادات القدم والطائرة والبد ولاتزال تولي هذا الجانب جل اهتمامها ..

● د/ صالح بن ناصر ●

ولا يكاد يمر شهر الا وتطالع خيرا جديداً عن انفتاح هذه الاتحادات على الاندية في الحار من الحرص الاكيد على استمرار علاقات التعاون بينهما 1 فيه صالح هذه الألعاب .. وذلك من واقع ادراكها وفهمها لمعادلة النجاح التي تحكم طبيعة عملها .. اذ لا يمكن لها أن تقطع خطوة الى الامام وهي تسير في أتجاه معاكس لاتجاه الاندية ..

وعلى صبيل المثال لا الحصر نورد هنا بعض مبادرات اتحاد اليد في هذا الاطار وحسبنا الاشارة الى حرصه على أن تكون زاوية تعاونه مع الاندية

٣٦٠ درجة .. فهو لا يدع وسيلة او فكرة او مشروع يحقق لعلاقته بالاندية نوعا من التكامل إلّا ويُقبل عليه بسعادة غامرة .. من هذه المبادرات ، ● اجتماع اتحاد الدوري .. بالسؤولين عن اللعبة بالاندية ليتدبر معهم كُل الامور المتعلقة بالمسابقات وسبل تطور مستوى اللعبة ...

🖜 معاولته الدائمة الإستثناس 🦠 💮 برأى السؤولين بالاندية قبل اتخاذ اية خطوة جديدة تتعلق بشكل المسابقات ●● اهتمامه القائق بأراء الاندية ووجهات نظرها ودراستها بصورة

> ● تدخله السريع والحاسم لحل اية مشكلة تعترض احد الاتدية أياً كان توعها وهجمها .

٠٠ وقوقه الدائم الى جانبها ودعمها المستمر والاجمل من ذلك انه لا يتعامل مع الاندية بنظرة فوقية أو من برج «عاجى» فهو الذي يذهب اليها لا ينتظرها .. تأتى اليه وتحدثه عن همومها ومعاناتها .. واقرب دليل الى

الاذهان زيارات السؤولين في الاتماد السعودي لكرة اليد للإندية ..

بالأمس القريب زار نادى الاتحاد الدكتور عبدالرحمن ظفر نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد واجتمع بالمهندس عبدالبديع لارى المسؤول عن اللعبة قائلًا له .. لم يسبق لي معرفتك .. جئت التعرف عليك .. جئت استمع اليك .. اتعرف على أرائك .. واحتياجات اللعبة بالنادى .. للشاكل التي

تواجهك في عملك الى غير ذلك من الاسطاة التي تعطى له صبورة شاملة لواقع اللعبة بنادى الاتحاد .. وقد ذكر لكاتب السطور المهندس عبدالبديع لارى ان زيارة الدكتور عبدالرحمن ظفر للنادي ازالت عن كاهله عبناً ثقيلاً ، فأيس العبرة بما سيقدمه اتحاد اللعبة من مساعدات او دعم .. وانما الاحساس بالشاركة الوجدانية .. تشعر ان اتحاد اللعبة قريب منك يشارك التفكير .. يشاطرك الهموم وهذا وحده كاف جدأ ليدفعك للمعل ويحفزك لمضاعفة

وما ذكره اللاري مسحيح وعلى جانب كبير من الاهمية .. فقبل تقديم of The State of الساعدات المادية والفنية يجب ان يشعر السؤول عن اللعبة بالنادي ان الاتحاد الشرف على اللعبة يتعايش مع غروقه .. يعيش همومه ومعاناته .. يحاول صادقا التعرف عنى واقع اللعبة .. ويحاول جاهداً تذليل كافة العقبات التي تعترض سبيل تطورها ..

• هذا هو اتحاد اليد الناجع المتجدد والذى قام رئيسه المقدم عبدالرحمن القدا مؤخراً بزيارة لنادى النصر لذات السبب .. وهناك زيارات اخرى لأعضاء الاتحاد للأندية كلها تسعى لهدف واحد .. وهو الأبقاء على كل جسور التعاون بينها وبين الاندية

لأن يكون قريبا من الاندية .. وأن اختلفت الاساليب وتبيانت الوسائل .. المهم انها تسير في الاتجاه الصحيح وفي نفس اتجاه الاندية وهذا هو الحد الادنى المطلوب من التعاون بين الاتعادات والاندية حتى تبلغ التطور المنشود .. لا أن تسير هي في انجاه والاندية هي انجاه معاكس كما هو واقع الحال مع معظم اتحاداتنا الرياضية التي لم تصل بعد الى سر معادلة

اماً قريق الوحدة رصيده ١٦ عُقطه لعب ١٢ مباراة فاز ف ٤ مباريات وانهزم ف ٨ مباريات ترتيبه السابع بنسبة الإعداف .. فريق احد مرشح للفوز بهذه الجاراة لفارق السنوى والليك

● ويلتلى الترجى مع النهضة على صقة الخبر ق الساعه ؛ عصرا .. ويحكمها لحمد املع وعبدالإله .. فريق الترجى له ٢٧ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في ۱۰ مباريات وانهزم في ٢ مباراة ترتبيه الثاني .. اما فريق النهضة رصيده ٢٠ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز ﴿ ٨ مباريات وانهزم ﴿ ٤

🗨 تقلم غدا الجمعه خمس مباريات ﴿ دورى

والشعيل .. فريق الفتح له ٢٤ نقطة لعب ١٧ مباراة غاز ف جميع مبارياته وترتبيه الاول بدون مياريات ترتيبه السابع بنسبة الاهداف .. عدا بلغب تسورنا الخصر امام قطر ونحن على ثقة مطلقة بأن ابطالنا سيبدأون بالن الله مرحلة التحليق تاتحام شهال

والمدرقيم النسور خلال المبارتين الميلاقين مستوى راثعا سيحملهم الله تلكيد الجدارة والاستحقاق في الله اللاقعة باني الله . الاحرق مباراة فاز ق ٨ مباريات وانهزم ق ١ مباريات

ترتيبه الثلث ينسية الإهداف .

• ويلتقى الصفا مع الفتح على صفلة الدعام ل السلعه ٢٦٠٠ ظهرا ويحكمها شيع وغرسان .. اريق الصفا له ١٢ نقطة لعب ١٣ مياراة اتهزم في جميع مبارياته ترتبيه العاشر .

في السماعه دارا ظهرا ويحكمها الثلال

أما أدريق الإنصار رصيده ٢٢ تقطه لعب ١٦ مباراة فاز ق ۱۰ مباریات وانهزم ق ۲ مباراة ترثيبه الثاني بنسبة الاعداف .

الاهلى والرياض ني لقاء متكانىء ه لشعد للاقاة الوهة ١٢ مياراة فاز ق ٦ مياريات وانهزم ﴿ مثلها ترثييه السابع لفارق الإهداف .. قريق الفتح مرشع للقورّ بهذه اللياراة للياقة الحالية مع المهارة واللعب ♦ ويلتقي مضر مع الربيع .. على صالة النعام ق الساعه ٤ عصرا ويحكمها العليان والعجلان ..

فريق مضر له ٢٠ نقطة لعب ١٢ مياراة غاز ٨٥ باريات وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه الخامس .. اما قريق الربيع رصيده ١٣ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في مباراة واحدة نقط وانهزم في ١١ عباراة ترتبيه التاسع لفارق الإهداف فريق مضر مرشح للفوز لضعف فريق الربيع ﴿ التصويب والمهارة . ♦ كما يئتلي القدسية مع الصفا .. على صالة النمام ﴿ الساعه ٢٠ره مساء .. ويحكمها وهيب أريق القانسية له ١٨ نقطة لعب ١٧ مباراة فلز

الجماعي والبديل الجاهز .

" مباريات وانهزم في مثلها ترتيبه السابس .. اما قريق الصفا رصيده ١٥ تقطة لعب ١٢ مباراة فاز ﴿ ٣ مباريات وانهزم ﴿ ٩ مباريات ترتيبه الثمن .. وهذه المباراة متكافئة بين

مباريات ترتيبه الثلث لقان الاهداف.

شياب المتار

ترتبيه العاشر .. فريق عكاظ مرشح للفورّ بهذه شباب للمتاز لكرة السله في لسبوعه الثلث عثم ● كما يلظى الفلح مع الإتفاق على صفلة الإحساء من ألدور الثاني .. حيث يتقابل الهلال مع الخليج عل معللة الدرعية .. ﴿ الساعه ٢٥٠ طهرا . ل المناعه ٢٠ره مساء .. ويحكمها محمد عيدات ويحكمها حمزه والاحمدى فريق الهلال له ١٦ تقطة لعب ١٢ مباراة غازي 2 مباريات وانهزم ﴿ ٨





ق ٦ مباريات وانهزم في مثلها ترتيبه الخامس. اما فريق الاتحاد رصيده ٢٣ تقطة لعب ١٣ مباراة فاز ﴿ ١١ مباراة وانهزم ﴿ مباراة واحده فقط ترتبيه الاول بدون منافس .. • ويلكلي التفاق مع الإنمنار على معللة الخير في الساعه ١/١٠ تغيرا ويحكمها العليان وقاصر ..

● وتقام غدا ايضا خمس مباريات في دوري شباب

● كما يلتقي أحد مع العربي .. عل صالة الامح محمد بالدينة للنورة في الساعه ٢ ظهرا ويحكمها

مباريات وانهزم ﴿ ٣ مباريات ترتبيه الرابع .. اما

ترتبيه السابس .. وعبدالشكور ..

أما فريق الخليج رصيده ٢٢ نقطة لعب ١٢ مباراة غاز ق ۱۰ مباريات وانهزم ق ۲ مباراة

الاحمد والقامدي .. فريق أحد له ٢١ نقطة لعب ١٢ مياراة فاز ﴿ ٩

مباراة واحدة فقط انهزم في ١١ مباراة ترتيبه

شياب الاولى

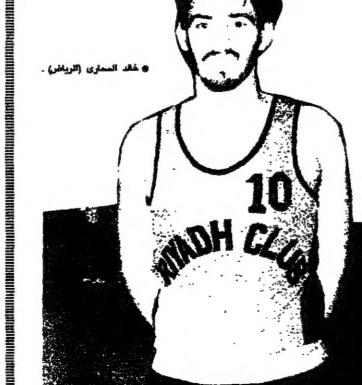
الاولى لكرة المحله في اسبوعه الثلاث عشر من

فريق العربي رصيده ١٦ نقطة لعب ١٣ مباراة فلز ق ٤ مباريات وانهزم ق ٨ مباريات ترتيبه

اما قريق القتع رصيده ١٧ نقطة لعب ١٣ مباراة فاز ق ۵ مباریات وانهزم ق ۷ مباریات كما يلتقى الهداية مع الاتحاد على صبالة الدمام

فريق الهدايه له ١٨ نقطة لعب ١٢ مطراة فاز فريق الاتفاق له ١٢ تقطه لعب ١٢ مياراة فاز في

فاز ق ٦ مباريات وانهزم ق مثلها ترتيبه



البور الثلثي حيث يظابل عكاظ مع الطرف .. على صالة لثلك فيد بالطائف ﴿ الساعه الواحدة ظهرا ويحكمها للمنعد والمنومال .. فريق عكاظ له ١٠ تقطة لعب ١٦ مباراة فاز ق ٣ مباريات وانهزم (٩ مباريات ترتيبه التاسع اما فريق الطرف رصيده ١٧ نقطه لعب ١٢ مباراة فاز ﴿ ٥ مباريات وانهزم ق ٧ ميثريات ترتيبه الصابع. كما بلتلى الكركب مع النهضة على صالة نادى

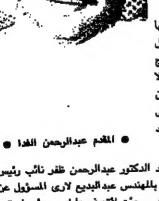
فريق الكوكب له ١٣ مُقطه لعب ١٢ مباراة فاز في مباراة واحده وانهزم في ١١ مباراة ترتيبه العاشر الاشع .. أما فريق النهضة رصيده ٢١ تقطة لعب ١٢ مياراة فاز ق ٩ مياريات وانهزم ق٣ مباريات ترتبيه الثاني .. ● ويأتقى الاعلى مع مضر على صالة رعاية

الشعله في الساعه ٢ فلهرا ويحكمها محمد عبدات

الشباب بجده في الساعه ٢ قلهرا ويحكمها ناصر السعد والمطيل .. الفريقان متساويان في الفوز والهزيمه ولكل منهما ٢٠ مقطه الفريق للذي سيفور بهذه المباراة سيحثل الركز الثالث ..

● كما يلتقي الشباب مع وج على صالة الدرعيه ق الساعه ١٦١٥ فلظهرا ويحكمها محمد وادريس .. فريق الشيف له ١٦ نقطه لعب ١٣ مباراة فاز ﴿ عُ باريات وانهزم في ٨ مباريات ترثيبه السابع .. اما فريق وج رميده ٢١ نقطة لعب ١٢ مبلراة غاز في ٩ مباريات وانهزم في ٣ مباريات توتييه الاول بسبة العدنق

• ويلتكي هجر مع السلام على معلة الاحساء ق الساعه - ٢ر٢ ظهرا ويحكمها العميلان ومنصور غريق هجر له ١٩ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز ﴿ ٧ مباريات وانهزم في • مباريات ترتيبه الخامس .. أما فريق السائم رصيده ١٨ نقطة لعب ١٧ مياراة



● المقدم عبدالرحمن الفدا ●



• م/ عبدالبديع لاري •

وما يقال عن اتحاد اليد يقال عن انحادى القدم والطائرة .. كلاهما يسمى النجاح . والمعنى في قلب الشاعر .



الكثيرون ان تنهل اعصاب لاعبى النهضة بعد هذا

الهدف ولكر عدث خلاف ذلك وهاهمت النهضة

هدف النهضة

ونتيجة للعبها المنتطم منذ بداية الشوط

الثاني يحرز ناصر المنصور الهدف العيضاوي

اليتيم ﴿ الدفيقة السادسة بعد أن لعب عمر

شبهك كرة حسعبة ابعدها مبارك الدوسري لذصل

الى ناصر المنصور الذي لعبها داخل الرمى محررًا

الكمشر فريق الإتفاق ﴿ نصف ملعبه الا من

بعض المناورات التى كان يقوم بها جمآل محمد

وكما ضاعت للنهضة عدة فرص ق هذا الشوط

مجمل القول از فريق النهضة لعب مبارأة

كبيرة استحق عليها الاشادة نما الاتفاق فيكفيه

انه حصل على بقطني الملزاة وهذا غاية المنى ال

نال خالد المهيتري مز النهضة وعادل الصالح

أدار الثقاء الحكم ابراهيم الدهمش بمساعدة

● تاصر المنصور سجل شدف فريقه الوهيد

ومحمد السعيد مز وقت لاخر

من الانفاق بطاقات عمراء

كذلك ضاعت للاتفلق بعض العرص

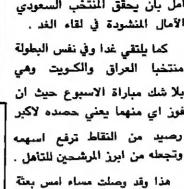
وابدعت كثيرا في هذا الشوط

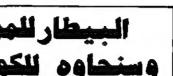
للمنافسة على المركز الاول . المنتخب القطري يملك نفس النقاط .. وكلنا أمل بان يحقق المنتخب السعودي

الأمال المنشودة في لقاء الغد .

ويدخل منتخب الملكة هذه المباراة بعزائم وامل في حصد نقطتى الفوز وذلك للسير قدما

بلا شك مباراة الاسبوع حيث ان فوز اي منهما يعني حصده لاكبر رصيد من النقاط ترفع اسهمه وتجعله من ابرز المرشحين للتأهل . هذا وقد وصلت مساء امس بعثة المنتخب القطرى الى الرياض استعدادا لملاقاة منتخبنا في معاراة





القدم ومنتخب قطر .. حكم الساحة

فايز البيطار ويعاونه نزار واتى وجمال اسكندر والشلاثة من سوريا



اليوم لقاءات حاسمة في ممتاز القدم

مع اشراقة اليوم الخميس - يبدأ نهار جديد من عمر الدوري المناز ويقطع الفرسان

كتب ـ حمد الراشد :

خطوة هامة على طريق بلوغ الامانى والطبوحات

هناك من يطمح في عقد لواء البطولة

لصالحه وهناك من يحدث نفسه في الاقتراب

ظيلًا عن اسوار المنافسة وهنك من يحاول بكل عا

أوتى من قود الهروب من شبح الخوف الذي

بطارده ويهدده بالهنوط والعودة الل دوري

● مشاعر متباينة مزيج عربب من الاماني

والطموهات يراود مرسان مباريات اليوم هيث

يخوضور الجولة النالثة من القسم الثابي

للدوري المعتاز وذلك في ظل المتغيرات الجديدة

التي طرفت على خريطة المنافسة على العطولة

والتي تمثلت في عودة الاتعاق الى صدارة الترتبب

العلم وتراجع النصر قليلا والذي فتح بيدد لابيد

عمر كل ابواب الامل للعرق الاخرى لتعامس من

جديد على العطولة وهدا يعطى للقادات اليوم

نكهة خاصة لاسيما لقائى الانحاد والهلال

والشباب والطائي ولاشك أن جماهم النصر

• وضعر تقاءات تحيسن الراكز ملتق الدوم

القفسية والكوكب ي الدمام والوحدة واحد في

المدينة وقبل العودة الى لقائي الكبار هذه لمحة

القادسية والكوكب

خمر الفادسية لقاءد الاخع امام الهلال متيجة

ومستوى وقد عوجئت بالسنوى اليزيل الذى فلهر

مه الفريق القدساوي في ثلا المباراة رغم تكامل

صاوفه الا انه كان بعلينا في تحركاته السلبيا في

والانفاق ثنتظر سنائجهما دهارغ الصبر













ادائه وخاصة مفتاح هجماته محمد درحان ولم

بتحرك الفريق جبدأ الالإ الدقائق الاشيرة التي

اعقبت هدف الفوز واذا ظهر الفلاسية بهذا

المستوى المتواضع الذي لابليق الدأ بامكاناته

الفنية عسوف بجد صعوبة في نجاوز حلجز

ألكوكب والعكس صحيح اذا أسترد مسكواد

وعظبته الفنية عيما يصارع الكوكب من اجله

البقاء بامل ضعيف اكثر وهما مز خيوط

الوحدد > احد

كما يلتقي عصر اليوم و الدينة المنورة فريقا

احد والوحدد احد لازال بعيش حللة من القلق

والانجارك والبحث عز الدات بعد سلسلة الهزائم

المتتلية التي عصفت به واز كان يستاسد على

ارضه وبخدم عروضا عنية نعوق امكاناته الحقيقية

وص هما ثهب رياح الخوف على الوحدد من

الهزيمة وأن كنت استبعدها اذا لعب الفريق

الوحداوي منفس مستواد الذي ظهر به امام

النصر ههو تكفا فنيا وكعته ارجح لاسيما بعد

عودة سجم الغريق الكيع المثلل الخطع معتمد

خوجل والدي اطالبه بزيادة جرعات الليافة عتى

يعطى بسخاه اهثر ونتيجة اللقاء تتوقف بالدرحة

الاول على عطاء الغريق الوهداوي الذي يعر

حالياً بفترة انتعاش منذ بداية الدور الثاني علاا

لعب بجيبة واصرار على القور بعيداً عن الثقة

اللقاء التالث

الشياب والطائي

واصل سلسلة عروضه القوية ونتانجه العاهرة

وحصده النقاط فقد اقترب كنيرا من دائرة

المناهسة مؤكدا عدم تاثره الكبير بغياب نجمه

وهدافه مساعد السويلم فالقريق زاخر بالمواهب

ويميل المريق الى اللعب بطريقة ١-١-١ مع

شعيد شفها الدعاعى فقط والإعتماد على الهجدات

المرتدة السريعة وقد اظهر العريق الشعابى براعة

ق بنانها وتنعيدها ولا اتوقع ان يغرط في ننيجة

لغانه امام الطاني والذي انبت الانحاديون تاثره

الشديد معياب صائع العامه وورفته الرابحه خالد

الصقري وهارسه العملاق الدعيع والذي كان

يقوه تمهمة مردوجة حراسة المرمى وتوجيه خط

الغلهر والمساهمة وربعاء الهجمات وكل الدلائل

السامقة تشير الى الخفاص فعاليته عما كان عليه

بوهود تجومه الدوليين ولايعثى غذا ابه سيكون

لقمة طرية يسهل التهامها للشبابيين طكل مباراة

ظروفها والنتبجة دائما تحددها عطاءات اللاعمين

انعاء المباراة وان حفت اعتبر هدا اللقاء فرصة

نمنية للشباب لمزاحمة النصر والانقلق والهلال

لقاء القمة

ونائى الى لفاء القعة الكبير لقاء الجماعير

الاتحاد والهلال ويكتسب هدا اللفاء اغمية

فصوى للهلالين الذي بدأت صدورهم تنتعش

بضير الاستعاشات وشذا الامل العواح عمد

على صدارة الدوري

يدحل الشباب لقاءه اليوم امام الطائي معد از

الزائدة فد يعجج ﴿ العودة سقطتي المباراة



● سعد بريك •النجم للتجند،

كما يحكم مباراة الغد بين الكويت

والعراق حكام من سنغافورة .. حكم

ساحة م ب سنجاه .. ويعاونه شاندرا

ولي ينج ان .



بعد فوزه في الوقت بدل الضائع:

النصر من خطف الفوز في أخر الدقائق من المباراة لنعلو الغرجة وجوه جماهي النصر التي عادت اليها البسمة بعد ان كانوا شبه مقتنعين بضياع نقطة جديدة لغريقهم تكلف الغريق كثيرا في سباقه مع الاتفاق الذي فاز هو الأخر واصرأرا على احراز اهدافا حيث لعب القريقان

●● استطاع صالح المطلق أن يخطف هدفا غالبا لفريقه النصر في الوقت المحتسب بدلا من الوقت الضائع ليفور النصر على الاهل بهدفين مقابل

على النهضة ليستمر السباق ليعطى للدوري الغريق في المباريات القادمة.

طعما شيقاً . وفي نفس الوقت رجع لاعبو الاهلى الى جدة والحزن يعصر فلوبهم على ضياع نقطة كانت شبه مضمونة تصلح من وضعهم في جدول الدورى ولتزداد مخاوف جماهيهم على مستقبل

يهدف مقابل لا شيء للنهضة .. الشوط الثاني ..

احرز للانقاق نبيل شكر في الدقيقة الرابعة

من بداية المباراة بعد أن وصلته الكرة من جمال

محمد الذي جهزها له ليلعبها نبيل بيسراه على

يمين حارس النهضة حاول فيها الحارس الا

لم يثن هذا الهدف من عزيمة التهضاويين

بل واصلوا غزوهم لمرمى الاتفاق وضاعت منهم

عدة فرص لعل أبرزها تلك الفرصية التي اهدرها

فتحى النجدي في الدقيقة التاسعة والعشرين

وهو في مواجهة المرمى الخالي لكنه يلعبها

لتصطدم بالقائم وتخرج الي ضربة مرمى بين

واستمر غريق النهضة في ضعطه المتواصل

الذي لم يثمر عن شيء الى ان انهى حكم المباراة

ابراهيم الدهمش شوطها الاول بتقدم الاتفاق

دعشته ودهشة الجعيع ..

انها كانت توية

جاء الشوط الثاني يحمل نضن المغلجاة التي هدشت في الشوط الاول حين علها الاثفاق فريق النهضة بذلك الهدف المباغث . ففي هذا الشوط وفي دقيقته الذفتة ومن كرة عكسية من الجناح الايبير تصل الى محمد السعيد الذي يراوغ بهأ فهد الدوسري ويلغبها لرضنية داخل المرمى النهضاوي محرزا الهدف الثاني للاتفاق كما توقع



على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالراكة النقى فريقا الاتعاق والنهضة في الاسبوع الرابع عشر من مباريات الدوري الممتاز وانتهت المباراة بغوز الاتفاق بهدفين مقابل هدف واحد

👁 جمال محمد صنع الهدف الاول

عقب الدكتور عبدالعزيز سرحان عل مانشر بالصفحة الرياضية يوم امس امكانية قبول ترشيحه في ادارة نادي الوحدة مظراً لأمه قدم استقالته قبل منرة بقوك لقد ثم الاستفسار عن هذا الجانب من قبل مكتب الرئاسة العامة لرعاية النسباب بمكة المكرمة عن طريق تلكس ارسل للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياص وقد جاحد الاجابة بأنه بجق للشخص الستقبل اعادة ترشيح نفسه مرة اخرى دون النظر الى تحديد مدة تعييه وبهذا فانه يعق لي اعلاة ترشيع نفسى للعمل في الادارة الوحداوية مرة اخرى

زهران والتسامح يقابلان غامد والسراة

الباحة ـ عبدات غريب تقلم اليهم الخميس ٢/٢٦ بمنطقة البلحة مباراتان الاولى بين فريق زهران وفريق التسامح بالقنفذة وذلك على ملعب شركة كهرباء البلحة والثانية بين فريق غامد والسراة على ملعب تادى غامد

> ونلك ضمن مياريات كاس خلام الحرمين الشريفين لكرة الفدم لاندية المناطق عل ان تقام



تخطو الإدارة الضمكاوية .. خلال الفترة الراهنة .. خطوات جيدة وجادة .. وترمى ال استقطاب لكير عبد من الشجاب الرياشي بمبيئة غميس مشيط وضواحيها .. والتر تاتى عن طريق الانطائق والبت ق زراعة ملعب النادى الإساسي بالعثيب الطبيعي ال جانب توغير الإمكائات التي تهم العلب الأوى بالتادى بالنشاطين الثقائل والاجتماعي ورغم هذا التوفيق ف طريق النجاح الطويل الا أن هناك اثهام يؤكد التصاهل ق المغاط على نجوم النادي .. وما أبو داهش وعيدات سعد الا دليل قاطع على ما اقول املتا ان بيقى نجوم ضمله داخل النادى هتى يعاود القارس الجنوبى هنهيله مرة

اخرى في ميلين المتقسات .

العكاسي



المباراة النهائية لتحديد بطل المنطقة يود الخميس

١٤٠٨/٥/٤ هـ بين الغائز من الماراتين على ملعب

نادي النسامح بالقنفدة

الحالبة السودانية

تستانف عصر اليود الخميس مباريات نوري للجثلية السودانية وذلك على ملعب نادى الاثحاد بجدة وستقام اليوم ثلاث مباريات ويود عد الجمعة مباراتان وفي المعاراة الاولى اليود يلعب فريقا علم الوطز وشباب بورتسودار وفي المباراة الثامية يتعب فريقا النبل وكوسنى والباراة الثالثة نجمع سن دريقى الاخوة والتحرير

اما يوم غد الجمعة فيثعب فرطا الحراءرة والقرشي ويليهما فريقا الاشقاء والدندر



● عبدات اللوال -مطلوب سرعة انعر في نقل

v 20 2. 9

وآمال كبيره الفوز على احد

وبغض النظر عن نتائح منافسيه غاز الغوز سيعزز اماله في المناصبة على البطولة والمستوى الذي ظهر به الغريق في مباراته الاخيرة امام القاءسية يبشر بالخع وبدعو التفاؤل بقرب عودته الى مستواد ونضم صوتنا الى صوت الامع عبدالعزيز بن ناصر عضو شرف الهلال في ضرورة اعتماد الوراس على الوحود الشابه التي اثبثت جدارتها كمنصور الاحمد عبداته البرقان ـ منصور الموينع سلطان التنبيان يوسف حموده واذا فلهر العربق الهلاق غدأ املم الاتحاد بنعس المستوى الدي قدمه امام الغادسية فسيواجه الاتحاد موقفأ هسعبأ للغاية لاسيما وقد ظهرت بوادر تحسن طفيف على وسط وهجوم الغريق ويدا الثعاهم واضحأ بين الثلاثي هذال وعضاري وجازع وهذا الثلاثي يعثل معأ عصدر

فى اكمال معيرة

فوزهم في المباراتيين السابقتين وافترابهم كليرا من المنافسة على البطولة والهلال بدخل هذا اللقاء وهو يدرك ان هوزد اليوم قد يقفز به ال صدارة النورى .

الخطورة الوهيد حاليا و القريق

بهدف للعولد من تمريرة سعد بريك والثانى وهو الاهم اغباقة تقطتي المباراة الى رصيده في بنك الدورى ليواصل مشواره التصاعدي الذي يداد منذ البطولة العربية رغم غياب نخبة من عناصره الاساسية . وقد نجح سكوتشيك في مهمته

الطارنة اذ لم تعد عروضه تتاثر بغياب نجومه الدوليين وقد تغلب سكوتشيك على هذه الإزمة بذكائه الشديد في سد الثغرات في صفوف الفريق بالعناصر الشابه وتوظيفه قدراتهم لصالح الاداء الجماعي ومن خلال التكتيك المناسب الذي يستخدمه سكوتشيك لكل مباراة وحسن تصرفه في المواقف الصعبة واختياره التشكيل الانسب لكل مباراة وهمب ظروف الغريق الخصم وتوقد حماس اللاعبين و احساسهم بالسؤولية .. كل ذلك فرش للفريق الإتحادي ورود النصر في كل خطوة يقطعها واصبح تجاوزه للعقبات والازمات امرأ طبيعياً ولكن هنك شيء يخشى الاتحاديون منه وهو انه بعد هذه الانتفاضة والصحبوة واستعرارية النجاح قد تحدث المفلجأة ويخفق الفريق في لقاء الخد رغم انه يلعب على ارضه وامام جماهيره للغفيرة لا لقوة الهلال وانما خوفاً من موجة ثقة زائدة تهب على الغريق بصحبها نوع من

مرهوناً بعطاء خط الوسط بغيادة الفوال عيما يعثل

الدفاع بقيادة سعد بريك النجم المتجدد مصدر ثقة

واطعنتان للعميد

بطريقة هجومية ولم يلجأ الاهني للدفاع كما كان

وأزدادت سخونة المباراة بعد أن نجح الاهني

أي تسجيل هدف التعادل لرغبة كلا الفريقين أي

تسجيل هدف الفوز وأن كانت لهجمات النصر

خطورة اكثر .. ويعيب على دفاع الاهلى انه في

الدقائق الاخيرة من المباراة لم يلجأ الى تهدئة

اللعب وتشتيت الكرات للخروج بنقطة من

التعادل مما اعطى لهجوم النصر الفرصة

التشديد الهجمات وتوالت التمريرات من خط

وعلى الجانب الأخر يدخل الاتحاد لقاءه اليوم

املم الهلال سعياً وراء هدفين الاول تأكيد جدارته

بالفوز الثمين الذي حققه على الهلال ق الدور الاول

الصعبة والخروج بالعريق من براثن هذه الازمة وسيحاولان التعويض فايهما يعوض على حساب الصعود ويتعزر موقف العربي ليزداد الدورى التراخي والكسل واللامبالاة وهذد مهمة الجهاز الاداري وبشكل علم فأن كلة الاتحاد أرجح قليلاً بالنظر الى خطوطه الثلاثة كما ان هنك تكافؤ في كرة القدم امر بطلها الى المدينة حراسة المرمى والهجوم. ويبقى تفوق الاتحاد

اليوم في دورى الدرجة الاولى:

خمسة لقاءات ابرزها الرائد مع الفيحاء

بريده ـ سليمان الركيان ● في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وفي اسبوعه الخامس عشر تقام اليوم خمس

مباريات ففي بريده او في اللقاءات بين فريقي الرائد من بريده والفيحاء من المجمعة على ملعب الاخير يدخل الرائد هذا اللقاء وحصيلته من النقاط اثنتا عشرة نقطة بينما رصيد فريق الفيحاء ثلاثة عشر نقطة وكلاهما مهدد بالهبوط ويمكنهما البقاء في حالة الفوز وخسارة فرق الصدارة الرياض وهجر من هنا تكمن اهمية المباراة التي يتوقع لن تحظي

لعب الفريقان ف الاسبوع الماشى مع فريقى هجر والرياض وتعادلا معهما بهدف لكل منهما بعد أن قدم الرائد لجعل مبارياته هذا الموسم وفريق الفيحاء من الفرق العنبدة ويصعب

هزيمته على ارضه حيث لم يخرج من ملعبه خاسرا هذا الموسم عدا مبارات مع هجر يتغوق الرائد على الفيحاء بالحراسة وتماسك خط دفاعه لوجود المطيرى والبذرة والنودى اما فريق الفيحاء فيمتاز بوجود خطوسط قوى جدأ بالإضافة ال مهاجمين يعرفون طريق المرمى جيدا وخاصنة النجم الاسمر التكهن القرملة _ المباراة يصعب والتعفل قد يقصل بينهما يتخلف عن الرائد نجم خط المقدمة مغنم

التجدى وعبدالرحمن الراجح ● أما في عنيزة فسيحل فريق الروضة ضيفاً على فريق العربى مساه هذا اليوم على ملاعب النجمه بمدينة عنيزة في مباراة لانقل اهمية عن الاولى حيث ان فريق العربي يفع ف نيل القائمة باحدى عشرة نقطة فيما يدخل فريق الروضة ف صراع مع فرق الرياض وهجر من أجل الصعود وكلاهما حريص على خطف التقطتين خاصة وان الفريقين ف خسرا مباراتهما ق الاسبوع الماضي حيث خسر العربي من الشعله والروضة من التعاون

يتغوق العربى بهجومه الضارب بينما تتغوق الروضة بتعاسك جميع خطوط الغريق وان حالة فوز الروضة تبخل منافسا خطيرا على الصعود ويبقى العربى على مشارف اندية الدرجة الثانية اما ق حالة فوز العربي فستذهب امال الروضة ق

وق المدينة المنورة يلعب فريق التعاون مع الانصار الجريح الذي تلقى عددا من الهزائم خلال الاسابيع الماضية ـ كان من المعروف أن هذه المباراة مقررا لها أن تقام و بريده ولكن قرار اتحاد

يدخل التعاون هذه المباراة بمعتويات مرتفعا جدا بعد فورّه في الإسبوع الماضي على فريق الروضة بالاحساء فيما يدخل الانصار هذه المباراة التي أتى بها القدر اليه بعد ثلاث هزائم متتقلية



● ناصر الدوسري . وأصبح موقف الانصار حرجا جدأ فلو انهزم ال

هذا اللقاء فسيكون من اقرب المرشحين للهبوط ولا ندري ماذا دهاه فهو من اقوى اندية الدرجة الإولى وخطوطه متكامله ولديه جهاز تدريبي جيد . ● أما ق حلتُل فسيكون الرياض ضيفا ثقيلًا على ابناء الشمال فريق الجبلين حيث بدخلان اللقاء وبينهما فارق كبح ل المستوى والمراكز ولكن الد يفعلها الجبلين ويطيح بالرياض ويثيح الفرص امام للنافسين للصنعود مستفيداً من أرضه وجماهيره علما از فريق الجبلين مهدد ايضا بالهبوط وخسارة الرياض تغتح الباب على مصراعيه لن اراد الدخول في المنافسة وفوزه

وق الخرج ينتقى الصاعدان هذا العام فريقا الشعله وهجر وكلاهما صعد هذا العام الى بورى الدرجة الاولى حيث حصل فريق الشعله على الدرع وهجر وصيفه ولكن سيحان مفير الاحوال لم ينته بعد ولكن شجر في مقدمة فرق الدرجة الاولى والشعلة في المؤخرة يصارع من لجل البقاء قهل رفيق هجر الشعله يُنقذ دربه في الصعود لم يطغنها ويؤكد هجزة احد مقاعد الدوري المنتاز في الموسم القادم .

يعطيه دفعه اقوى .

اليوم في ممتاز الطائرة: -

●● البلال • الاتحاد

بجدت فريقا الهلال والاشحاد

الاستوع الماضي من الصدارة

●● الإهل • الرياض

مهد الطويل ومعتوق السلبم والحقباني

والصعبدي ﴿ هِيْ يَبِرِزُ وَ الانْحَادُ جَمَالُ عُسْمِرِي

الهلال يسعى الى كسب اللفاء والاستعرار في

الصدارة هثى اللقاء الفاصل مع الاهلى المرشح

الاول لبطولات الطافرة والذى أزاح الاتحاد

فريق الهلال هو المرشح للكسب في لقاء اليوم

بلتقى الفريقان الساعة السابعة مز مساء

اليوء على صالة رعاية الشعاب مالدرعية فربق

هل يحافظ الهلال على الصدارة .. أم يخطفها الأهلي بمهارة كسب اللقاء خاصة وانه مقلم على ارضيهم وبين جمهورهم اضافة الى هبوط مستوى الاتفاق عن

يستانف الدورى المناز للكرة الطائرة مبارياته اليوم بثقاءات الاسبوع السلبع وبانتهاء مباريات الاسبوع السادس لازال فريق الهلال متصدراً الدوري برصيد ١٣ نقطة يليه فريق الاهلي برصيد ١٠ مقاط ويتقدم عز الاتحاد بفارق الاشواط ويحتل الاتحاد المركز الثلاث فيما تسلوى ناديا المحيط ●● منافسات الدرجة الاولى: والنصر في عدد النفاط ولكل منهما ٨ نقاط

الاهل سيواجه اليوم فريقا متجندأ استطاع الاسبوع للاخي از بحرج فريق الهلال المتصدر ... و افوى لقاءات هذا الاسبوع يلتقي في الساعة السابعة من مساء اليوم على صنلة رعلية الشباب يتفوق الإهل على الرياض من جميع الجوانب ما عدا عوامل الارض والجميور التي تلعب يضم الغربقان مجموعة من مجوم الكرة الطائرة وان كان الهلال يملك عددة اكبر من النجود امثال

مساء اليوم على صالة رعاية الشياب بالبعام الغريق محمد احمد عبدالرضا الا ان امكانية فوز النصر لبضا واردة اذا ما

هو الرشيع الاول للكسب ●● للحيط * النصر

لصالح فريق الرياض ومع ذلك يظل فريق الاهل

تالق النويشر والقنفذى وأبو دهيم ف لقاء

يلتقى العريقان الساعة الثامنة والنصف من مستوى النصر هبط كثيرا هذا الموسد عن الموسم السابق وال لقاء اليوم ربما لن يجد نجوم المحيط صعوبة ﴿ كسب اللَّاء خاصة اذا ما لعب نجم

●● التعاون * الترجي



●● النالف يلتقي مع النهضة الساعة الخامصة النهضة بالدمام ●● الحويلاية > الشبك

فريق التعاون هو المرشح للكسب على الرغم من اقامة المباراة على ملعب الترجي وبين جمهوره . ●● الكوكب • الإثفاق بلتقى الغريقان الساعة السابعة مز مساء

اليوم على صالة نادى الشعلة بالخرج . فريق الكوكب بحتل المركز الثامن برصيد نقطتين حصل عليها من فوزه الاسبوع الماضي على الترجى في هبن يحتل فريق الاتفاق المركز التاسع بدون رصيد من النقاط ، لن يجد نجوم الكوكب صعوبة في



اليوم على صالة رعلية الشباب بالدمام .. يحتل فريق الثعاون للركز السادس برصيد ؛ نقاط وخسر لقاءه الإسبوع الماضي امام النصر ٢/١ ق حين بحظ فريق الترجي للركز العاشر بدون رصيد وخسر جميع مبارياته التي لعبها .



والنصف من بعد عصر اليوم على صالة تلاى ويلتقى الغريقان الساعة السادسة من مساء اليوم على صالة مدينة الاسير سعود بن جلوى

●● الخليج ۽ الرائد يلتقى القريقان الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم على صالة مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم

●● الشرق - الصفا يلتقي الفريقان الساعة الخامه؟ والنصف من ساء اليوم على صالة نادى الصفا بصفوي . ●● الحزم ﴿ الهداية يلتقى الغريقان الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم على صللة نادى الحزم بالرس .

كان طريح مستشفى (فقيه) بجده ، وخرج

منه ، فوجدته (شفاد انه وعاقام) مازال

تَقَهَا . أو كاد القول ، متماثلًا للشفاء . ورغم

ما يعانيه من وصب فاني رايته صادرا ..

محتملًا . تكسباً للجزاء والمثوبة التي وعد

قات وهل هناك خسارة افدح من صحتك

المسجد الحرام للركعة الواحدة أجُز منة الف

ركعة . ولما أن كان أجر الركعة في جدة لايزيد

عن الركعة الواحدة. او عشر ركعات.

استفدحت الخصارة لانه لم يبق في العمر الإ

قلت وهل تصلى في المسجد الحرام

قال لا .. انتي اصلي هنا ، مع اهلي

قال كل شير في مكة المكرمة من المسجد

الحرام . ويثبت ذلك قونه تعالى (ذلك لمن لم

يكن أهله حاضرى المسجد الحرام) فكل لرض

الحرم مسجد ، ومكة كلها من ارض الحرم ،

ان انسانا في مثل سنى . وجسمى الذي

وهنه المرض . لابد .. ان يتجنب ما استطاع

مثل هذه الخسارات . لانها نمس رصيده ق ..

الإخرة ، لذلك فأننى تركت الستشفى وعنت

ان استاننا العلامة قدم للفكر والعلم . ق

شتى ميادينهما الكثير والكثير . وعما قدمه

للعسلم كتابيه (قادوس الحج والعمرة)

و(احكام الحج والعمرة من حجة النبي

وعمره) کتابان یستطیع ای مهتم باحکام

الحج والعمرة ان يقف عليهما بسهولة

ويسر . ولاسيما الكتاب الاول (قاموس الحح

والعمرة) فأنه ﴿ مجلله الأول من نوعه فلم

يعرف تاريخ البحوث الفقهيه حتى اليوم

وهناك أمات قرائية متعددة تثبت ذلك

سالته · لم ترکت الستشفی ،

قال . لاننى خشيت الخسارة .

ات بها الصابرين

جزء يسير مما مضي.

عطار أهد فرسان الفكر والإدب الذين تشرفوا بجائزة الدولة الادبية . وتبرع بقيمتها الاولى لافغانستان السلمة المجاهدة ، اسهاما منه ﴿ جهلاها ضد الشيوعية ، الكافرة . واسهامه اسهام ادی به واجبا ایمانیا

تمثله سعوه الاخلاقي ويقينه الديني . لقد عرفت الاستاذ أحمد في المراحل الاولى من حياته الإدبية عرفته مما كنت اقرام له . مما تنشره جريدة (البلاد السعودية) وقرات مؤلفاته التي استطعت افتتباعها. او استعارتها . ثم عرفته شخصيا . وجالسته ق بعض مجالسه العلمية والأدبية التي .. تلفيت فيها منه بعض معارف ادبية .

وحينما عزم على تحقيق كتاب (ليس ل

كلام العرب) لابن خالويه. ق اواخر

السنينات ولوائل السبعينات الهجرية طلب منى نسخ مسودات الكتاب ، رغم انها كانت بخط يده ، وخطه من أجمل الخطوط ، وليس في ادبائنا . وكاتبينا من يضاهيه في الخط . وكان نسخ مسودات هذا الكتاب لول عمل ادبی قمت به ، رغم انه عمل (هامشی) وكل متابع لحركتنا الفكرية والعلمية . لاشك مطلع . على عطاء استلانا العطار الادبية والفكرية. فهو من اكثر المؤلفين السعوديين إنتلجا ل التاليف والتحقيق. ولست مبالغاً اذا قلت ان ليس في مفكرينا من تجاوزت مؤلفاته كما او كيفة مؤلفات الاستلا

له مؤلفات عليمة ولغوية . لها ثقلها وورنها في تاريخ .. المؤلفات العربية ، وتعتبر من المراجع المهمة التي يرجع اليها كثير من البلحثين. مثل كتابه (العقائد والديانات) وكتابه (الزحف على لغة القران) والصحاح للجوهري ، وكتاب (ليس من كلام العرب) اللذين حققهما تحقيقاً علمياً . له قيمته اللغوية . لاسيما مقدمته التي تعتبر كتابا فائما بذاته على (الصحاح) ومقدمته الرائعة على كتاب (ليس من كلام العرب) في طبعته الثأنية تلك المقيمة التي تعتبر بحثا فائما بذاته فيما استدركه على ابن خالویه . استدراکا اولیا لفت به انتباه القارىء على استدراكاته التي اثبتها في

زرته منذ فيال ف داره حينما بلغني انه

برعاية الامير ماجد في ١٠ رجب

الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق بصالة الاجتماعات عكة المكرمة _ عبدالعزيز غزاوي

يفتتح صلحب السعو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امع منطقة مكة المكرمة صباح يوم السبت العاشر من شهر رجب اللام اسبوع الشجرة الحادى عشر بالماصمة المقسة وذلك ق حديقة العزيزية الثي تبلغ مساحتها ٣٥ الف متر مربع وستشارك في الاسبوع جميع الادارات والمؤسسات الحكومية بمكة المكرمة وقد اعدت اعلتة العاصمة المقسة برنامجا حافلا بهذه المناسبة وسيتم غرس حوالي ٧٤ الف شتله من الاشجار والشجيرات و ٦٣ الف شطة من الزهور

كما سيتضمن أسيوع الشجرة عقد عدد من المحاضرات والندوات التي تتحدث عن اهمية الشجرة والمحافظة عليها . ● هذا وقد ترأس معالى أمين العاصمة المقدسة

استعداد كل أدارة للمساهمة الفعلاة مع السؤولين (اماتة العاصمة المقسنة (اسبوع الشجرة وذلك من مبدأ التعاون المثمر بين الدوائر الحكومية مع بعضها البعض. وق بدابة الاجتماع رحب الاستاذ توفيق بالحضور لتلبيتهم الدعوة لحضور الاجثماع لتحديد موعد ومكان افتتاح الاسبوع والذى تحدد بدء فعالياته في العاشر من شهر رجب في حديقة جديدة بالعزيزية وتم خلال الاجتماع طرح مساهة كل دائرة ومؤسسة كل في مجال اختصاصه وامكانياته المدانية والارشادية للتوعية باسبوع الشجرة . واكد خلال الاجتماع استعداد الامانة

بمبنى الامانة صباح يوم الاثنين الماضي اجتماعا

حضره رؤساء ومنبرو النوائر الحكومية غفائشة



في الدعوة الى الله .

مكة المكرمة _ واس _ تنظم الإمانة العلمة

للتوعية الإسلامية بمكة المكرمة مساء السبت

المقبل بمسجد الامير احمد بالرصيفة

محاضره دينية بعنوان ، منهج الانبياء ق

الدعودَ الى ات. يلقيها فضيلة الشيخ

سفر بن عبدالرحمن الحواق الاستلا بجامعة

المخدرات حكمها واثرها

مكة المكرمة _ محمد احمد بخش

بعد عىلاة المغرب اليوم الخميس يلقى

الدكتور / سليمان التويجري عميد كلية

الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة ام

القرى محاضرة بعنوان ءالمضرات حكمها

واثرها على الامة ، وذلك بقاعة المعاضرات

الكبرى بمكتبة الحرم المكى الشريف بباب

الدكتور أحمد على

يكرم الرئيس الجامبي

يقيم سعادة الدكتور احمد محمد عل

ربيس البعك الاسلامي للتثمية حط عشاه

مساء البوم الخميس بفندق السلام راملاة

بجدد تكريما لفخامة الرنيس داود جوارا

رنيس جدبورية جامبيا ورنبس الدورة

الحالية لنظمة مشروع تطوير حوض نهر

جلبيا والوف الرافق ك وقد وجهت الدعوة

ال عدد من المسؤولين ورحسال الفكر

ام القرى بعكة المكرمة .

لللك والدعوة عامة

ازالة حلطة

الشريان التاجي

ىأشعة ليزر

الكندية ان فريقا من الجراحين بمعهد القلب

بجامعة اوتلوا نجح يوم الاثنين الماضى اجراء اول

جراحة في العظم لازالة تجلط دموى من الشريان

وقد اجريت الجراحة لشخص في الاربعين من

عمره لم يعلن اسمه وراس فريق الجراحين

الدكتور ولبرث كيون مدير علم معهد الظب

التلجى بواسطة الليزر .

الخضراء في ام القرى شرفها الله

أيها .. عبدالمحمود عبدالقادر . ضعن برنامج التنشيط السياحي الشتوى بمنطقة عسع تقام اللبلة مساجلة شعرية بين شعراء النبطاق مدينة بيشة على مسرح نادى النخيل في بيشة .. كما تقام بعد عصر اليوم نهائيات بطولة العاب القوى لقطاعي التعليم والمؤسسات الحكومية ضمن البرنامج وذلك بالالاعب المجتمعة في مدينة بيشة .

لامداد اي دائرة او مؤسسة بالشنالات

والشجيرات لزراعتها امام الدوائر لزيادة الرقعة

وكانت لجنة تنشيط السيلحة الشنوى و مدينة بيشة قد اعدت برنامجا متكاملا بدا ق الرابع من الشهر الجاري ويستمر حتى الثالث من شهر شعبان القدم وتضمن عددا عبيرا من النشاطات الثقافية والفنية والرياضية والترويحية ايلم الإربعاء والخميس والجمعة من

و في منينة رجال للع يلقى مدير ادارة التطوير لمبلحى بأمارة منطقة عسير الاستلذ ابراهيم السيد مساء اليوم محاضرة عن السياحة في المنطقة في اطار نشاطات برنامج التنشيط السيلحي الشنوى برجال المع والذي بدا الاسبوع المُاخي . كما يشتمل برنامج اليوم على فنون شعبية حبث بؤدى ابناء المنطقة رقصتي ءالدمة

صبلحا وحتى الساعة الثلنية عشر ظهرا ومن

الثانية بعد الظهر الى الخامسة مساء

وق مدينة محايل تتواصل نشاطات البرنامج حيث يقام عصر اليوم حفل السمر الكشفى بمقر وهما مع غيرهما من كتبه . (عمل صطبح) المعسكر الكشفى بجوار حديقة والضرس. . سيبقى له اجره حتى يوم يبعثون . وتجبر الإشارة الى ان قصر المقتنيات القبيعة شغى انه الاستلا العطار ، والبسه ثوب المسنة والعظية ونفع باعمله الفكرية بقرية رجال مفتوح كل بوم خميس لاستقبار الزوار واثناء فترة البرنامج من الساعة الناسنة

والعلمية المسلمين محمد عبدالله مليباري



واكد الدكتور كيون ﴿ تعليقه على الجراحة ان خساد الفيصل • والجلطة كانت هناك ثم اختفت ﴿ لحظة

واشنطن ـ اغلق اول مستشفى امريكي يتخصص في العناية ، بمرض الايدز ، ابوابه في اعقاب خسائر مادية خلال مايقرب من سنتين منذ افتتاح المستشفى ! وكان المستشفى قد افتتح في مدينة هيوسنن بولاية تكسلس بتمويل من شركة طبية خاصة وبدا العمل بطلقة مئة وخمسين سريرا اضافة الى عبادة خارجية نتاديم العناية الطبية لمرضى الايدز . وققت لدارة المستشفى ان خسطرها خلال الفترة الماضية تجاوزت تمانية ملايين دولار امريكي وان

تكاليف العناية بللريض الواحد تبلغ اربعين الف دولار سنويا مما ادى لاغلاق السنشفى خلصة وان معظم المرفى لايشطهم تامين صحى او لايستطيعون دفع تكليف العناية الطبية



ق كلمة سابقة اشرت باختصار الى واقع الجهود اللبنولة من قبل امانة العاصمة المقدسة ق سبيل تحديث منة الكرمة . ومحاونة اظهارها كمدينة تتعايش مع الواقع التنموي المعاصر للمدن السعودية الكبرى رغم ما لكة المكرمة من أهمية ومكانة ودور رئيس ومؤثر ق نفوس ابناء الملكة خاصة وق نفوس السلمين عامة

ونكرت أن من أولويات الامتمام في تقيرات المسؤولين تلبية احتياجات المجتمع .. والارتقاء بعستوى الخدمات المقدمة له ولكافة زوار المدينة من فاصدى المحج او العمرة وكعلاحظة لبست عليرة رجوت الاملقة النظر بجبية في اوضاع بعض الشوارع الرنبسية ومدى حاجتها للصيفة العلجلة الى جانب تقدير احتيلجات الاحياء الحديث الى كل الخدمات المرتبطة باعمالها كالسفاتة والانثرة والرصف والنظافة

فعن الواضح إن الإحياء القلامة في المناطق البعيدة عن قلب العاصمة المقدسة تفتقر ي عَقبيتها الى تكامل هذه الخدمات البلدية . فالى متى سيظل سكان هذه المناطق يفتقرون غثل هذه الخدمات الإساسية ٠

واذا كانت مطلب سكل مكة المكرمة .. لها اولويات ولها يواعيها الحقيقية التي يجب ان لاتغفل . فان ما يهمنا هنا ايضا ان نشير الى ظاهرة ضعف الاستثمار التجارى بأسلوبه الحديث .. وتأثير ذلك في عدم التفاعل مع رغبة تحديثها بالصورة التي تلبي احتياجها كعينة ، وتخدمها كعجتمع وبوضعية متعيزة تسهم مع وضعها الخاص ومكانتها الدينية

وكمثال بارز للغاية التي ننشدها من هذا الكلام. نتساط: ابن هي الاسواق العصرية الحديثة ﴿ مَكَةَ الْمُكْرِمَةُ ا سواء كانت بالطلبع الإسلامي او بالطابع الغربي المعروف " واجابة عليه نقول . لاتوجد .. رغم توفر الحلجة اليها . ورغم ما لمكة المكرمة من علاقة في علم التجارة .. وليضا رغم قيام بعض ابنائها من رجال الاعمال بتنفيذ استثمارات

فهل هذه الدكاكين التي تضمها مجمعات تسمى اسواقا بتعطي صورة لواقع متطور " بقطبع لا .. ولكنه الواقع مهما وصفناه

وق ضوء هذه الحقيقة يتضح إن مكة المكرمة لازالت المدينة ،البكر، في مجال الاستثمار النجاري الحديث . ولازالت كمبينة وكمجتمع ـ تحتاج الى نشاطات متميزة وذكية يمكن من خلال تواجدها بالشكل المطلوب ملاحظة الفرق بين الماضى والحاضر وكلمسة وفاء مخلصة من ابناه مكة المكرمة خاصة من هؤلاه الذين اكرمهم الله بللال نتوقع منهم الاتجاه بنظرة واعية الى صور الواقع . والاهمية التي تجسدها مكانة مكة

الكرمة في كافة النواحي والمجالات . وق كل الاحوال .. يظل لحملهم ومدى اهتماماتهم المردود الايجابي على نشاطاتهم وق تصوري أن أمانة العاصمة القدسة ويما لها من دور حيوي أد يزداد تاكدا وععالية مع الايام من خلال مضاعفة جهودها الرامية الى تحديث المدينة .. ليس بما تخطط له وتعمل على تنفيذه كجهة رسمية تدعمها الحكومة فقط . وانما أيضًا بما قد تقدم عليه من اتصالات تهدف الى تنمية العلاقة مع رجال الاعمال لكسب اهتمامهم نحو مدينتهم لتتضافر كل الجهود . وبما يحقق في النهاية صورة مشرفة نصدق التعامل المخلص مع مدينة عظيمة ومقدسة يقوم فيها بيت اث العتيق ومسجده الحرام وكافة المشاعر المقدسة النى ثهوى اليها افتدة المطمين.

شركة مكة للإنشاء والتعمير

اشارة لأعلافات امانة العاحبمة المقدسة بالصحف المحلية اعتبارا من ١/٤٠١ وَالْتَى نَصِبَ عَلَى أَنْهُ تَمْشَيامَعُ تَوْجِيهِ الْحَادِمُ ٱلْحُرْمِيرِيَ الشريفين لتطويرواعمار المنطقة حول المسجد الحرام، وتنفيذ اللام السامي الكريم المبلغ لامانة العاصمة المقدسة بالامر الوزاري المتعسمن تكليف الأمانة بنزج ملكية عقارات من لايرغب في المسَاهِم صمن مشروع شركة مكة للانشاء والتعمير وتفتدير فيمتها وفق للاجراءات المتبعة نسيع الملكيات للمنفعة العامة فالزالمة تلكث المبسايي

فإدشركة مكه للانستاء والتعمير

تدعونظار الاربط القائمذ بمنطقة مشروع شركته مكية للإنشاء والتعمير

للإنصال بإدارة الشركة .. وذلك

ملا است

لسكان الأربطة المنتفعين بها خلال عام ١٤٠٨هـ حتى يم تسوية الوضاعهم

والله ولي التوفيق ٧

الادارة العامة مشركة مكة للانث دوالتعمير شركة مساهمة سعودية مخست التأسيس

اشارة لاعلانات امانة العاصمة المقدسة بالصحف المحلية اعتبارامن التربية والتي نصب غلى انه تمشيامع توجيهات خادم المحرمين الشريفين لنطوير واعمار المنطقة حول المسجد الحرام، وتنفيذ اللاش الساقي الكريم المبلغ لامانة العاصمة المقدسة بالافر الوزاري المتضمن تكبيب المانة بنزج ملكية عقارات من اليرغب في المساه صمر مشروع شيكة مكة للاساء والتعمير وتعتدير فيمتها وفقا للاجراءات المتبعة لسريع المنكيات للمنفعة العامة وآزالة تلك كالمبايي

تؤكد تعهدها الستابق المنشورفي كتيبها التعربيني وبضه كمايلم

التزم المؤسسون بالعمل على أن يتضمن نظام الشركة نصا صريحا تلتزم بموجبه الشركة بأن تدفع لأصحاب العقارات ما يعادل العائدات التي تعود عليهم حاليا من عقاراتهم وذلك أثناء فترة التعمير المحددة التي تنقطع فيهاموارد تلك العقارات ولا يتم استعادة المبالغ التي تصرف إلا من عائدات أرباح أسهم أصحاب العقارات في حالة زيادتها عن مقدار العائدات الحالية . ويجري الخصم من مقدار الزيادة فقط على أقساط يتم تحديدها من قبل مجلس الادارة .

ويعتبر توقيع المؤسسين سواء من أصحاب الأسهم النقدية أو أصحاب العقارات قبولا لهذا الشرط كما يعتبر توقيع المكتتب على طلب الاكتتاب أيضا قبولا وإقرارا به وبكل ما جاء في نظام الشركة .

الادارة العامة تبركة مكة للانشاء والتعمير فركةمك هم مسعوية مخت الناسيس

ص.ب: ٢٤٠٠ تلكس: ندوة جك ٩٧- ٤٤- فاكس ٢٠٠٥،

التحربيرت: ١٤٤٦٠٦٥ الادارة ت: ٥٨١٥٥١٥٥

العسدل اعارة الجوهرة إ

مَطابع مؤسسَة مُكة للطباعة والإعلام . مُكة للكرمة . ت : ٥٢٠٣٠٥٤

الدمام خارع الواقتامية في عمارة الديل جوار الغرفة ٦٤٤٤٧٨٨] موى زكستاني 038173F 038173F TYTHITY 1370Y7A 37-3773